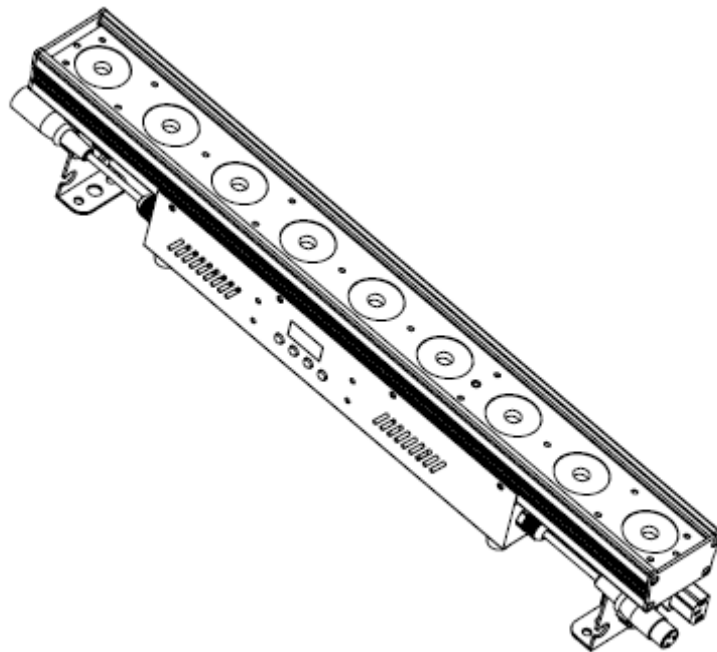




MEGA TRI60 AMERICAN DJ



Uživatelská příručka

A.D.J. Supply Europe B.V.
Junostraat 2
6468 EW Kerkrade
Nizozemsko
www.americandj.eu

Obsah

OBECNÉ INFORMACE	3
VLASTNOSTI	3
INSTALACE.....	3
BEZPEČNOSTNÍ OPATŘENÍ	4
SESTAVENÍ.....	4
PROVOZNÍ POKYNY	6
PROVOZNÍ POKYNY	7
KONFIGURACE MASTER-SLAVE	8
PROVOZ ADJ LED RC.....	8
3 KANÁLY - DMX HODNOTY A FUNKCE.....	9
5 KANÁLŮ - DMX HODNOTY A FUNKCE	9
6 KANÁLŮ - DMX HODNOTY A FUNKCE	10
8 KANÁLŮ - DMX HODNOTY A FUNKCE	10
11 KANÁLŮ - DMX HODNOTY A FUNKCE	11
29 KANÁLŮ - DMX HODNOTY A FUNKCE	12
TABULKA BAREVNÝCH MAKER.....	13
FOTOMETRICKÁ TABULKA	14
ŘETĚZENÍ POMOCÍ NAPÁJECÍHO KABELU	14
VÝMĚNA POJISTKY	15
ODSTRAŇOVÁNÍ PROBLÉMŮ	15
ČIŠTĚNÍ.....	15
SPECIFIKACE	16
ROHS -Velký příspěvek k zachování životního prostředí	17
OEZ - Směrnice o odpadních elektrických a elektronických zařízeních	18
POZNÁMKY	19

OBECNÉ INFORMACE

Rozbalení: Děkujeme, že jste si zakoupili Mega Tri 60 od společnosti American DJ®. Každý Mega Tri 60 byl důkladně otestován a odeslán v bezvadném funkčním stavu. Pečlivě zkontrolujte, zda během přepravy nedošlo k poškození obalového kartonu. Zdá-li se vám karton poškozený, pečlivě zkontrolujte, nedošlo-li k poškození obsahu balení a ujistěte se, že veškeré vybavení nutné k provozu jednotky dorazilo neporušené. V případě, že došlo k poškození obsahu nebo chybí některé části, kontaktujte prosím bezplatnou zákaznickou linku a vyžádejte si další pokyny. Nevracejte prosím tuto jednotku zpět prodejci bez předchozího kontaktování zákaznické podpory.

Úvod: Mega Tri 60 společnosti American DJ® je součástí snahy o vytvoření kvalitních, cenově dostupných, inteligentních světelných zařízení. Mega Tri 60 je DMX kompatibilní, vysoce výkonné LED světelné zařízení pro profesionální použití ve vnitřních prostorách. Toto zařízení lze použít samostatně v režimu stand-alone nebo připojené v konfiguraci Master/Slave. Tento wash efekt má šest provozních režimů: režim Sound Active, režim statické barvy, režim programu, automatický režim, režim RGB a režim DMX ovládání. Chcete-li dosáhnout co nejlepšího výkonu tohoto produktu, přečtěte si prosím pečlivě tento návod k obsluze a seznamte se se základními pravidly obsluhy této jednotky. Tyto instrukce obsahují důležité bezpečnostní informace týkající se používání a údržby této jednotky. Uchovávejte prosím tento návod v blízkosti jednotky pro případ, že jej budete v budoucnu potřebovat.

Zákaznická podpora : Narazíte-li na jakýkoliv problém, neváhejte kontaktovat svůj oblíbený obchod se značkou American Audio.

Nabízíme také možnost kontaktovat nás přímo: Můžete nás kontaktovat přímo na stránkách www.americandj.eu nebo skrze email: support@americandj.eu

Varování! Nevystavujte tuto jednotku dešti nebo vlhku, snížíte tím a předcházíte tak nebezpečí úrazu elektrickým proudem nebo požáru.

Pozor! Uvnitř jednotky nejsou žádné uživatelem opravitelné části. Nepokoušejte se přístroj sami opravovat, připravili byste se tím o výrobní záruku. Ve velice nepravděpodobném případě, že bude vaše jednotka vyžadovat servis, neváhejte kontaktovat společnost American DJ.

Bude-li to možné, recyklujte PROSÍM obalový kartón.

VLASTNOSTI

- Více barev
- 6 provozních režimů
- Elektronické stmívání 0-100%
- Vestavěný mikrofon
- DMX-512 protokol
- 3pinový DMX konektor
- 6 DMX režimů: 3kanálový režim, 5kanálový režim, 6kanálový režim, 8kanálový režim, 11kanálový režim a 29kanálový režim.
- ADJ LED RC kompatibilní (není součástí dodávky)
- Řetězení pomocí napájecího kabelu (viz strana 14)

INSTALACE

Jednotka by měla být uchycena pomocí montážních svorek (nejsou součástí dodávky), kterými by měla být připevněna k nosnému držáku (ten je součástí jednotky). Vždy se ujistěte, že je jednotka pevně přimontována, abyste zabránili vibracím a klouzání během provozu. Vždy se také ujistěte, že je struktura, na kterou jednotku upevňujete bezpečná a stabilní a je schopná udržet desetinásobek hmotnosti jednotky. Kromě toho při instalaci vždy používejte bezpečnostní kabel, který je schopen unést až dvanáctinásobek hmotnosti jednotky. Vybavení musí být instalováno profesionálem a je nutno jej instalovat do míst, kde bude mimo dosah lidí.

BEZPEČNOSTNÍ OPATŘENÍ

- Vyhněte se používání jednotky v dešti nebo vlhkém prostředí, snížíte nebezpečí vzniku požáru nebo úrazu elektrickým proudem.
- Nevlévejte do jednotky vodu ani jiné tekutiny.
- Nepokoušejte se jednotku provozovat, má-li poškozený napájecí kabel. Nepokoušejte se z elektrického kabelu odstranit nebo ulomit zemnicí kolík. Tento kolík má za úkol snižovat nebezpečí úrazu elektrickým proudem a nebezpečí vzniku požáru v případě vnitřního zkratu.
- Před jakýmkoliv zapojováním jednotku odpojte od hlavního zdroje napětí.
- Za žádných okolností nesnímejte kryt. Uvnitř jednotky nejsou žádné uživatelem opravitelné části.
- Nikdy jednotku nepoužívejte, je-li odstraněn kryt.
- Nikdy tuto jednotku nepřipojujte k dimmer packu
- Ujistěte se, že jednotka je namontována v místě, které umožňuje řádnou ventilaci. Mezi tímto zařízením a zdí ponechejte alespoň 15 cm volného prostoru.
- Nepokoušejte se jednotku provozovat, došlo-li k jejímu poškození.
- Tato jednotka je konstruována pouze pro vnitřní použití, její použití ve vnějších prostorách ruší všechny záruky.
- Při delším nepoužívání odpojte jednotku od zdroje napětí.
- Vždy jednotku namontujte bezpečně a tak, aby byla stabilní.
- Napájecí kabely by měly být vždy vedeny tak, aby se po nich nešlapalo a nedocházelo k jejich poškození věcmi o ně opřenými nebo na ně položenými. Zvláštní pozornost by měla být věnována místu, kde ústí z přístroje.
- Čištění - Zařízení čistěte pouze dle doporučení výrobcem. Detaily o čištění na straně 15.
- Teplo - Neumísťujte přístroj blízko zdrojů tepla jako jsou radiátory, ohřívače vzduchu, konvektory, nebo jiných zařízení (včetně zesilovačů), které produkují teplo.
- Zařízení by mělo být opraveno kvalifikovaným personálem v následujících případech:
 - A. Šňůra nebo zdířka zdroje napětí byla poškozena.
 - B. Na těleso spadl předmět, nebo došlo k rozlití tekutiny do zařízení.
 - C. Zařízení bylo vystaveno dešti nebo vodě.
 - D. Zařízení nepracuje normálně nebo vykazuje opakované změny ve výkonu.

SESTAVENÍ

Zdroj napětí: Mega Tri 60 společnosti American DJ® obsahuje automatický napěťový přepínač, který automaticky rozezná napětí ve chvíli připojení ke zdroji energie. Díky tomuto přepínači se nemusíte starat o správné napětí ve stěnové zásuvce, tuto jednotku lze zapojit kdekoliv.

DMX-512: DMX je zkratka pro digitální multiplex. Je to univerzální protokol používaný jako forma komunikace mezi ovladači a inteligentními zařízeními. DMX ovladač vysílá DMX datové instrukce z ovladače do zařízení. DMX data jsou vysílána jako sériová data, která cestují z přístroje do přístroje skrz XLR konečky DATA IN a DATA OUT, jež se nacházejí na všech DMX zařízeních (většina ovladačů má pouze konečku DATA OUT).

DMX spojování: DMX je jazyk, který umožňuje spojovat veškeré výrobky a modely různých výrobců a ovládat je jediným ovladačem. To lze provést pouze se zařízeními a ovladačem, které jsou DMX kompatibilní. K zajištění řádného přenosu DMX dat při používání několika DMX zařízení doporučujeme použít co nejkratší možnou kabelovou trasu. Pořadí, ve kterém jsou zařízení v DMX linii spojeny, neovlivňuje DMX adresování. Například; zařízení, které má přidělenou DMX adresu 1, může být umístěno kdekoliv v DMX linii, na začátku, na konci, nebo kdekoliv uprostřed. Jakmile má zařízení přidělenou DMX adresu 1, DMX ovladač ví, že má posílat DATA přidělená k adrese 1 této jednotce, ať už je umístěna kdekoliv v DMX řetězci.

Požadavky na datový kabel (DMX kabel) (pro DMX provoz): Mega Tri 60 lze ovládat pomocí protokolu DMX-512. Má 6 režimů DMX kanálů, více o různých režimech na straně 7. DMX adresa se nastaví na zadním panelu přístroje. Vaše jednotka a DMX ovladač vyžadují pro datový vstup a výstup použití standardního 3pinového XLR konektoru (Obrázek 1). Doporučujeme použití kabelů Accu Cable DMX. Vyrábíte-li vlastní kabely, použijte standardní

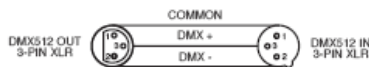


Obrázek 1

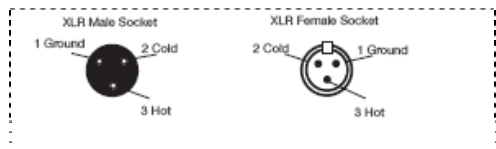
SESTAVENÍ (pokračování)

stíněný kabel 110-120 Ω (tento kabel lze zakoupit téměř v každém obchodě s osvětlovacími potřebami). Vaše kabely by měly být zakončeny samcem konektoru XLR na jedné straně a samicí konektoru XLR na straně druhé. Pamatujte také na to, že DMX kabel musí být řetězen a nelze jej dělit.

Upozornění: Při výrobě vlastních kabelů se řiďte dle obrázků 2 a 3. U XLR konektoru nepoužívejte zemnicí kolík. Nepřipojujte stínící vodič kabelu k zemnicímu kolíku a nedovolte kontakt stínícího vodiče s vnějším pouzdrem XLR. Uzemnění stínění může způsobit zkrat a nestabilní chování.



Obrázek 2



Obrázek 3

Konfigurace pinů XLR
Pin1 = Zem
Pin2 = Data Compliment (-)
Pin3 = Data True (+)

Zvláštní poznámky: Zakončení řetězce. Používáte-li delší kabelové trasy, je možné, že na poslední jednotce bude z důvodu předejití nestabilního chování soustavy nutné použít terminátor. Terminátor je rezistor 110-120 Ω 1/4 Watt, který se zapojí mezi piny 2 a 3 samce XLR konektoru (DATA + a DATA -). Tato jednotka se zasune do samice konektoru XLR na poslední jednotce v řetězci, a tím se řetězec ukončí. Použitím terminátoru (ADJ součástka číslo Z-DMX/T) snížíte možnost nestabilního chování soustavy.



Zakončení snižuje signálové chyby a pomáhá předcházet problémům s přenosem signálu a interferencím.
Doporučujeme také připojit DMX koncovku (odpor 120 Ω , 1/4 Watt) mezi PIN 2 (DMX -) a PIN 3 (DMX +) posledního zařízení.

Obrázek 4

5pinové XLR DMX konektory. Někteří výrobci používají namísto 3pinových kabelů pro DATA přenos 5pinové DMX kabely. 5pinové DMX zařízení může být použito v 3pinové DMX linii. Při zapojení standardního 5pinového datového kabelu do 3pinové linie je třeba použít kabelový adaptér. Tyto adaptéry jsou dostupné ve většině obchodů s elektronikou. Tabulka níže ukazuje správnou konverzi kabelů.

Konverze 3pinový XLR na 5pinový XLR		
Vodič	3pin XLR samice (výstup)	5pin XLR samec (vstup)
Zem/stínění	Pin 1	Pin 1
Data Compliment (signál -)	Pin 2	Pin 2
Data True (signál +)	Pin 3	Pin 3
Nevyužito		Pin 4 – Nepoužívat
Nevyužito		Pin 5 – Nepoužívat

Provozní režimy:

Mega Tri 60 má šest provozních režimů.

- Režim Sound-Active - Jednotka bude reagovat na zvuk a procházet vestavěné programy.
- Režim statické barvy - Zde lze vybrat ze 7 barev.
- Režim programu - Zvolte 1 z 22 vestavěných programů.
- Automatický režim - Jednotka bude automaticky přehrávat všechny programy.
- Režim RGB - Zde volíte jednu ze tří barev, která zůstane statická, nebo upravujete intenzitu jednotlivých barev, čímž vytvoříte barvu vlastní.
- Režim DMX ovládání - Tato funkce umožňuje ovládání jednotlivých vlastností přístroje pomocí standardního DMX 512 ovladače, jako je například American DJ® Show Designer.

Režim Sound Active:

V tomto režimu bude Mega Tri 60 reagovat na zvuk a měnit jednotlivé barvy.

1. Zapojte zařízení a mačkejte tlačítko MODE tak dlouho, dokud se nezobrazí „SU.XX“. XX zde představuje zobrazenou citlivost na zvuk (0-31), 0 je nulová citlivost a 31 je nejvyšší citlivost. Nyní tlačítky UP a DOWN upravte citlivost na zvuk.
2. Zařízení nyní bude pracovat v závislosti na zvuku.
3. Chcete-li aktivovat stroboskop (blikání), stiskem tlačítka SET UP zobrazíte na displeji „FS.XX.“ XX zde představuje aktuální frekvenci blikání a lze ji upravit v rozsahu „FS.00“ (blikání vypnuto) až „FS.99“ (nejrychlejší blikání). Tlačítky UP a DOWN provedete úpravu frekvence blikání.

Režim statické barvy:

1. Zapojte zařízení a mačkejte tlačítko MODE tak dlouho, dokud se nezobrazí „CO-X“.
2. Na výběr máte z 7 barev. Stiskem tlačítek UP nebo DOWN zvolte požadovanou barvu. Poté, co zvolíte požadovanou barvu, můžete aktivovat blikání stiskem tlačítka SET-UP, čímž se dostanete do režimu blikání (strobo).
3. Bude zobrazeno „FS.XX“, to značí režim blikání. Blikání lze upravit v rozsahu „FS.00“ (blikání vypnuto) až „FS.99“ (nejrychlejší blikání).

Režim programu (Program):

1. Zapojte zařízení a mačkejte tlačítko MODE tak dlouho, dokud se nezobrazí „Pr.XX.“
2. Na výběr máte 22 programů. Stiskem tlačítek UP nebo DOWN zvolte požadovaný program. Poté, co vyberete požadovaný program, můžete upravit rychlost programu stiskem tlačítka SET UP, aby se na displeji zobrazilo „SP.XX“. XX zde představuje rychlost programu, kterou můžete upravit v rozsahu 01 - 99, kde 01 je nejpomaleji a 99 nejrychleji. Tlačítky UP a DOWN provedete úpravu rychlosti programu.
3. Opětovným stiskem tlačítka SET UP zobrazíte „Fd.XX“, což znamená úpravu rychlosti slábnutí. XX zde představuje rychlost slábnutí, kterou můžete upravit v rozsahu 00 - 99, kde 00 je nejpomaleji a 99 nejrychleji. Tlačítky UP a DOWN provedete úpravu rychlosti slábnutí.
4. Opětovným stiskem tlačítka SET UP zobrazíte „FS.XX“, což znamená funkci stroboskopu (blikání). XX zde představuje aktuální frekvenci blikání a lze ji upravit v rozsahu 00 až 99, „FS.00“ (blikání vypnuto) až „FS.99“ (nejrychlejší blikání). Tlačítky UP a DOWN provedete úpravu rychlosti blikání.

POZNÁMKA: Jsou-li používány programy 21 a 22, je po funkci blikání k dispozici ještě možnost nastavení barvy. Pokud po funkci blikání (strobo) stisknete znovu tlačítko SET UP, zobrazí se „1.XXX“. Tím se dostanete k nastavení základní barvy v těchto dvou programech. Pomocí tlačítek UP a DOWN vyberte požadovanou základní barvu. Poté, co barvu nastavíte, stisknete znovu tlačítko SET UP. Zobrazí se „2.XXX“. Tím se dostanete k nastavení měnící se barvy v těchto dvou programech. Pomocí tlačítek UP a DOWN vyberte požadovanou měnící se barvu.

Automatický režim:

V automatickém režimu lze aktivovat slábnutí barev a upravit rychlost slábnutí. Kromě toho lze také aktivovat stroboskop a upravit rychlost jeho blikání.

1. Zapojte zařízení a mačkejte tlačítko MODE tak dlouho, dokud se nezobrazí „AUTO.“
2. Jakmile se na displeji zobrazí „AUTO“, můžete tlačítkem SET UP upravit rychlost slábnutí, rychlost blikání (stroba) a cykly programu.

PROVOZNÍ POKYNY

- Fd.XX = Nastavení rychlosti slábnutí, tlačítka UP nebo DOWN upravte rychlost v rozsahu „Fd.01“ (nejrychleji) a „Fd.01“ (nejpomaleji). Je-li zobrazeno „Fd.00“, je slábnutí vypnuto.
- FS.XX = Nastavení rychlosti blikání (stroba), tlačítka UP nebo DOWN upravte rychlost v rozsahu „FS.00“ (strobo vypnuto) a „FS.99“ (nejrychlejší blikání).
- n.XXX = Toto nastavení umožňuje nastavit počet cyklů, kolikrát se má každý z programů přehrát předtím, než zařízení přejde na další program.

Příklad: „n.002“ znamená, že program změny barvy proběhne dvakrát. Poté se přepne program další, které se taktéž zopakuje dvakrát, a poté dojde k spuštění následujícího program atd., atd.

Režim RGB stmívače:

1. Zapojte zařízení a mačkejte tlačítko MODE dokud:
2. Na displeji je zobrazeno „r.XXX“, nacházíte se v režimu červeného stmívače. Tlačítka UP a DOWN provedete úpravu intenzity.
3. Na displeji je zobrazeno „g.XXX“, nacházíte se v režimu zeleného stmívače. Tlačítka UP a DOWN provedete úpravu intenzity.
4. Na displeji je zobrazeno „b.XXX“, nacházíte se v režimu modrého stmívače. Tlačítka UP a DOWN provedete úpravu intenzity.
5. Poté, co upravíte barvy RGB tak, abyste vytvořili požadovanou barvu, můžete aktivovat blikání stiskem tlačítka SET UP, čímž se dostanete do režimu blikání (strobo).
6. Bude zobrazeno „FS.XX“, to značí režim blikání. Blikání lze upravit v rozsahu „FS.00“ (blikání vypnuto) až „FS.99“ (nejrychlejší blikání).

Režim DMX:

Provoz s DMX ovladačem nabízí uživateli prostor k vytvoření vlastních programů šitých na míru jeho individuálním potřebám. Tato funkce také umožňuje použít zařízení jako světlomet. Mega Tri 60 má 6 DMX režimů. 3kanálový režim, 5kanálový režim, 6kanálový režim, 8kanálový režim, 11kanálový režim a 29kanálový režim. Detailní popis DMX vlastností režimů najdete na stranách 9-13.

1. Tato funkce vám umožní ovládat jednotlivé vlastnosti zařízení pomocí standardního ovladače DMX-512.
2. Chcete-li zařízení provozovat v režimu DMX, mačkejte tlačítko MODE, dokud se nezobrazí „d.XXX“. XXX představuje aktuální zobrazenou adresu. Tlačítka UP a DOWN zvolte požadovanou DMX adresu, poté stiskněte tlačítko SETUP a zvolte režim DMX kanálů.

3. Tlačítka UP nebo DOWN se posunujte skrze různé režimy kanálů DMX. Kanálové režimy jsou zobrazeny níže:

Chcete-li zařízení provozovat ve 3kanálovém DMX režimu, mačkejte tlačítko MODE, dokud se nezobrazí „CH-3“. Toto je 3kanálový DMX režim.

Chcete-li zařízení provozovat v 5kanálovém DMX režimu, mačkejte tlačítko MODE, dokud se nezobrazí „CH-2“. Toto je 5kanálový DMX režim.

Chcete-li zařízení provozovat v 6kanálovém DMX režimu, mačkejte tlačítko MODE, dokud se nezobrazí „CH-3“. Toto je 6kanálový DMX režim.

Chcete-li zařízení provozovat v 8kanálovém DMX režimu, mačkejte tlačítko MODE, dokud se nezobrazí „CH-4“. Toto je 8kanálový DMX režim.

Chcete-li zařízení provozovat v 11kanálovém DMX režimu, mačkejte tlačítko MODE, dokud se nezobrazí „CH-5“. Toto je 11kanálový DMX režim.

Chcete-li zařízení provozovat v 29kanálovém DMX režimu, mačkejte tlačítko MODE, dokud se nezobrazí „CH-6“. Toto je 29kanálový DMX režim.

4. Na stránkách 9-13 najdete DMX hodnoty a vlastnosti.

5. Jakmile jste vybrali požadovaný kanálový DMX režim, připojte zařízení pomocí XLR konektorů k libovolnému standardnímu DMX ovladači.

ADJ LED RC:

Tato funkce slouží k aktivaci a deaktivaci dálkového ovládání ADJ LED RC. Je-li funkce aktivní, můžete těleso ovládat pomocí ovladače ADJ LED RC. Na následující straně najdete ovládání a funkce ADJ LED RC.

PROVOZNÍ POKYNY (pokračování)

1. Zapojte zařízení a mačkejte tlačítko MODE tak dlouho, dokud se nezobrazí „AUTO“.
2. Mačkejte tlačítko SET UP, dokud se nezobrazí „lrXX“. XX zde představuje buď „ON“ nebo „OFF“.
3. Tlačítka UP nebo DOWN aktivujte (ON) funkci dálkového ovládání nebo ji deaktivujte (OFF).

KONFIGURACE MASTER-SLAVE

Konfigurace Master-Slave:

Tato funkce umožňuje propojování jednotek a jejich provoz v režimu Master-Slave. Při provozu v tomto režimu (Master-Slave) se jedna jednotka chová jako řídicí a ostatní jednotky reagují na vestavěné programy řídicí jednotky. Kterákoliv jednotka může působit jako Master nebo Slave, pouze jediná jednotka však může být naprogramována, aby působila ve funkci Master.

Master-Slave propojení a nastavení:

1. Propojte jednotky pomocí XLR konektorů na jejich zadní straně. K propojení jednotek použijte standardní XLR datové kabely. Nezapomeňte, že samec XLR konektor je vstup a samice XLR konektor je výstup. První jednotka v řetězu (master) využije pouze samici XLR konektor. Poslední jednotka v řetězu využije pouze samec XLR konektor.
2. Nastavte jednotku „Master“ do požadovaného provozního režimu.
3. U jednotky Slave mačkejte tlačítko MODE tak dlouho, dokud se nezobrazí „Slav“. Jakmile se „Slav“ zobrazí, připojte jednotku Slave k jednotce Master. Jednotka v režimu Slave se nyní bude řídit jednotkou s konfigurací Master.

PROVOZ ADJ LED RC

Infračervený dálkový ovladač **ADJ LED RC** (prodáván samostatně) má mnoho různých funkcí a dává vám absolutní kontrolu nad vaším přístrojem Mega Tri 60. Abyste mohli přístroje ovládat, musíte ovladačem namířit na přední stranu přístroje a nesmíte být dále než 9 metrů. Chcete-li použít ovladač ADJ LED RC, musíte nejprve aktivovat funkci infračerveného přijímače tělesa, to provedete dle pokynů na straně 7 a 8.

BLACKOUT - Stiskem tohoto tlačítka se zařízení přepne do režimu Blackout.

AUTO RUN - Toto tlačítko spustí automatický program. Počet cyklů programu můžete nastavit stiskem tlačítka SPEED a poté tlačítka „+“ a „-“. Více informací o cyklech programu v části automatický režim na stranách 6-7. Stiskem tlačítka FLASH lze aktivovat stroboskop a tlačítka „+“ a „-“ upravit rychlost blikání.

PROGRAM SELECTION (Výběr programu) - Toto tlačítko aktivuje režim statické barvy a režim programu. Stiskem tlačítka můžete mezi uvedenými režimy přepínat.

V režimu statické barvy tlačítka „+“ a „-“ přepínáte mezi 7 statickými barvami. Stiskem tlačítka FLASH lze aktivovat stroboskop a tlačítka „+“ a „-“ upravit rychlost blikání.

V režimu programu tlačítka „+“ a „-“ přepínáte mezi 22 různými programy.

Stiskem tlačítka SPEED a poté tlačítka „+“ a „-“ lze upravit rychlost programu.

Stiskem tlačítka FLASH lze aktivovat stroboskop a tlačítka „+“ a „-“ upravit rychlost blikání.

Dvěma stisknutími tlačítka FLASH lze spustit nastavení doby slábnutí a tlačítka „+“ a „-“ upravit rychlost slábnutí.

FLASH - Toto tlačítko aktivuje strobo efekt. Tlačítka „+“ a „-“ ovládáte frekvenci záblesků. Opětným stiskem tohoto tlačítka opustíte režim strobo.

SPEED - Stiskněte toto tlačítko a poté můžete tlačítka „+“ a „-“ upravit rychlost automatického programu.

DMX MODE - Tímto tlačítkem můžete vybrat DMX režim, který chcete použít. Některá zařízení mají různé DMX režimy. Toto tlačítko přepíná mezi různými režimy. Na stránkách 9-13 najdete DMX režimy, hodnoty a vlastnosti.

SOUND ACTIVE - Toto tlačítko aktivuje režim ovládání zvukem (Sound-Active). Tlačítka „+“ a „-“ lze upravit citlivost na zvuk. Stiskem tlačítka FLASH lze aktivovat stroboskop a tlačítka „+“ a „-“ upravit rychlost blikání.

SLAVE - Toto jednotku označí jako „Slave“ v konfiguraci Master/Slave.

SET ADDRESS - Stiskem tohoto tlačítka nastavíte DMX adresu. Nejprve stiskněte toto tlačítko, pak stiskem čísel nastavte adresu.

Příklad: Nastavení DMX adresy 1 - stiskněte „S-0-0-1“

Nastavení DMX adresy 245 - stiskněte „S-2-4-5“

PROVOZ ADJ LED RC (pokračování)

R G B - Stiskněte jedno z těchto tlačítek, a poté tlačítka „+“ a „-“ upravte jas. Stiskem tlačítka FLASH lze aktivovat stroboskop a tlačítka „+“ a „-“ upravit rychlost blikání.

Tlačítka „+“ a „-“ - Slouží k posouvání mezi programy a statickými barvami, úpravě rychlosti blikání stroboskopu, úpravě rychlosti automatického programu a běžících programů, úpravě citlivosti na zvuk a úpravě intenzity RGB barev.

DMX ovládání:

Provoz s DMX ovladačem nabízí uživateli prostor k vytvoření vlastních programů šitých na míru jeho individuálním potřebám. Při nastavování DMX režimu a adresy se řiďte následujícími pokyny.

1. Vaše zařízení má různé režimy DMX kanálů. Než připojíte DMX ovladač, zvolte požadovaný režim stiskem tlačítka „DMX Mode“, poté pomocí tlačítek „+“ nebo „-“ posouvejte nabídkou režimů DMX kanálů. Než zvolíte adresu zařízení, nastavte nejprve režim. Informace o DMX režimech najdete na konci této strany.

2. Jakmile máte režim vybrán, nastavte DMX adresu zařízení stiskem tlačítka „S“. Při stisku tlačítka „S“ LED diody 2-3x zablikají a všechny červené se rozsvítí. Číselnými tlačítky zadejte požadovanou adresu. V části „**SET ADDRESS**“ na této straně najdete příklady. **Poznámka:** Při nastavování DMX adresy při každém stisknutí čísla zazáří LED barva, jakmile DMX adresu správně zadáte, všechny LED diody 2-3x zablikají.

3. Nyní můžete zařízení připojit pomocí XLR konektorů k libovolnému standardnímu DMX ovladači. Na stranách 9-13 najdete detailní popis DMX režimů, hodnot a vlastností.

- **Svítlí-li červené LED, nacházíte se v DMX režimu 1: 3 DMX kanály.**
- **Svítlí-li zelené LED, nacházíte se v DMX režimu 2: 5 DMX kanálů.**
- **Svítlí-li modré LED, nacházíte se v DMX režimu 3: 6 DMX kanálů.**
- **Svítlí-li zelené a červené LED, nacházíte se v DMX režimu 4: 8 DMX kanálů.**
- **Svítlí-li modré a červené LED, nacházíte se v DMX režimu 5: 11 DMX kanálů.**
- **Svítlí-li zelené a modré LED, nacházíte se v DMX režimu 6: 29 DMX kanálů.**

3 KANÁLY - DMX HODNOTY A FUNKCE

Kanál	Hodnota	Funkce
1	0 - 255	ČERVENÁ 0% - 100%
2	0 - 255	ZELENÁ 0% - 100%
3	0 - 255	MODRÁ 0% - 100%

5 KANÁLŮ - DMX HODNOTY A FUNKCE

Kanál	Hodnota	Funkce
1	0 - 255	ČERVENÁ 0% - 100%
2	0 - 255	ZELENÁ 0% - 100%
3	0 - 255	MODRÁ 0% - 100%
4	0 - 7 8 - 255	STROBO ŽÁDNÉ STROBO STROBO POMALU - RYCHLE
5	0 - 255	HLAVNÍ STMÍVAČ (MASTER DIMMER) 0% - 100%

6 KANÁLŮ - DMX HODNOTY A FUNKCE

Kanál	Hodnota	Funkce
1	0 - 255	ČERVENÁ 0% - 100%
2	0 - 255	ZELENÁ 0% - 100%
3	0 - 255	MODRÁ 0% - 100%
4	0 - 255	BAREVNÁ MAKRA (Viz tabulka barevných maker na straně 13)
5	0 - 7 8 - 255	STROBO NE STROBO POMALU - RYCHLE
6	0 - 255	HLAVNÍ STMÍVAČ (MASTER DIMMER) 0% - 100%

Kanály 1, 2 a 3 nebudou fungovat, je-li používán kanál 4.

8 KANÁLŮ - DMX HODNOTY A FUNKCE

Kanál	Hodnota	Funkce
1	0 - 255	ČERVENÁ 0% - 100%
2	0 - 255	ZELENÁ 0% - 100%
3	0 - 255	MODRÁ 0% - 100%
4	0 - 255	BAREVNÁ MAKRA (Viz tabulka barevných maker na straně 13)
5	0 - 15 16 - 25 26 - 35 36 - 45 46 - 55 56 - 65 66 - 75 76 - 85 86 - 95 96 - 105 106 - 115 116 - 125 126 - 135 136 - 145 146 - 155 156 - 165 166 - 175 176 - 185 186 - 195 196 - 205 206 - 215 216 - 225 226 - 235 236 - 245 246 - 255	PROGRAMY VYPNUTO (OFF) PROGRAM 1 PROGRAM 2 PROGRAM 3 PROGRAM 4 PROGRAM 5 PROGRAM 6 PROGRAM 7 PROGRAM 8 PROGRAM 9 PROGRAM 10 PROGRAM 11 PROGRAM 12 PROGRAM 13 PROGRAM 14 PROGRAM 15 PROGRAM 16 PROGRAM 17 PROGRAM 18 PROGRAM 19 PROGRAM 20 PROGRAM 21 PROGRAM 22 AUTOMATICKÝ BĚH SOUND ACTIVE

8 KANÁLŮ - DMX HODNOTY A FUNKCE (pokračování)

6	0 - 255 0 - 255	RYCHLOST PROGRAMU/CITLIVOST NA ZVUK RYCHLOST PROGRAMU POMALU - RYCHLE CITLIVOST NA ZVUK NEJNIŽŠÍ CITLIVOST - NEJVYŠŠÍ CITLIVOST
7	0 - 7 8 - 255	STROBO NE STROBO POMALU - RYCHLE
8	0 - 255	HLAVNÍ STMÍVAČ (MASTER DIMMER) 0% - 100%

Kanály 1, 2 a 3 nebudou fungovat, je-li používán kanál 4.

Je-li hodnota kanálu 5 nastavena mezi 16-235, kanál 6 bude ovládat rychlost programů.

Je-li hodnota kanálu 5 nastavena mezi 246-255, kanál 6 bude ovládat citlivost na zvuk.

Je-li hodnota kanálu 5 nastavena mezi 216-255, kanál 3 bude volit měnící se barvu, zatímco kanál 4 bude volit základní barvu, a kanál 6 bude ovládat rychlost měnící se barvy.

11 KANÁLŮ - DMX HODNOTY A FUNKCE

Kanál	Hodnota	Funkce
1	0 - 255	ČERVENÉ LED 1-3 0% - 100%
2	0 - 255	ZELENÉ LED 1-3 0% - 100%
3	0 - 255	MODRÉ LED 1-3 0% - 100%
4	0 - 255	ČERVENÉ LED 4-6 0% - 100%
5	0 - 255	ZELENÉ LED 4-6 0% - 100%
6	0 - 255	MODRÉ LED 4-6 0% - 100%
7	0 - 255	ČERVENÉ LED 7-9 0% - 100%
8	0 - 255	ZELENÉ LED 7-9 0% - 100%
9	0 - 255	MODRÉ LED 7-9 0% - 100%
10	0 - 7 8 - 255	STROBO ŽÁDNÉ STROBO STROBO POMALU - RYCHLE
11	0 - 255	HLAVNÍ STMÍVAČ (MASTER DIMMER) 0% - 100%

29 KANÁLŮ - DMX HODNOTY A FUNKCE

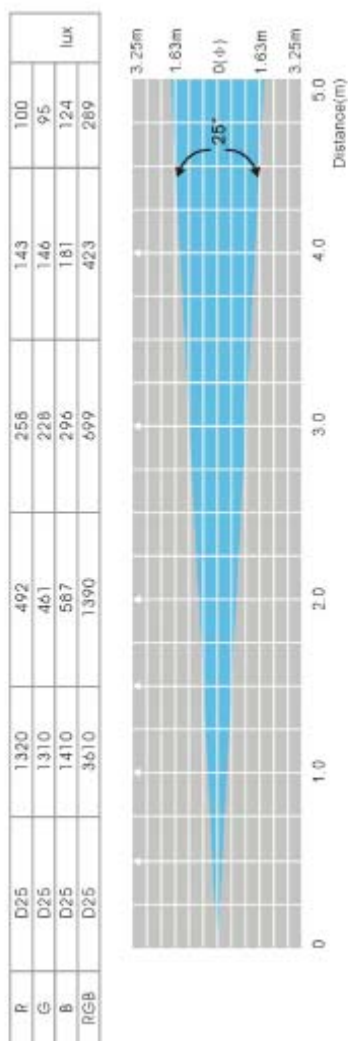
Kanál	Hodnota	Funkce
1	0 - 255	ČERVENÁ LED 1 0% - 100%
2	0 - 255	ZELENÁ LED 1 0% - 100%
3	0 - 255	MODRÁ LED 1 0% - 100%
4	0 - 255	ČERVENÁ LED 2 0% - 100%
5	0 - 255	ZELENÁ LED 2 0% - 100%
6	0 - 255	MODRÁ LED 2 0% - 100%
7	0 - 255	ČERVENÁ LED 3 0% - 100%
8	0 - 255	ZELENÁ LED 3 0% - 100%
9	0 - 255	MODRÁ LED 3 0% - 100%
10	0 - 255	ČERVENÁ LED 4 0% - 100%
11	0 - 255	ZELENÁ LED 4 0% - 100%
12	0 - 255	MODRÁ LED 4 0% - 100%
13	0 - 255	ČERVENÁ LED 5 0% - 100%
14	0 - 255	ZELENÁ LED 5 0% - 100%
15	0 - 255	MODRÁ LED 5 0% - 100%
16	0 - 255	ČERVENÁ LED 6 0% - 100%
17	0 - 255	ZELENÁ LED 6 0% - 100%
18	0 - 255	MODRÁ LED 6 0% - 100%
19	0 - 255	ČERVENÁ LED 7 0% - 100%
20	0 - 255	ZELENÁ LED 7 0% - 100%
21	0 - 255	MODRÁ LED 7 0% - 100%
22	0 - 255	ČERVENÁ LED 8 0% - 100%
23	0 - 255	ZELENÁ LED 8 0% - 100%
24	0 - 255	MODRÁ LED 8 0% - 100%
25	0 - 255	ČERVENÁ LED 9 0% - 100%

29 KANÁLŮ - DMX HODNOTY A FUNKCE (pokračování)

26	0 - 255	ZELENÁ LED 9 0% - 100%
27	0 - 255	MODRÁ LED 9 0% - 100%
28	0 - 7 8 - 255	STROBO ŽÁDNÉ STROBO STROBO POMALU - RYCHLE
29	0 - 255	HLAVNÍ STMÍVAČ (MASTER DIMMER) 0% - 100%

TABULKA BAREVNÝCH MAKER

	1 - 7 8 - 15 16 - 23 24 - 31 32 - 39 40 - 47 48 - 55 56 - 63 64 - 71 72 - 79 80 - 87 88 - 95 96 - 103 104 - 111 112 - 119 120 - 127 128 - 135 136 - 143 144 - 151 152 - 159 160 - 167 168 - 175 176 - 183 184 - 191 192 - 199 200 - 207 208 - 215 216 - 223 224 - 231 232 - 239 240 - 247 248 - 255	BAREVNÁ MAKRA NEPRAVIDELNÁ JANTAROVÁ STŘEDNÍ JANTAROVÁ BLEDÁ JANTAROVĚ ZLATÁ GALLO ZLATÁ ZLATÁ JANTAROVÁ SVĚTLE ČERVENÁ STŘEDNĚ ČERVENÁ STŘEDNĚ RŮŽOVÁ BROADWAY RŮŽOVÁ FOLLIES RŮŽOVÁ SVĚTLE LEVANDULOVÁ ZVLÁŠTNÍ LEVANDULOVÁ LEVANDULOVÁ INDIGOVĚ MODRÁ HEMSLEY MODRÁ TIPTON MODRÁ SVĚTLÁ KOVOVĚ MODRÁ SVĚTLÁ NEBESKY MODRÁ NEBESKÁ MODRÁ JASNÁ MODRÁ SVĚTLE ZELENĚ MODRÁ ZÁŘIVĚ MODRÁ ZÁKLADNÍ MODRÁ KONGO MODRÁ BLEDÁ ŽLUTĚ ZELENÁ MECHOVÁ ZELENÁ ZÁKLADNÍ ZELENÁ DVOJITÁ BAREVNÁ TEPLOTA PLNÁ BAREVNÁ TEPLOTA POLOVIČNÍ BAREVNÁ TEPLOTA TMAVÁ MODRÁ BÍLÁ
--	--	--



ŘETĚZENÍ POMOCÍ NAPÁJECÍHO KABELU

Díky této funkci lze propojovat zařízení mezi sebou pomocí vstupních a výstupních IEC zásuvek. Takto lze propojit maximálně 20 zařízení. Chcete-li propojit více než 20 zařízení, budete muset použít další síťovou zásuvku. Musí se jednat o stejná zařízení. Nemíchejte zařízení.

VÝMĚNA POJISTKY

Nejprve odpojte napájení. Držák pojistky se nachází vedle napájecí šňůry. Šroubovákem phillips odšroubujte držák pojistky. Odstraňte špatnou pojistku a nahraďte ji novou.

ODSTRAŇOVÁNÍ PROBLÉMŮ

Na níže uvedeném seznamu se nachází několik nejběžnějších problémů, na které může uživatel narazit, a jejich řešení.

Jednotka nereaguje na DMX:

1. Ujistěte se, že DMX kabely jsou správně zapojeny a připojeny (pin 3 je „živý“; na některých jiných DMX zařízeních může být „živý“ pin 2). Zkontrolujte také, že veškeré kabely jsou připojeny ke správným konektorům; je důležitý způsob zapojení vstupů a výstupů.

Jednotka nereaguje na zvuk:

1. Tiché nebo velmi vysoké zvuky jednotku neaktivují.
2. Ujistěte se, že je režim Sound Active aktivní.

ČIŠTĚNÍ

Kvůli zbytkům mlhy, kouře a prachu by měly být pravidelně čištěny vnitřní i vnější optické čočky, optimalizuje se tak světelný výstup.

1. K utření vnější strany krytu použijte běžný čistič na sklo a měkký hadřík.
2. Vnější optiku vyčistěte čisticím prostředkem na sklo a měkkým hadříkem každých 20 dní.
3. Než jednotku znovu zapojíte, vždy se ujistěte, že jsou všechny části naprosto suché. Frekvence čištění závisí na prostředí, ve kterém je zařízení provozováno (např. kouř, prach, mlha, rosa).

Model:	Mega Tri 60
Napětí:	100 V ~ 240 V/50~60 Hz
LED diody:	9 ks 3wattových TRI LED diod 3 v 1
Úhel vyzařování:	25 stupňů
Pracovní pozice:	Jakákoliv bezpečná pozice
Příkon:	40 W
Řetězení pomocí napájecího kabelu:	Maximálně 20 těles
Pojistka:	1 A
Hmotnost:	3 kg
Rozměry:	600 x 70 x 96 mm
Barvy:	Míchaní RGB barev
DMX kanály:	6 DMX režimů: 3kanálový režim, 5kanálový režim, 6kanálový režim, 8kanálový režim, 11kanálový režim a 29kanálový režim

Automatické rozeznání napětí: Toto zařízení obsahuje automatický napěťový přepínač, který automaticky rozezná napětí ve chvíli připojení ke zdroji energie.

Poznámka: Specifikace a designová vylepšení této jednotky a tohoto návodu se mohou měnit bez předchozího písemného upozornění.

Vážený zákazníku,

Evropská unie přijala směrnici o omezení / zákazu používání nebezpečných látek. Tato směrnice, známá pod zkratkou ROHS, je v elektronickém průmyslu často diskutovaným tématem.

Kromě jiného omezuje použití šesti materiálů: Olovo (Pb), rtuť (Hg), šestimocný chrom (CR VI), kadmium (Cd), polybromované bifenyly jako samozhášecí přísady (PBB), polybromované difenylethery, taktéž jako samozhášecí přísady (PBDE). Směrnice se vztahuje téměř na všechnu elektroniku a elektrická zařízení, jejichž provozní režim souvisí s elektrickým nebo elektromagnetickým polem - ve zkratce: veškerá elektronika, která nás obklopuje v domácnosti nebo v práci.

Jakožto výrobci produktů značek AMERICAN AUDIO, AMERICAN DJ, ELATION Professional a ACCLAIM Lighting jsme povinni plnit požadavky RoHS směrnice. Proto jsme již dva roky před vstupem směrnice v platnost začali hledat alternativní materiály a výrobní postupy šetrné k životnímu prostředí.

Všechny naše produkty tak odpovídaly standardům Evropské unie ještě předtím, než směrnice RoHS začala platit. Díky pravidelným kontrolám a materiálovým testům můžeme zajistit, že námi používané komponenty vždy odpovídají RoHS a že výrobní proces, do míry, do které technologie dovolí, je šetrný k životnímu prostředí.

Směrnice ROHS je důležitým krokem v oblasti ochrany našeho životního prostředí. Jako výrobci se proto cítíme povinni přispět naší částí.

OEEZ - Směrnice o odpadních elektrických a elektronických zařízeních

Každým rokem končí na smetištích po celém světě tuny elektronického odpadu, který škodí životnímu prostředí. V zájmu co nejlepší likvidace nebo obnovy elektronických součástí vydala Evropská unie směrnici OEEZ.

Systém OEEZ (Směrnice o odpadních elektrických a elektronických zařízeních) lze srovnat se systémem "Green Spot", který se používá již několik let. Výrobci musí přispět svým dílem k využití odpadu ve chvíli, kdy vypustí nový produkt. Peněžní zdroje získané touto cestou pak budou použity k vyvinutí společného systému hospodaření s odpadem. Tím lze zajistit profesionální a k životnímu prostředí šetrný program sběru a recyklace.

Jako výrobce se účastníme německého systému EAR a přispíváme svým dílem.

(Registrace v Německu: DE41027552)

Znamená to, že produkty značky AMERICAN DJ a AMERICAN AUDIO můžete zdarma zanechat na sběrných bodech a tyto produkty budou použity v rámci recyklačního programu. O produkty značky ELATION Professional, které využívají pouze profesionálové, se postaráme přímo my. Posílejte prosím produkty Elation na konci životnosti přímo nám, abychom s nimi mohli profesionálně naložit.

Stejně jako ROHS, je i směrnice OEEZ důležitým příspěvkem k ochraně životního prostředí a jsme rádi, že můžeme pomoci ulehčit životnímu prostředí díky systému nakládání s odpady.

Rádi zodpovíme vaše dotazy a uvítáme vaše návrhy na adrese: info@americandj.eu

A.D.J. Supply Europe B.V.
Junostraat 2
6468 EW Kerkrade
Nizozemsko
www.americandj.eu