



VIZI

SCAN LED PRO



Pokyny pro uživatele

A.D.J. Supply Europe B.V.
Junostraat 2
6468 EW Kerkrade
Nizozemsko
www.americandj.eu

Obsah

OBECNÉ INFORMACE	3
VLASTNOSTI	3
RDMX	3
BEZPEČNOSTNÍ OPATŘENÍ	4
OBECNÉ POKYNY	4
BEZPEČNOSTÍ OPATŘENÍ PŘI MANIPULACI.....	4
MONTÁŽ	4
OVLÁDÁNÍ A FUNKCE	6
SESTAVENÍ.....	7
SYSTÉMOVÁ NABÍDKA	9
ÚPRAVA PROGRAMU	17
CHYBOVÉ KÓDY.....	18
PROVOZ.....	19
14KANÁLOVÝ REŽIM:	21
12KANÁLOVÝ REŽIM:	23
VÝMĚNA POJISTKY	25
VÝMĚNA GOBO	26
FOTOMETRICKÁ TABULKA	26
ČIŠTĚNÍ.....	27
ODSTRAŇOVÁNÍ PROBLÉMŮ	27
SPECIFIKACE	28
ROHS- Velký příspěvek k zachování životního prostředí	29
OEEZ - Směrnice o odpadních elektrických a elektronických zařízeních	30
POZNÁMKY	31

OBECNÉ INFORMACE

Rozbalení: Děkujeme, že jste si zakoupili Vizi Scan LED PRO od společnosti American DJ®. Každý Vizi Scan LED PRO byl důkladně otestován a odeslán v bezvadném funkčním stavu. Pečlivě zkontrolujte, zda během přepravy nedošlo k poškození obalového kartonu. Zdá-li se Vám karton poškozený, pečlivě zkontrolujte, nedošlo-li k poškození obsahu balení a ujistěte se, že veškeré vybavení nutné k provozu jednotky dorazilo neporušené. V případě, že došlo k poškození obsahu nebo chybí některé části, kontaktujte prosím bezplatnou zákaznickou linku a vyžádejte si další pokyny. Nevracejte prosím tuto jednotku zpět distributorovi bez předchozího kontaktování zákaznické podpory.

Úvod: Vizi Scan LED PRO je DMX kompatibilní skener s jasným světelným výstupem o vysokém výkonu. Vizi Scan LED PRO může fungovat jako 12kanálová nebo 14kanálová DMX jednotka. Zařízení lze provozovat ve třech různých provozních režimech: v režimu Sound Active, automatickém režimu nebo v režimu DMX ovládání. Lze jej také použít samostatně v režimu Stand-Along nebo připojený v konfiguraci Master/Slave. Vizi Scan LED PRO má několik vestavěných programů a nejlépe jej lze využít po čtyřech kusech. *Nejllepších výsledků lze dosáhnout vylepšením paprskových efektů současným použitím mlhy nebo speciálních kouřových efektů.*

Během prvního zapnutí nebo provozu může z jednotky vycházet lehký kouř nebo zápach. To je však zcela běžné a je to způsobeno teplem vycházejícím z jednotky.

Zákaznická podpora: Narazíte-li na jakýkoliv problém, neváhejte kontaktovat svůj oblíbený obchod se značkou American Audio.

Nabízíme také možnost kontaktovat nás přímo: Můžete nás kontaktovat přímo na stránkách www.americandj.eu nebo skrze email: support@americandj.eu

Varování! Nevystavujte tuto jednotku dešti nebo vlhku, snížíte tím a předcházíte tak nebezpečí úrazu elektrickým proudem nebo požáru.

Varování! *Nebezpečí vážného poranění zraku. Nikdy se nedívejte přímo do světelného zdroje!*

VLASTNOSTI

- Mikrokrokové motory umožňující hladkou změnu barev a gobo
- 2 režimy DMX kanálů (12kanálový a 14kanálový režim)
- Nezávislé gobo a barevné kotouče
- 7 rotujících gobo s efektem třesení, 5 kovových a 2 skleněná + spot - všechna vyměnitelná
- 8 barev + bílá - s duhovým efektem
- Prizma kotouč: 3fasetový; lichoběžník; frost filtr
- RDMX - umožňuje nastavit DMX adresu z libovolného DMX ovladače
- 3 provozní režimy - Sound-Active, automatický režim a DMX ovládání
- Vnitřní mikrofon
- Úprava a ukládání scén do paměti
- Dálkové ostření
- Proměnné strobo (1-12 fps)
- Kalibrace motoru
- Pan: 540 nebo 630 stupňů
- Tilt: 35 stupňů
- Nastavení citlivosti mikrofonu
- Digitální displej pro nastavení funkce a adresu

RDMX

RDMX:

1. Jednotky jsou dodávány s továrně přednastavenými 16kanálovými rozestupy.
2. Při použití protokolu RDMX a se všemi jednotkami nastavenými na stejnou DMX adresu se u všech jednotek provede změna na novou DMX adresu, kterou zvolíte.

RDMX

PŘÍKLAD: Máte-li čtyři jednotky, a všechny mají nastavenou DMX adresu „1“, a u jedné z jednotek adresu změňte např. na DMX adresu „17“, způsobíte tím změnu u všech ostatních jednotek, kterým se DMX adresa nastaví také na „17“.

Všechny čtyři jednotky musejí mít 4 různé počáteční adresy, aby bylo možné každé z nich možné nastavit jinou DMX adresu.

Více informací o této funkci najdete na straně 14.

BEZPEČNOSTNÍ OPATŘENÍ

V zájmu vaší osobní bezpečnosti si prosím před instalací a provozováním této jednotky přečtete celý tento návod.

- Vyhněte se používání jednotky v dešti nebo vlhkém prostředí, snížíte nebezpečí požáru nebo úrazu elektrickým proudem.
- Nevlévejte do jednotky vodu ani jiné tekutiny.
- Nepokoušejte se jednotku provozovat, má-li poškozený napájecí kabel.
- Nepokoušejte se z elektrického kabelu odstranit nebo ulomit zemnicí kolík. Tento kolík má za úkol snižovat nebezpečí úrazu elektrickým proudem a nebezpečí požáru v případě vnitřního zkratu.
- Před jakýmkoliv zapojováním jednotku odpojte od hlavního zdroje napětí.
- Za žádných okolností nesnímejte kryt. Uvnitř jednotky nejsou žádné uživatelem opravitelné části.
- Nikdy jednotku nepoužívejte, je-li odstraněn kryt.
- Ujistěte se, že jednotka je namontována v místě, které umožňuje řádnou ventilaci. Mezi tímto zařízením a zdí ponechejte alespoň 15 cm volného prostoru.
- Nepokoušejte se jednotku provozovat, došlo-li k jejímu poškození.
- Tato jednotka je konstruována pouze pro vnitřní použití, její použití ve vnějších prostorách ruší všechny záruky.
- Vždy jednotku namontujte bezpečně a tak, aby byla stabilní.
- Napájecí kabely by měly být vždy vedeny tak, aby se po nich nešlapalo a nedocházelo k jejich poškození věcmi o ně opřeny nebo na ně položenými. Zvláštní pozornost by měla být věnována kabelům u zástrček, zásuvek a místu, kde ústí z přístroje.
- Čištění - Zařízení čistěte pouze dle doporučení výrobcem. Detaily o čištění na straně 27.
- Teplo - Neumísťujte přístroj blízko zdrojů tepla jako jsou radiátory, ohřívače vzduchu, konvektory, nebo jiných zařízení (včetně zesilovačů), které produkují teplo.
- Zařízení by mělo být opraveno kvalifikovaným personálem v následujících případech:
 - A. Na zařízení spadl předmět, nebo došlo k rozliti tekutiny do zařízení.
 - B. Zařízení bylo vystaveno dešti nebo vodě.
 - C. Zařízení nepracuje normálně nebo vykazuje opakované změny ve výkonu.

OBECNÉ POKYNY

Chcete-li dosáhnout co nejlepšího výkonu tohoto produktu, přečtete si prosím pečlivě tento návod k obsluze a seznamte se se základními pravidly obsluhy této jednotky. Tyto instrukce obsahují důležité bezpečnostní informace týkající se používání a údržby této jednotky. Uchovávejte prosím tento návod v blízkosti jednotky pro případ, že jej budete v budoucnu potřebovat.

BEZPEČNOSTNÍ OPATŘENÍ PŘI MANIPULACI

Pozor! Uvnitř jednotky nejsou žádné uživatelem opravitelné části. Nepokoušejte se přístroj sami opravovat, připravili byste se tím o výrobní záruku. Ve velice nepravděpodobném případě, že bude vaše jednotka vyžadovat servis, neváhejte kontaktovat společnost American DJ®.

Povrch přístroje se během provozu extrémně zahřívá. Je-li jednotka v provozu, nedotýkejte se jí holýma rukama.

Společnost American DJ® nebude odpovědná za škody způsobené nedodržením tohoto návodu nebo neoprávněnou úpravou této jednotky.

MONTÁŽ

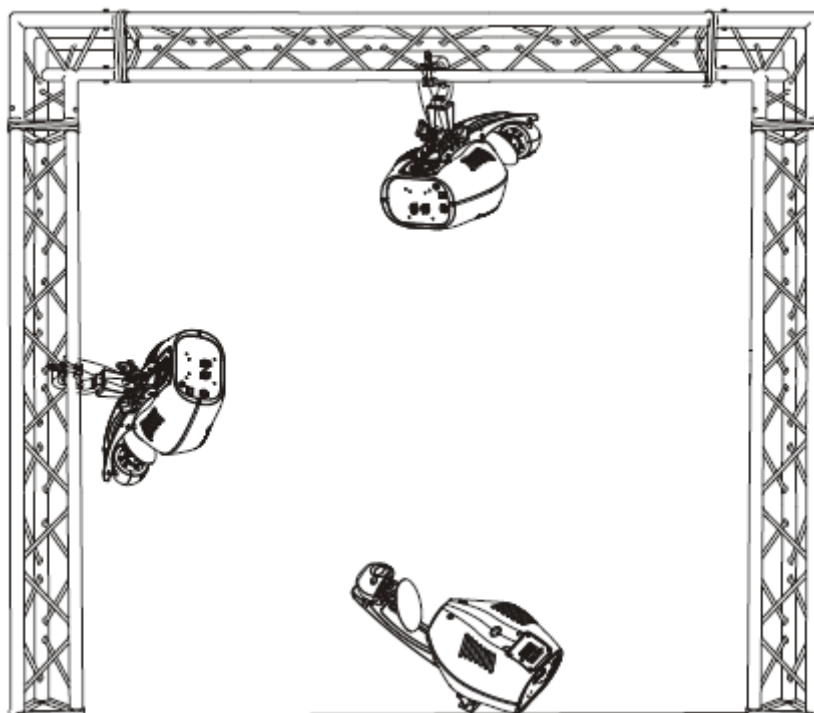
Při instalaci jednotky musí být zavěšení nebo montážní prostor schopen unést desetinásobek hmotnosti bez jakékoliv deformace. Při instalaci musí být jednotka vždy zajištěna použitím sekundárního bezpečnostního

MONTÁŽ (pokračování)

příslušenství, jakým jsou například vhodné bezpečnostní kabely. Během montáže, odstraňování a údržby tělesa nikdy nestůjte přímo pod ním.

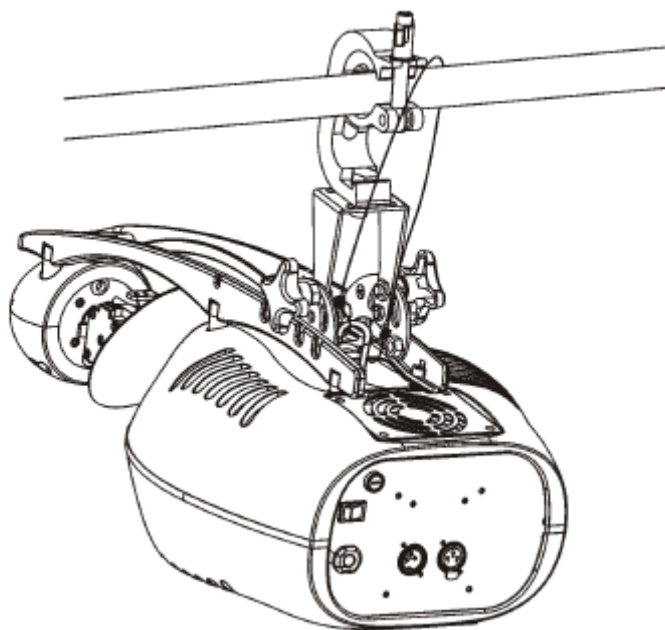
Stropní montáž vyžaduje rozsáhlou zkušenost. Kromě jiného je třeba vypočítat pracovní meze zatížení, znát použitý instalační materiál a zajistit pravidelné bezpečnostní inspekce veškerého instalačního materiálu i zařízení. Nemáte-li tuto kvalifikaci, nepokoušejte se zařízení sami nainstalovat.

Instalace by měla být jednou za rok zkontrolována kvalifikovanou osobou.



Vizi Scan LED PRO lze provozovat ve třech montážních polohách - visící obráceně ze stropu, namontovaný bokem nebo postavený na rovném povrchu. Abyste se vyhnuli vnitřnímu poškození jednotky, nikdy ji nemontujte na stranu tak, jak je zobrazeno výše. Ujistěte se, že se ve vzdálenosti do 0,5 m od tohoto zařízení nenachází žádný hořlavý materiál (dekorace, apod.). Vždy použijte a instalujte dodaný bezpečnostní kabel coby bezpečnostní opatření k předejití náhodné škody a/nebo úrazu v případě, že selže svorka (viz další strana). K sekundárnímu upevnění nikdy nepoužívejte držadlo.

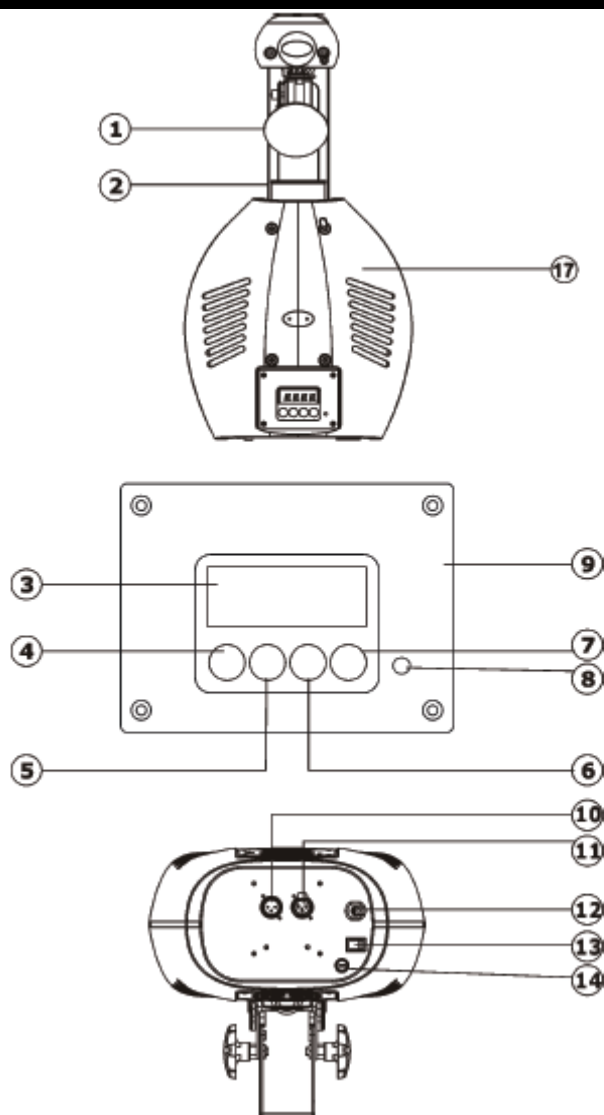
UPOZORNĚNÍ: Vhodná teplota prostředí pro toto osvětlovací těleso je v rozsahu -25°C až 45°C . Neumísťujte toto osvětlovací těleso v prostředí, s teplotami nižšími nebo vyššími, než je uvedeno výše. Tím umožníte, aby jednotka fungovala nejlepším možným způsobem, a pomůžete prodloužit její životnost.



MONTÁŽ (pokračování)

Přišroubujte každou svorku jedním šroubem M12 a matkou přímo k držáku skeneru. Protáhněte bezpečnostní kabel držákem a přes závěsný systém nebo bezpečný upevňovací bod.

OVLÁDÁNÍ A FUNKCE



1. Zrcadlo - Jedná se o zrcadlo s vysoce reflexním povrchem navržené speciálně k optimalizaci a zlepšení výstupního paprsku. K čištění povrchu zrcadla nikdy nepoužívejte čisticí prostředky na sklo s obsahem amoniaku (jako např. Windex).

2. Objektiv - Tento vysoce výkonný objektiv lze plně zaostřit. Ostření provádíte manuálním otáčením objektivu ve směru nebo proti směru hodinových ručiček, dokud nedosáhnete požadovaného efektu.

3. Digitální displej - Zobrazuje nabídky a provozní funkce, ze kterých můžete vybírat.

4. Tlačítko Mode/Esc - Tímto tlačítkem vstupujete do hlavní nabídky a podnabídek. Používá se také k opuštění nabídek.

5. Tlačítko Up - Používá se k pohybu vpřed při procházení systémové nabídky.

6. Tlačítko Down - Používá se k pohybu zpět při procházení systémové nabídky.

7. Tlačítko Enter - Tímto tlačítkem volíte a potvrzujete funkce v systémové nabídce.

8. Mikrofon - Tento mikrofon přijímá externí nízké frekvence a spouští tak jednotku v režimu Sound-Active. Mikrofon je konstruován tak, aby přijímal pouze zvuky nízké frekvence, poklepání na mikrofon a vysokofrekvenční zvuky nemusejí jednotku spustit.

9. Ovládací panel

10. Vstupní XLR DMX konektor - Tento konektor přijímá příchozí DMX signál nebo Master/Slave signál.

11. Výstupní XLR konektor - Tento konektor slouží k vysílání příchozího DMX signálu dalšímu DMX zařízení, nebo vysílání Master/Slave signálu do dalšího přístroje Vizi Scan LED PRO v řetězci. Nejlepších výsledků v režimech DMX nebo Master/Slave dosáhnete ukončením tohoto konektoru na poslední jednotce v řetězci (linii) pomocí terminátoru. Viz „terminátor“ na straně 8.

12. Napájecí šňůra - Slouží k přívodu elektrické energie do jednotky. Jednotku nikdy nepoužívejte, je-li zlomený nebo roztřepený či jinak poškozený. Nikdy zařízení nepoužívejte, jestliže byl odstraněn nebo ulomen zemnicí kolík. Zemnicí kolík slouží ke snížení nebezpečí požárů nebo zásahu elektrickým proudem v případě, že uvnitř jednotky dojde ke zkratu.

13. Vypínač zdroje - Slouží k zapínání/vypínání tělesa.

14. Držák pojistky- V tomto uložení se nachází 4 A ochranná pojistka. Pojistku neodstraňujte, je určena k ochraně elektroniky v případě vážného kolísání výkonu. Jestliže autorizovaný servisní technik společnosti American DJ® nestanoví jinak, pojistku vždy vyměňte za stejný typ.

SESTAVENÍ

Zdroj napětí: Vizi Scan LED PRO společnosti American DJ® obsahuje elektronický předřadník, který automaticky rozezná napětí ve chvíli připojení ke zdroji energie. Díky tomuto elektronickému předřadníku se nemusíte starat o napětí ve zdi, tuto jednotku lze zapojit kdekoliv.

DMX-512: DMX je zkratka pro digitální multiplex. Je to univerzální protokol používaný většinou výrobci osvětlení a ovládání coby forma komunikace mezi ovladači a inteligentními zařízeními. DMX ovladač vysílá DMX datové instrukce z ovladače do zařízení. DMX data jsou vysílána jako sériová data, která cestují z přístroje do přístroje skrz XLR konečky DATA "IN" a DATA "OUT", jež se nacházejí na všech DMX zařízeních (většina ovladačů má pouze konečku DATA "OUT").

DMX spojování: DMX je jazyk, který umožňuje spojovat veškeré výrobky a modely různých výrobců a ovládat je jediným ovladačem. To lze provést pouze se zařízeními a ovladačem, které jsou DMX kompatibilní. *K zajištění řádného přenosu DMX dat při používání několika DMX zařízení doporučujeme použít co nejkratší možnou kabelovou trasu. Pořadí, ve kterém jsou zařízení v DMX linii spojeny, neovlivňuje DMX adresování. Například; zařízení, které má přidělenou DMX adresu 1, může být umístěno kdekoliv v DMX linii, na začátku, na konci, nebo kdekoliv uprostřed. Proto je možné, aby zařízení nejbližší k ovladači bylo posledním zařízením v řetězci. Jakmile má zařízení přidělenou DMX adresu 1, DMX ovladač ví, že má posílat DATA přidělená k adrese 1 této jednotce, ať už je umístěna kdekoliv v DMX řetězci.*



Obrázek 1

Požadavky na datový kabel (DMX kabel) (pro DMX a Master/Slave provoz): Vizi Scan LED PRO lze ovládat pomocí protokolu DMX-512. Vizi Scan LED PRO může fungovat jako 12kanálová nebo 14kanálová DMX jednotka. DMX adresa se nastavuje elektronicky pomocí ovládání na předním panelu jednotky. Vaše jednotka a DMX ovladač vyžadují pro datový vstup a výstup použití schváleného datového kabelu DMX-512 110 Ω. Doporučujeme použití kabelů Accu Cable DMX. Vyrábíte-li vlastní kabely, použijte standardní stíněný kabel 110-120 Ω (tento kabel lze zakoupit téměř v každém profesionálním obchodě s osvětlovacími a hudebními potřebami). Vaše kabely by měly být zakončeny samcem konektoru XLR na jedné straně a samicí konektoru XLR na straně druhé. Pamatujte také na to, že DMX kabel musí být řetězen a nelze jej dělit.

Upozornění: Při výrobě vlastních kabelů se řiďte dle obrázků 2 a 3. U XLR konektoru nepoužívejte zemnicí kolík. Nepřipojujte stínící vodič kabelu k zemnicímu kolíku a nedovolte kontakt stínícího vodiče s vnějším pouzdem XLR. Uzemnění stínění může způsobit zkrat a nestabilní chování.



Obrázek 2



Obrázek 3

Konfigurace pinů XLR

Pin1 = Zem
Pin2 = Data Compliment (-)
Pin3 = Data True (+)

Zvláštní poznámky: Zakončení řetězce. Používáte-li delší kabelové trasy, je možné, že na poslední jednotce bude z důvodu předejití nestabilního chování soustavy nutné použít terminátor. Terminátor je rezistor 90-120 Ω 1/4 Watt, který se zapojí mezi piny 2 a 3 samce XLR konektoru (DATA + a DATA -). Tato jednotka se zasune do samice konektoru XLR na poslední jednotce v řetězci, a tím se řetězec ukončí. Použitím terminátoru (ADJ součástka číslo Z-DMX/T) snížíte možnost nestabilního chování soustavy.



Zakončení snižuje signálové chyby a pomáhá předcházet problémům s přenosem signálu a interferencím. Doporučujeme také připojit DMX koncovku (odpor 120 Ω , 1/4 Watt) mezi PIN 2 (DMX -) a PIN 3 (DMX +) posledního zařízení.

Obrázek 4

5pinové XLR DMX konektory. Někteří výrobci používají namísto 3pinových konektorů pro DATA přenos 5pinové XLR konektory. 5pinové XLR zařízení může být použito v 3pinové XLR DMX linii. Při zapojení standardního 5pinového XLR konektoru do 3pinové linie je třeba použít kabelový adaptér. Tyto adaptéry jsou dostupné ve většině obchodů s elektronikou. Tabulka níže ukazuje správnou konverzi kabelů.

Konverze 3pinový XLR na 5pinový XLR		
Vodič	3pin XLR samice (výstup)	5pin XLR samec (vstup)
Zem/stínění	Pin 1	Pin 1
Data Compliment (signál -)	Pin 2	Pin 2
Data True (signál +)	Pin 3	Pin 3
Nevyužito		Pin 4 – Nepoužívat
Nevyužito		Pin 5 – Nepoužívat

SYSTÉMOVÁ NABÍDKA

1	ADDR	AXXX A001		Indikuje počáteční DMX adresu A001 také v nastavení pro Slave	
2	TEST	T-01-T-XX		Automaticky otestuje funkci	
3	PLAY	RUN	MSTR/ALON	Spustí jednotku jako „master“ nebo samostatně („alone“) při automatickém režimu	
		AUDI	MSTR/ALON	Zařízení běží jako „master“ nebo samostatně „alone“ při sound-active režimu	
		AUTO	Clos/ Hold/ Auto/ Audi	Bez DMX stavu	
4	RESE	ALL		Resetuje všechny motory a vrátí zařízení do původní pozice	
		SCAN		Resetuje pouze motor PAN/TILT	
		COLR		Resetuje pouze motory barvy	
		GOBO		Resetuje pouze motory gobo a rotace	
		OTHR		Resetuje ostatní motory	
5	TIME	LIFE	0000-9999	Zobrazuje celkovou dobu provozu zařízení	
		CLMP		Vymaže dobu provozu světelného zdroje	
6	RPAN	ON/OFF		Otočí pohyb PAN	
7	RTL	ON/OFF		Otočí pohyb TILT	
8	FINE	ON/OFF		Přepíná 16 bit/8 bit	
9	MIC	M-XX M 70		Citlivost mikrofону	
10	DISP	VALU	D-XX D-00 (DXXX)	Zobrazuje DMX512 hodnotu jednotlivých kanálů	
		DON	ON/OFF	Displej se po 2 minutách vypne	
		FLIP	ON/OFF	Tato funkce otočí displej o 180°	
		LOCK	ON/OFF	Zamknutí kláves	
11	SPEC	RDMX	ON/OFF	Změna DMX adresy pomocí vnějšího ovladače	
		SPOT	ON/OFF	Optimalizace světelného zdroje	
		DFSE	ON/OFF	Resetuje veškeré funkce zařízení na původní hodnoty	
		FANS	AUTO/HIGH/LOW	Výběr režimu větráků	
		HibE	OFF/1-99M 15M	Režim Stand By	
		VER	V1 0-V9.9	Verze softwaru	
		ADJU	CODE CH01~CHXX	CXXX XXXX (-128~127)	Kód zařízení *kód je „C050“ Usazení motoru
12	EDIT	SEPR	AUTO IP01-IP07	Výběr programu k úpravě	
		STEP	S-01 -S-48	Nastavení délky programu	
		SCXX	C-01-C-XX	XXX(0-255)	Úprava kanálů jednotlivých scén
			TIME	T XXX (001-999)	Čas jednotlivých scén
			CEDT	ON/OFF	Úprava programu pomocí ovladače
		Tlačítko	RE .XX		Automatické uložení
		RUN	ON/OFF		Test programu

Implicitní nastavení zvýrazněno šedě.

Nabídka adresa (ADDRESS) -

AO01 - A511 (hodnota) - Zde nastavujete DMX adresu jednotky.

Nabídka testování (TEST) -

T-01 - T-XX (Test) - Testuje funkce jednotlivých kanálů. **Poznámka: Některé kanály nelze otestovat.**

Nabídka přehrávání (PLAY) -

RUN - Spustí jednotku jako „master“ nebo jako samostatnou jednotku (Stand Alone). Jednotka spustí režim vnitřního programu.

AUDI (Audio) - Spustí jednotku jako „master“ nebo jako samostatnou jednotku (Stand Alone) v režimu Sound-Active.

AUTO - Toto je pohotovostní režim pro případ, že se ztratí DMX signál. Na výběr máte za čtyř nastavení:

- „Hold“ - Implicitní nastavení, které v případě ztráty signálu podrží jednotce poslední nastavení.
- „Close“ - Zařízení se vrátí zpět do původní polohy.
- „Auto“ - Zařízení se přepne do automatického režimu a bude přehrávat předprogramované show.
- „Audi“ - Zařízení se přepne do režimu Sound Active.

Nabídka obnovení/resetu (RESE) -

ALL - Resetuje všechny motory jednotky.

SCAN - Resetuje motory ovládající pohyb PAN/TILT.

COLR (barva) - Resetuje motory barev.

GOBO - Resetuje motory gobo.

OTHR - Resetuje všechny ostatní motory.

Nabídka čas (TIME) -

LIFE - Zobrazuje celkovou dobu provozu zařízení.

CLMP - Vymaže dobu provozu zařízení.

Nabídka RPAN (otočený PAN) -

ON/OFF - Je-li vybráno „On“, dojde k otočení pohybu PAN.

Nabídka RTILT (otočený TILT) -

ON/OFF - Je-li vybráno „On“, dojde k otočení pohybu TILT.

Nabídka FINE -

ON/OFF - Přepíná mezi 8bit (hrubým) a 16bit (jemným) pohybem PAN a TILT. Zde také přepínáte režim DMX kanálů mezi 12kanálovým (8bit) a 14 kanálovým (16bit) DMX režimem.

Nabídka MIC -

M-01-M-70 - Touto funkcí můžete učinit vnitřní mikrofon více či méně citlivým na zvuk.

Nabídka displeje (DISPLAY) -

VALU (DMX-512 hodnota) - Zobrazení hodnoty DMX 512 každého kanálu.

D ON (Zapnutý displej) - Vypíná a zapíná digitální displej.

FLIP - Otáčí digitální displej o 180°.

LOCK - Při aktivované této funkce se tlačítka automaticky zamknou. Více informací na straně 14.

Nabídka SPEC -

RDMX - On/Off - Díky této funkci můžete měnit DMX adresu pomocí externího ovladače. Viz strana 14.

SPOT - Zapíná bodový paprsek pro lepší optimalizace světelného zdroje.

DFSE - Tímto obnovíte původní hodnoty nastavení jednotky.

FANS - Volba režimu provozu větráků.

HIBE - Tato funkce automaticky vypne světelný zdroj a krokovací motory. Viz strana 15.

VER (Version) - Verze softwaru 2.2

ADJU – Kalibrační funkce

Nabídka úprav (EDIT) -

SEPR (AUTO IP01 - IP07) - Umožňuje úpravu libovolného ze 7 vnitřních programů.

STEP (Step) - Kroky použité při úpravě programu. Viz úprava programu. Viz strana 16.

SCO1 - SC48 (Scene 01 - Scene 48) - Toto jsou místa pro scény, do kterých zapisujete své programy. Viz „úprava programu“ na straně 16.

TIME - Čas jednotlivých scén. Viz strana 17.

CEDT - Úprava programu pomocí externího ovladače. Viz strany 17-18.

C-01 - C-11 (kanál 1 - kanál 30) – Kanály pro každou scénu, kterou lze upravovat. Viz strany 17-18.

Systémová nabídka: Vizi Scan LED PRO má jednoduše ovladatelnou systémovou nabídku. Následující část detailně popisuje funkce jednotlivých příkazů v systémové nabídce.

Do hlavní nabídky vstoupíte stiskem tlačítka ENTER (7) na přední straně jednotky. Stiskem tohoto tlačítka aktivujete systémovou nabídku. Mačkejte tlačítka UP (5) nebo DOWN (6) dokud nenajdete funkci, kterou si přejete změnit. Jakmile najdete funkci, kterou si přejete změnit, stiskněte tlačítko ENTER. Jakmile je funkce zvolena, nabídka začne blikat. Tlačítkem UP funkci změníte. Až provedete změny, klepněte znovu na tlačítko ENTER. Tím změnu uzamknete v systému. Jestliže na tlačítko ENTER neklepnete do osmi vteřin, systém se automaticky vrátí do předchozí nabídky. Chcete-li opustit volbu bez uložení úprav, stiskněte tlačítko MODE/ESC. (4).

NABÍDKA ADDR -

ADDR - Nastavení DMX adresy pomocí ovládacího panelu -

1. Vstupte do hlavní nabídky.
2. Mačkejte tlačítko UP, dokud se na displeji nezobrazí „ADDR“, pak stiskněte ENTER.
3. Na displeji se nyní objeví „A001“. Pomocí tlačítek UP a DOWN najdete požadovanou adresu. Stiskem tlačítka ENTER potvrďte.
4. Na displeji se objeví „PASS“, a poté se opět zobrazí Vámi zvolená adresa.
5. Stiskem tlačítka MODE/ESC se vrátíte zpět do hlavní nabídky.

Když je na displeji „A001“, můžete přímo mačkáním tlačítek UP nebo DOWN měnit počáteční DMX adresu.

NABÍDKA TEST -

TEST - Testuje funkce jednotlivých kanálů.

1. Vstupte do hlavní nabídky.
2. Mačkejte tlačítko UP, dokud se na displeji nezobrazí „TEST“, pak stiskněte ENTER.
3. Na displeji bude zobrazeno „T0-1“, kde „1“ představuje číslo kanálu 1. Budete-li mačkat tlačítko UP do doby, než se zobrazí „T-03“, otestuje jednotka kanál barev, bude měnit barvy jednu po druhé a spustí duhový efekt v různých rychlostech.
4. Stiskem tlačítka MODE/ESC opustíte nabídku.

NABÍDKA PLAY -

RUN - Spustí jednotku v automatickém režimu jako „master“ v konfiguraci Master/Slave, nebo jako samostatnou (stand-alone) jednotku -

1. Vstupte do hlavní nabídky.
2. Mačkejte tlačítko UP, dokud se na displeji nezobrazí „PLAY“, pak stiskněte ENTER.
3. Mačkejte tlačítko UP, dokud se na displeji nezobrazí „RUN“, pak stiskněte ENTER.
4. Klepnutím na tlačítka UP nebo DOWN volíte mezi „MSTR“ nebo „ALON“, svou volbu potvrdíte stisknutím „ENTER“, na displeji se zabliká „PASS“ a zařízení začne fungovat.

AUDI - Spustí jednotku v režimu Sound Active jako „master“ nebo jako samostatnou jednotku (Stand Alone).

1. Vstupte do hlavní nabídky.
2. Mačkejte tlačítko UP, dokud se na displeji nezobrazí „PLAY“, pak stiskněte ENTER.
3. Mačkejte tlačítko UP, dokud se na displeji nezobrazí „AUDI“, pak stiskněte ENTER.
4. Klepnutím na tlačítka UP nebo DOWN volíte mezi „MSTR“ nebo „ALON“, svou volbu potvrdíte stisknutím „ENTER“, na displeji se zabliká „PASS“ a zařízení začne fungovat.

AUTO - Toto je pohotovostní režim pro případ, že se ztratí DMX signál. Zařízení může fungovat ve 4 režimech, na straně 10 najdete popis těchto 4 režimů -

SYSTÉMOVÁ NABÍDKA (pokračování)

1. Stiskem tlačítka MODE/ESC vstupte do hlavní nabídky.
2. Mačkejte tlačítko UP, dokud se na displeji nezobrazí „PLAY“, pak stiskněte ENTER.
3. Mačkejte tlačítko UP, dokud se na displeji nezobrazí „AUTO“, pak stiskněte ENTER.
4. Nyní můžete zvolit mezi „CLOSE“, „HOLD“, „AUTO“, nebo „AUDI“. „HOLD“ je implicitní nastavení.
5. Najděte požadovaný režim a stiskněte ENTER.

HLAVNÍ NABÍDKA RESE -

ALL - Tato funkce umožňuje resetovat všechny motory.

1. Vstupte do hlavní nabídky.
2. Mačkejte tlačítko UP, dokud se na displeji nezobrazí „RESE“, pak stiskněte ENTER.
3. Mačkejte tlačítko UP, dokud se na displeji nezobrazí „ALL“.
4. Stiskem tlačítka ENTER provedete resetování.

SCAN - Tato funkce umožňuje resetovat motory PAN/TILT.

1. Vstupte do hlavní nabídky.
2. Mačkejte tlačítko UP, dokud se na displeji nezobrazí „RESE“, pak stiskněte ENTER.
3. Mačkejte tlačítko UP, dokud se na displeji nezobrazí „SCAN“.
4. Stiskem tlačítka ENTER provedete resetování.

COLR - Tato funkce umožňuje resetovat motor barevných kotoučů.

1. Vstupte do hlavní nabídky.
2. Mačkejte tlačítko UP, dokud se na displeji nezobrazí „RESE“, pak stiskněte ENTER.
3. Mačkejte tlačítko UP, dokud se na displeji nezobrazí „COLR“.
4. Stiskem tlačítka ENTER provedete resetování.

GOBO - Tato funkce umožňuje resetovat motor gobo kotouče.

1. Vstupte do hlavní nabídky.
2. Mačkejte tlačítko UP, dokud se na displeji nezobrazí „RESE“, pak stiskněte ENTER.
3. Mačkejte tlačítko UP, dokud se na displeji nezobrazí „GOBO“.
4. Stiskem tlačítka ENTER provedete resetování.

OTHR - Když aktivujete tuto funkci, zařízení resetuje všechny ostatní motory, které nejsou uvedeny v nabídce RESET.

1. Stiskem tlačítka MODE/ESC vstupte do hlavní nabídky.
2. Mačkejte tlačítko UP, dokud se na displeji nezobrazí „RESE“, pak stiskněte ENTER.
3. Mačkejte tlačítko UP, dokud se na displeji nezobrazí „OTHR“.
4. Stiskem tlačítka ENTER resetujete všechny ostatní motory nebo tlačítkem MODE/ESC reset zrušte a vraťte se zpět do hlavní nabídky.

HLAVNÍ NABÍDKA TIME -

LIFE - Tato funkce umožňuje zobrazit celkovou dobu provozu jednotky.

1. Vstupte do hlavní nabídky.
2. Mačkejte tlačítko UP, dokud se na displeji nezobrazí „TIME“, pak stiskněte ENTER.
3. Mačkejte tlačítko UP, dokud se na displeji nezobrazí „LIFE“, pak stiskněte ENTER.
4. Na displeji se zobrazí doba provozu jednotky.
5. Stiskem tlačítka MODE/ESC se vrátíte zpět do hlavní nabídky.

CLMP - Tato funkce umožňuje zobrazit dobu provozu jednotky.

1. Vstupte do hlavní nabídky.
2. Mačkejte tlačítko UP, dokud se na displeji nezobrazí „TIME“, pak stiskněte ENTER.
3. Mačkejte tlačítko UP, dokud se na displeji nezobrazí „CLMP“.
4. Stiskem tlačítka ENTER vymažete dobu provozu světelného zdroje nebo se tlačítkem MODE/ESC vrátíte zpět do hlavní nabídky.

HLAVNÍ NABÍDKA RPAN -

RPAN - Dojde k obrácení PAN pohybu.

1. Vstupte do hlavní nabídky.
2. Mačkejte tlačítko UP, dokud se na displeji nezobrazí „RPAN“, pak stiskněte ENTER.
3. Na displeji se zobrazí „ON/OFF“.
4. Stiskem tlačítka UP zvolte „ON“, chcete-li tuto funkci aktivovat, nebo „OFF“, chcete-li tuto funkci deaktivovat.
5. Stiskem tlačítka ENTER potvrďte.
6. Stiskem tlačítka MODE/ESC se vrátíte zpět do hlavní nabídky.

HLAVNÍ NABÍDKA RTLT -

RTLT - Dojde k obrácení TILT pohybu.

1. Vstupte do hlavní nabídky.
2. Mačkejte tlačítko UP, dokud se na displeji nezobrazí „RTLT“, pak stiskněte ENTER.
3. Stiskněte ENTER, na displeji se zobrazí „ON/OFF“.
4. Stiskem tlačítka UP zvolte „ON“, chcete-li tuto funkci aktivovat, nebo „OFF“, chcete-li tuto funkci deaktivovat.
5. Stiskem tlačítka ENTER potvrďte.
6. Stiskem tlačítka MODE/ESC se vrátíte zpět do hlavní nabídky.

NABÍDKA FINE -

FINE - Přepíná mezi 8bit (hrubým) a 16bit (jemným) pohybem PAN a TILT. Zde také přepínáte režim DMX kanálů mezi 12kanálovým (8bit) a 14 kanálovým (16bit) DMX režimem.

1. Vstupte do hlavní nabídky.
3. Mačkejte tlačítko UP, dokud se na displeji nezobrazí „FINE“, pak stiskněte ENTER.
4. Stiskem tlačítek UP nebo DOWN zvolte „ON“ (14kanálový režim), chcete-li tuto funkci aktivovat, nebo „OFF“ (12kanálový režim), chcete-li tuto funkci deaktivovat.
5. Stiskem tlačítka ENTER potvrďte.
6. Stiskem tlačítka MODE/ESC se vrátíte zpět do hlavní nabídky.

NABÍDKA MIC -

MIC - Vnitřní mikrofon lze učinit citlivějším nebo méně citlivým.

1. Vstupte do hlavní nabídky.
3. Mačkejte tlačítko UP, dokud se na displeji nezobrazí „MIC“, pak stiskněte ENTER.
4. Na displeji se zobrazí „M-01“.
5. Pomocí tlačítek UP nebo DOWN můžete upravit citlivost mikrofonu od „M-01“ do „M-99“.
6. Jakmile dosáhnete požadované citlivosti mikrofonu, stiskem tlačítka potvrdíte ENTER.
7. Stiskem tlačítka MODE/ESC se vrátíte zpět do hlavní nabídky.

HLAVNÍ NABÍDKA DISP -

VALU - Zobrazení hodnoty DMX 512 každého kanálu -1. Vstupte do hlavní nabídky.

2. Mačkejte tlačítko UP, dokud se na displeji nezobrazí „DISP“, pak stiskněte ENTER.
3. Mačkejte tlačítko UP, dokud se na displeji nezobrazí „VALU“, pak stiskněte ENTER.
4. Na displeji se zobrazí „D-00“. Pomocí tlačítka UP vyberte požadovaný kanál. Jestliže zvolíte „D-05“, na displeji se zobrazí pouze DMX hodnota kanálu 5.
5. Stiskem tlačítka ENTER potvrďte.
6. Stiskem tlačítka MODE/ESC se vrátíte zpět do hlavní nabídky.

Nyní se zobrazení změní podle DMX hodnoty 5. kanálu.

D ON - Po 2 minutách vypíná digitální displej.

1. Vstupte do hlavní nabídky.
2. Mačkejte tlačítko UP, dokud se na displeji nezobrazí „DISP“, pak stiskněte ENTER.
3. Mačkejte tlačítko UP, dokud se na displeji nezobrazí „D ON“, pak stiskněte ENTER.

SYSTÉMOVÁ NABÍDKA (pokračování)

4. Nyní by mělo být zobrazeno „CLDI“, stiskněte ENTER.
5. Na displeji se zobrazí „ON/OFF“. Stiskem tlačítka UP zvolte „ON“, chcete-li tuto funkci aktivovat, nebo „OFF“, chcete-li tuto funkci deaktivovat.
6. Stiskem tlačítka ENTER potvrďte.
7. Stiskem tlačítka MODE/ESC se vrátíte zpět do hlavní nabídky.

FLIP - Otočí displej o 180°.

1. Vstupte do hlavní nabídky.
2. Mačkejte tlačítko UP, dokud se na displeji nezobrazí „DISP“, pak stiskněte ENTER.
3. Mačkejte tlačítko UP, dokud se na displeji nezobrazí „FLIP“.
4. Stiskněte ENTER, na displeji se zobrazí „ON/OFF“.
5. Stiskem tlačítka UP zvolte „ON“, chcete-li tuto funkci aktivovat, nebo „OFF“, chcete-li tuto funkci deaktivovat.
6. Stiskem tlačítka ENTER potvrďte.
7. Stiskem tlačítka MODE/ESC se vrátíte zpět do hlavní nabídky.

LOCK - Tato funkce umožňuje aktivovat automatický zámek kláves. Je-li tato funkce aktivována, tlačítka se po 15 vteřinách po posledním stisknutí automaticky zamknou. Podržením tlačítka MODE/ESC po dobu 3 vteřin deaktivujete zámek kláves.

1. Vstupte do hlavní nabídky.
2. Mačkejte tlačítko UP, dokud se na displeji nezobrazí „DISP“.
3. Mačkejte tlačítko UP, dokud se na displeji nezobrazí „LOCK“, pak stiskněte ENTER.
4. Stiskem tlačítek UP nebo DOWN zvolte „ON“, chcete-li tuto funkci aktivovat, nebo „OFF“, chcete-li tuto funkci deaktivovat.
5. Stiskem tlačítka ENTER potvrďte.
6. Stiskem tlačítka MODE/ESC se vrátíte zpět do hlavní nabídky.

HLAVNÍ NABÍDKA SPEC -

RDMX - Díky této funkci můžete měnit DMX adresu pomocí libovolného DMX ovladače. Tato funkce je z továrny nastavena jako zapnutá.

1. Stiskem tlačítka MODE/ESC vstupte do hlavní nabídky.
2. Mačkejte tlačítko UP, dokud se na displeji nezobrazí „SPEC“, pak stiskněte ENTER.
3. Mačkejte tlačítko UP, dokud se na displeji nezobrazí „RDMX“, pak stiskněte ENTER.
4. Na displeji se zobrazí „ON/OFF“. Stiskem tlačítka UP zvolte „ON“, chcete-li tuto funkci aktivovat, nebo „OFF“, chcete-li tuto funkci deaktivovat.
5. Stiskem „ENTER“ potvrďte, zabliká „PASS“.
6. Stiskem tlačítka MODE/ESC se vrátíte zpět do hlavní nabídky.

Chcete-li tuto funkci použít, řiďte se těmito pokyny:

Jestliže chcete nastavit adresu své jednotky, musíte nejprve najít adresu, na kterou je jednotka aktuálně nastavena. Tam můžete poté adresu upravit. Nejprve se ujistěte, že jsou všechny kanály nastaveny na hodnotu „0“.

1. Na svém DMX ovladači nastavte DMX hodnotu 1. kanálu na „7“.
2. Nyní nastavte DMX hodnotu 2. kanálu na „7“, čímž nastavíte počáteční adresu mezi 1 a 255. Chcete-li počáteční adresu nastavit mezi 256 a 511, nastavte 2. kanál na hodnotu „8“.
3. 1. Nastavte DMX hodnotu 3. kanálu na požadovanou počáteční adresu. Jednotce potrvá asi 20 vteřin přijmout novou DMX adresu.

PŘÍKLAD: Chcete-li tedy, aby adresa byla 57, musíte nejprve nastavit adresu, která je aktuálně jednotce přidělena. Pokračujte nastavením hodnoty kanálu 1 na „7“, hodnoty kanálu 2 na „7“ a hodnoty kanálu 3 na „57“.

Druhý příklad: Chcete-li, aby byla adresa 420, musíte nejprve nastavit adresu, která je aktuálně jednotce přidělena. Jestliže chcete, aby byla adresa 420, nastavte hodnotu kanálu 1 na „7“, hodnotu kanálu 2 na „8“ a hodnotu kanálu 3 na „164“. (256 + 164 = 420)

SPOT - Tato funkce umožňuje upravit nastavení světelného zdroje pomocí ovládacího panelu. Clona se otevře a bude možné upravit LED. V tomto režimu nebude zařízení reagovat na žádný ovládací signál.

1. Vstupte do hlavní nabídky.
2. Mačkejte tlačítko UP, dokud se na displeji nezobrazí „SPEC“, pak stiskněte ENTER.
3. Mačkejte tlačítko UP, dokud se na displeji nezobrazí „SPOT“, pak stiskněte ENTER.
4. Na displeji se zobrazí „ON/OFF“.
5. Stiskem tlačítka UP zvolte „ON“, chcete-li tuto funkci aktivovat, nebo „OFF“, chcete-li tuto funkci deaktivovat.
6. Stiskem tlačítka ENTER potvrďte.
7. Stiskem tlačítka MODE/ESC se vrátíte zpět do hlavní nabídky.

DFSE - Tato funkce umožňuje obnovit tovární nastavení přístroje. Veškerá nastavení budou vrácena zpět na standardní hodnoty. Veškeré upravené scény budou ztraceny. Při obnovení továrního nastavení musí být jednotka nastavena na adresu, kterou jednotka měla ve chvíli, kdy jste začali s úpravami.

1. Vstupte do hlavní nabídky.
2. Mačkejte tlačítko UP, dokud se na displeji nezobrazí „SPEC“, pak stiskněte ENTER.
3. Mačkejte tlačítko UP, dokud se na displeji nezobrazí „DFSE“, pak stiskněte ENTER.
4. Na displeji se zobrazí „ON/OFF“.
5. Stiskem tlačítka UP zobrazte „ON“, čímž tuto funkci aktivujete, chcete-li tuto funkci deaktivovat, zvolte „OFF.“
6. Stiskem tlačítka ENTER potvrďte.
7. Stiskem tlačítka MODE/ESC se vrátíte zpět do hlavní nabídky.

Při opuštění této funkce začne jednotka znovu načítat data.

FANS - Tato funkce umožňuje vybrat rychlost větráku mezi nastavením pomalu (Low), rychle (High) nebo automaticky (Auto). Implicitní nastavení je automatické (Auto).

1. Stiskem tlačítka MODE/ESC vstupte do hlavní nabídky.
2. Mačkejte tlačítko UP, dokud se na displeji nezobrazí „FANS“, pak stiskněte ENTER.
3. Pomocí tlačítek UP a DOWN vyberte „AUTO“, „HIGH“ nebo „LOW“.
4. Stiskem tlačítka ENTER volbu potvrdíte.
5. Stiskem tlačítka MODE/ESC se vrátíte zpět do hlavní nabídky.

HIBE - Pomocí této funkce můžete jednotku automaticky nechat vypnout LED a krokovací motory. Implicitní nastavení této funkce je 15 minut. Po 15 minutách, kdy jednotka nepřijímá žádný DMX signál, dojde k automatickému vypnutí LED a motorů. Tato vlastnost prodlužuje životnost LED a motorů. Dobu vypnutí je možné úplně vypnout (OFF) nebo v rozmezí 1 až 99 minut. Jsou-li motory a LED vypnuté, při přijetí DMX signálu se nastaví do původní polohy. Je-li funkce vypnutá (OFF), LED ani motory se nevypnou, dokud nedojde k vypnutí přístroje nebo odpojení přívodu energie.

1. Stiskem tlačítka MODE/ESC vstupte do hlavní nabídky.
2. Mačkejte tlačítko UP, dokud se na displeji nezobrazí „HIBE“, pak stiskněte ENTER.
3. Pomocí tlačítek UP nebo DOWN upravte dobu vypnutí.
4. Stiskem tlačítka ENTER volbu potvrdíte.
5. Stiskem tlačítka MODE/ESC se vrátíte zpět do hlavní nabídky.

VER - Touto funkcí zobrazíte verzi softwaru jednotky.

1. Vstupte do hlavní nabídky.
2. Mačkejte tlačítko UP, dokud se na displeji nezobrazí „SPEC“, pak stiskněte ENTER.
3. Mačkejte tlačítko UP, dokud se na displeji nezobrazí „VER“, pak stiskněte ENTER.
4. Na displeji se zobrazí „V-X.X“, kde X.X představuje číslo verze, na displeji se tedy může objevit „V-1.0“, „V-9.9“ atd.

5. Poté stiskem tlačítka MODE/ESC nabídku opustíte.

ADJU - Tato funkce slouží k zajištění vyrovnaní motorů a k seřízení těch motorů, které vyrovnaný nejsou.

1. Vstupte do hlavní nabídky.
2. Mačkejte tlačítko UP, dokud se na displeji nezobrazí „SPEC“, pak stiskněte ENTER.
3. Mačkejte tlačítko UP, dokud se na displeji nezobrazí „ADJU“, pak stiskněte ENTER.
4. Mačkejte tlačítko UP, dokud se na displeji nezobrazí „CODE“, pak stiskněte ENTER.
5. Na displeji se objeví „CXXX“, kde XXX představuje kalibrační heslo. Kalibrační heslo je „C050“. Tlačítky UP nebo DOWN zadáte správné heslo.
6. Jakmile zadáte správné heslo, na displeji se objeví „CHXX“, kde XX představuje číslo kanálu zařízení.
7. Stiskem tlačítka UP nebo DOWN zvolte požadovaný kanál, který chcete kalibrovat, a stiskem ENTER volbu potvrďte.
8. Na displeji se zobrazí „xxxx“, kde xxxx představuje kalibrační hodnoty.
9. Pomocí tlačítek UP a DOWN upravte požadované kalibrační hodnoty v rozsahu -128 až 127. Při posouvání nahoru a dolů kalibračními hodnotami si můžete všimnout malých změn u kotouče nebo motoru, který se pokoušíte kalibrovat.
10. Jakmile dosáhnete požadované kalibrace, stiskem tlačítka ENTER potvrďte a uzamkněte kalibraci.
11. Až budete s kalibrací hotovi, stiskem tlačítka MODE/ESC se vrátíte zpět do hlavní nabídky.

EDIT - Tato položka nabídky umožňuje zapsat program do paměti (EEPROM) pomocí ovládacího panelu nebo externího ovladače. **Na stranách 17-18 najdete detailní pokyny.**

SEPR (IP01-IP07) - Tato funkce umožňuje upravovat libovolné vnitřní programy (IP01-IP07).

1. Vstupte do hlavní nabídky.
2. Mačkejte tlačítko UP, dokud se na displeji nezobrazí „EDIT“, pak stiskněte ENTER.
3. Mačkejte tlačítko UP, dokud se na displeji nezobrazí „SEPR“, pak stiskněte ENTER.
4. Na displeji se zobrazí „IPXX“. XX zde představuje 01-07. Pomocí tlačítek UP nebo DOWN najdete požadovaný program, který chcete upravit. Stiskem tlačítka ENTER přejdete k úpravě zvoleného programu.
5. Stiskem ENTER provedete uložení a stiskem MODE/ESC opustíte nabídku.

STEP (S-01 - S-48) - Tato funkce umožňuje naprogramovat počet kroků v jednotlivém programu.

1. Vstupte do hlavní nabídky.
2. Mačkejte tlačítko UP, dokud se na displeji nezobrazí „EDIT“, pak stiskněte ENTER.
3. Mačkejte tlačítko UP, dokud se na displeji nezobrazí „STEP“, pak stiskněte ENTER.
4. Na displeji se zobrazí „S-01“, to představuje první krok Vašeho programu. Ve funkci „Run“ můžete vyvolat až 48 scén. Například, je-li zobrazeno „S-05“, znamená to, že funkce „Run“ spustí první 5 scén uložených pomocí funkce „Edit“.
5. Stiskem ENTER provedete uložení a stiskem MODE/ESC opustíte nabídku.

SCXX - Tato funkce umožňuje zvolit počet scén v programu.

1. Vstupte do hlavní nabídky.
2. Mačkejte tlačítko UP, dokud se na displeji nezobrazí „EDIT“, pak stiskněte ENTER.
3. Mačkejte tlačítko UP, dokud se na displeji nezobrazí „SC01“.
4. Na displeji je „SC01“, to značí první scénu Vašeho programu. Můžete vyvolat až 48 scén. Například, je-li na displeji „SC05“, znamená to, že funkce „Run“ spustí prvních 5 scén, které jste pomocí funkce „Edit“ uložili.
5. Stiskem ENTER provedete uložení a stiskem MODE/ESC opustíte nabídku.

REC - Tato funkce Vám umožní automaticky nahrát scény pro externí ovladač.

1. Vstupte do hlavní nabídky.
2. Mačkejte tlačítko UP, dokud se na displeji nezobrazí „EDIT“, pak stiskněte ENTER.
3. Mačkejte tlačítko UP, dokud se na displeji nezobrazí „REC“.

SYSTÉMOVÁ NABÍDKA (pokračování)

4. Na displeji se zobrazí „RE.XX“, kde XX představuje číslo scény ve vnitřní paměti, kde jsou uloženy scény z ovladače.
5. Pomocí tlačítek UP a DOWN vyberte požadované číslo scény.
6. Stiskem tlačítka ENTER potvrdíte, a zařízení začne nahrávat scény z externího ovladače.
7. Stiskem tlačítka MODE/ESC se vrátíte zpět do hlavní nabídky.

RUN - Pomocí funkce „RUN“ můžete spustit svůj předem vytvořený program. Počet kroků lze nastavit v nabídce Step (S-01 - S-48).

1. Vstupte do hlavní nabídky.
2. Mačkejte tlačítko UP, dokud se na displeji nezobrazí „EDIT“, pak stiskněte ENTER.
3. Mačkejte tlačítko UP, dokud se na displeji nezobrazí „RUN“, pak stiskněte ENTER.
4. Pomocí tlačítek UP a DOWN vyberte „ON“ nebo „OFF“. Chcete-li spustit svůj program, zvolte „ON“ a stiskem tlačítka ENTER potvrdíte.
5. Stiskem tlačítka MODE/ESC se vrátíte zpět do hlavní nabídky.

ÚPRAVA PROGRAMU

Proces úpravy 1: Použití ovládacího panelu jednotky:

1. Vstupte do hlavní nabídky.
2. Mačkejte tlačítko UP, dokud se na displeji nezobrazí „EDIT“. Stiskněte ENTER.
3. Na displeji se zobrazí „SCXX“, kde XX představuje číslo scény. Například: Je zobrazeno „SC01“, to znamená, že budete upravovat scénu 1, stiskněte ENTER. Číslo scény můžete měnit stiskem tlačítka UP.
4. Stiskněte ENTER, na displeji se zobrazí „C-X“, kde X představuje číslo kanálu. Je-li na displeji „C-01“, budete upravovat kanál 1 vybrané scény, stiskněte ENTER: Stiskem tlačítka UP můžete měnit číslo kanálu.
5. Na displeji se zobrazí DMX hodnota kanálu, který upravujete. Hodnota bude zobrazena jako „11XX“, to znamená kanál 11 upravované scény, DMX hodnota je XX.
6. Stiskem tlačítka UP upravujte DMX hodnotu, dokud pro kanál nezískáte potřebný efekt.
7. Stiskem tlačítka ENTER otevřete úpravu ostatních kanálů této scény.
8. Opakujte kroky 5-8, dokud nedokončíte nastavení DMX hodnot všech kanálů této scény, každá scéna může mít maximálně 15 kanálů.
9. Jakmile jsou všechny kanály dokončeny, začne displej blikat. TIME představuje čas potřebný k přehrání této scény.
10. Stiskem tlačítka ENTER spustíte úpravu potřebného času, na displeji se zobrazí „TXXX“, kde X představuje čas potřebný k přehrání této scény. Například: „T002“ znamená, že scéna 1 potřebuje k přehrání 0,4 vteřiny, „T015“ znamená, že scéna 1 potřebuje k přehrání 3 vteřiny.
11. Potřebný čas upravte stiskem tlačítka UP.
12. Nastavení scény, kterou právě upravujete, provedete stiskem tlačítka ENTER, displej automaticky přejde na další scénu.
13. Opakujte kroky 3-12 při úpravě dalších scén, můžete upravit a uložit maximálně 48 scén.
14. Stiskem tlačítka MODE/ESC opustíte nabídku, nyní jste upravili a uložili scény pomocí ovládacího panelu jednotky. Počet kroků lze definovat v nabídce „Step“ a scény lze vyvolat funkcí „Run“. Popis spouštění scén najdete na straně 17.

Proces úpravy 2: Použití externího ovladače (Manuální nahrávání scén jedné po druhé):

1. Vstupte do hlavní nabídky.
2. Tlačítky UP nebo DOWN vyberte „EDIT“, pak stiskněte ENTER.
3. Na displeji se zobrazí „SC01“.
4. Stiskněte ENTER, na displeji se zobrazí „C-01“.
5. Stiskem tlačítka DOWN zvolte „CEDT“, pak stiskněte ENTER.
6. Na displeji je „OFF“, stiskem tlačítka UP zobrazte na displeji „ON“, pak stiskněte ENTER.
7. Nyní se zobrazí „SC02“. Právě jste úspěšně nahráli první scénu.
8. Potřebný krokový čas upravte stiskem tlačítka UP.
9. Nyní vyvolejte druhou scénu v ovladači.
10. Opakujte kroky 7-9, dokud nebudou nahrány všechny požadované scény.

ÚPRAVA PROGRAMU (pokračování)

11. Stiskem tlačítka MODE/ESC opustíte nabídku. Počet kroků lze definovat v nabídce „Step“ a scény lze vyvolat funkcí „Run“.

Proces úpravy 3: Nahrání zvolených scén automaticky z externího ovladače:

1. Vstupte do hlavní nabídky.
2. Tlačítka UP nebo DOWN vyberte „EDIT“, pak stiskněte ENTER.
3. Mačkejte tlačítko UP, dokud se na displeji nezobrazí „STEP“, pak stiskněte ENTER.
4. Nyní upravte a nastavte počet kroků stiskem tlačítek UP nebo DOWN. Stiskem tlačítka ENTER potvrďte počet kroků, na displeji se na chvíli zobrazí „PASS“.
5. Nyní mačkejte tlačítko DOWN, dokud se na displeji nezobrazí "REC", pak stiskněte ENTER.
6. Na displeji se nyní zobrazí „RE.XX“, kde XX představuje číslo scény ve vnitřní paměti, kam budou uloženy scény z ovladače. Jakmile vyberete číslo scény, stiskněte ENTER.
7. Vyvolejte scény na ovladači a zařízení automaticky scény z ovladače nahraje. Poté, co je do zařízení nahrán počet scén, který byl v nabídce „STEP“ vybrán, procedura se zastaví a vrátí se do předchozí nabídky.
8. Stiskem tlačítka MODE/ESC opustíte nabídku „EDIT“ a vrátíte se zpět do hlavní nabídky.

CHYBOVÉ KÓDY

Po připojení zdroje energie se jednotka automaticky nastaví do režimu „reset/test.“ Tento režim vrátí veškeré vnitřní motory do původní polohy. Vznikne-li vnitřní problém s jedním či více motory, na displeji začne blikat chybový kód ve formě „XXEr“, kde XX značí číslo funkce. Například, když displeji ukazuje „03Er“, znamená to, že u motoru 3. kanálu došlo k určitému problému. Vyskytne-li se při zapínání více chyb, na displeji se zobrazí všechny. Například: dojde-li v jednom okamžiku k potížím na kanálech 1 a 3, na displeji uvidíte 5krát zablikat chybovou zprávu „01Er“ a „03Er.“

Vyskytne-li se během počátečního spuštění chyba, zařízení samo vygeneruje druhý reset signál a pokusí se přenastavit všechny motory a opravit chyby. Jestliže chyby přetrvávají i po druhém pokusu, zařízení provede třetí pokus.

Jestliže se nepodaří chyby opravit ani po třetím pokusu, zařízení provede následující vyhodnocení:

- 1) 3 nebo více chyb - Zařízení nedokáže se třemi a více chybami řádně fungovat a proto přejde do režimu Stand-By, dokud nebude možné provést následné opravy.
- 2) Méně než 3 chyby - Zařízení odhalilo méně než 3 chyby, většina funkcí tedy bude řádně fungovat. Zařízení se pokusí normálně fungovat, dokud nebude možné provedení oprav technikem. Zmíněné chyby zůstanou blikat na displeji, aby upomínali na existující vnitřní chyby.

05Er – chyba BAREVNÉHO KOTOUČE:

Tato zpráva se objeví po resetu zařízení, jestliže dojde k poruše obvodu magnetického otáčení hlavy (selhání čidla nebo chybějící magnet) nebo poruše krokového motoru (vadný motor nebo jeho ovládací integrovaný obvod na hlavní desce plošných spojů).

06Er – chyba ROTUJÍCÍCH GOBO:

Tato zpráva se objeví po resetu zařízení, jestliže dojde k poruše obvodu magnetického otáčení (selhání čidla nebo chybějící magnet) nebo poruše krokového motoru (vadný motor nebo jeho ovládací integrovaný obvod na hlavní desce plošných spojů).

07Er – chyba ROTACE GOBO:

Tato zpráva se objeví po resetu zařízení, jestliže dojde k poruše obvodu magnetického otáčení (selhání čidla nebo chybějící magnet) nebo poruše krokového motoru (vadný motor nebo jeho ovládací integrovaný obvod na hlavní desce plošných spojů).

08Er – chyba PRIZMA:

Tato zpráva se objeví po resetu zařízení, jestliže dojde k poruše obvodu magnetického otáčení (selhání čidla nebo chybějící magnet) nebo poruše krokového motoru (vadný motor nebo jeho ovládací integrovaný obvod na hlavní desce plošných spojů).

10Er – chyba OSTŘENÍ:

Tato zpráva se objeví po resetu zařízení, jestliže dojde k poruše obvodu magnetického otáčení (selhání čidla nebo chybějící magnet) nebo poruše krokového motoru (vadný motor nebo jeho ovládací integrovaný obvod na hlavní desce plošných spojů).

PROVOZ

Provozní režimy: Vizi Scan LED PRO může být provozován ve třech různých režimech. Následující část detailně popíše rozdíly mezi provozními režimy.

• Režim Sound Active -

Zařízení bude reagovat na zvuk a přehrávat vestavěné programy.

• Automatický režim Auto -

Zařízení poběží dle vnitřního programu bez potřeby zvuku.

• Režim DMX ovládání -

Tato funkce Vám umožní ovládat jednotlivé vlastnosti tělesa pomocí standardního DMX-512 ovladače jako je například Elation® Show Designer.

Univerzální DMX ovládání: Tato funkce umožňuje použití univerzálního DMX-512 ovladače jako je například Elation® DMX Operator nebo Elation® Show Designer k ovládání pohybu zrcadla, barevného kotouče, gobo kotouče, prisma, rychlosti PAN/TILT, clony (stroba), a mnoha dalších. DMX ovladač umožňuje vytvoření jedinečných programů šitých na míru Vašim potřebám.

1. Vizi Scan LED PRO má 12kanálový DMX režim a 14kanálový DMX režim. Volbu požadovaného DMX režimu provedete dle pokynů v části „nabídka FINE“ na straně 13. Na stranách 20-25 najdete detailní popis DMX vlastností.

2. Chcete-li těleso ovládat v DMX režimu řiďte se dle pokynů k sestavení na stranách 7-8 a pokynů k nastavení přiložených u vašeho DMX ovladače.

3. K ovládání různých vlastností DMX zařízení použijte fadery ovladače.

4. Díky tomu budete schopni vytvářet vlastní programy.

5. Chcete-li nastavit DMX adresu, řiďte se pokyny na straně 11.

6. U delších kabelových tras (30 metrů/100 stop a více) použijte na posledním zařízení terminátor.

7. Pomoc a více informací o provozu v DMX režimu naleznete v manuálu přiloženém k vašemu DMX ovladači.

Provoz v režimu Stand-Alone (Sound Active nebo automatický program): Tento režim umožňuje jediné jednotce fungovat podle beatů hudby nebo přehrávat automatický program.

1. Vstupte do hlavní nabídky.

2. Mačkejte tlačítko UP, dokud se na displeji nezobrazí „PLAY“, pak stiskněte ENTER.

3. Mačkáním tlačítka UP vyberte „RUN“ nebo „AUDI“. Volbou „RUN“ spustíte v jednotkách vestavěný program. Volbou „AUDI“ přepnete jednotky do režimu Sound Active.

4. Stiskem tlačítka UP vyberte „ALON“ nebo „NAST“. To znamená samostatnou funkci (ALON) nebo režim master/slave (NAST). Zvolením „ALON“ nastavte jednotku do režimu Stand-Alone, poté stiskem tlačítka ENTER potvrďte.

5. Stiskem tlačítka MODE/ESC se vrátíte zpět do hlavní nabídky.

6. V systémové nabídce můžete dle pokynů na straně 13 obrátit funkce PAN a TILT.

Provoz v režimu Master-Slave (Sound Active nebo automatický program): Tato funkce umožňuje propojit až 16 jednotek a provozovat je bez ovladače. Jednotky mohou přehrávat vestavěné programy nebo fungovat v režimu Sound Active. Při provozu v tomto režimu (Master-Slave) se jedna jednotka chová jako řídicí a ostatní jednotky reagují na programy řídicí jednotky. Kterákoliv jednotka může plnit jak funkci „Master“, tak funkci „Slave.“

1. Propojte jednotky pomocí XLR konektorů na jejich zadních stranách. K propojení použijte standardní mikrofonové XLR kabely. Nezapomeňte, že samec XLR konektor je vstup a samice XLR konektor je výstup. První jednotka v řetězci (Master) využije pouze XLR konektor - samici. Poslední jednotka v řetězci využije pouze XLR konektor - samce. U delších kabelových tras doporučujeme použít na posledním zařízení terminátor.

2. Vstupte do hlavní nabídky.

3. Mačkejte tlačítko UP, dokud se na displeji nezobrazí „PLAY“, pak stiskněte ENTER.

4. Mačkáním tlačítka UP vyberte „RUN“ nebo „AUDI“. Volbou „RUN“ spustíte v jednotkách vestavěný program. Volbou „AUDI“ přepnete jednotky do režimu Sound Active.

5. Stiskem tlačítka UP vyberte „ALON“ nebo „NSTR“. To znamená samostatnou funkci nebo režim master/slave.

6. Zvolením „NAST“ nastavte jednotku do režimu Master, poté stiskem tlačítka ENTER potvrďte. Jednotky Slave nemusejí být nastaveny, stačí je pouze připojit a začnou automaticky následovat jednotku Master.
7. Stiskem tlačítka MODE/ESC se vrátíte zpět do hlavní nabídky.
8. V systémové nabídce můžete dle pokynů na stranách 13 změnit show nebo obrátit funkce PAN a TILT.

14KANÁLOVÝ REŽIM:

Kanál	Hodnota	Funkce
1	0 - 255	8bitový POHYB PAN
2	0 - 255	JEMNÝ 16bitový PAN
3	0 - 255	8bitový TILT POHYB
4	0 - 255	JEMNÝ 16bitový TILT
5	0 - 14 15 - 29 30 - 44 45 - 59 60 - 74 75 - 89 90 - 104 105 - 119 120 - 127 128 - 189 190 - 193 194 - 255	BAREVNÝ KOTOUČ OTEVŘENO BARVA 1 BARVA 2 BARVA 3 BARVA 4 BARVA 5 BARVA 6 BARVA 7 BARVA 8 DOPŘEDU DUHOVÝ EFEKT RYCHLE - POMALU BEZ ROTACE DOZADU DUHOVÝ EFEKT POMALU - RYCHLE
6	0 - 9 10 - 19 20 - 29 30 - 39 40 - 49 50 - 59 60 - 69 70 - 79 80 - 95 96 - 111 112 - 127 128 - 143 144 - 159 160 - 175 176 - 191 192 - 255	GOBA OTEVŘENO ROTUJÍCÍ GOBO 1 ROTUJÍCÍ GOBO 2 ROTUJÍCÍ GOBO 3 ROTUJÍCÍ GOBO 4 ROTUJÍCÍ GOBO 5 ROTUJÍCÍ GOBO 6 ROTUJÍCÍ GOBO 7 ROTUJÍCÍ GOBO 1 CHVĚNÍ ROTUJÍCÍ GOBO 2 CHVĚNÍ ROTUJÍCÍ GOBO 3 CHVĚNÍ ROTUJÍCÍ GOBO 4 CHVĚNÍ ROTUJÍCÍ GOBO 5 CHVĚNÍ ROTUJÍCÍ GOBO 6 CHVĚNÍ ROTUJÍCÍ GOBO 7 CHVĚNÍ NEUSTÁLÁ ROTACE KOTOUČE GOBO POMALU - RYCHLE
7	0 - 127 128 - 189 190 - 193 194 - 255	POSTUPNÉ OTÁČENÍ A ROTACE GOBO POSTUPNÉ OTÁČENÍ ROTACE GOBO VPŘED RYCHLE - POMALU BEZ ROTACE ROTACE GOBO VZAD POMALU - RYCHLE

8	0 - 31 32 - 63 64 - 95 96 - 127 128 - 135 136 - 143 144 - 151 152 - 159 160 - 167 168 - 175 176 - 183 184 - 191 192 - 199 200 - 207 208 - 215 216 - 223 224 - 231 232 - 239 240 - 247 248 - 255	ROTUJÍCÍ PRIZMA/GOBO MAKRA OTEVŘENY FASETOVÉ PRIZMA LICHOBĚŽNÍKOVÉ PRIZMA FROST MAKRO 1 MAKRO 2 MAKRO 3 MAKRO 4 MAKRO 5 MAKRO 6 MAKRO 7 MAKRO 8 MAKRO 9 MAKRO 10 MAKRO 11 MAKRO 12 MAKRO 13 MAKRO 14 MAKRO 15 MAKRO 16
9	0 - 127 128 - 189 190 - 193 194 - 255	<u>ROTACE PRIZMA a INDEXOVÁNÍ</u> POSTUPNÉ OTÁČENÍ PRIZMA ROTACE PRIZMA VPŘED RYCHLE - POMALU BEZ ROTACE ROTACE PRIZMA VZAD POMALU - RYCHLE
10	0 - 255	OSTŘENÍ PLYNULÁ ÚPRAVA DALEKO - BLÍZKO
11	0 - 31 32 - 63 64 - 95 96 - 127 128 - 159 160 - 191 192 - 223 224 - 255	CLONA(SHUTTER) A STROBO ZAVŘENÁ CLONA (SHUTTER) OTEVŘENÁ CLONA (SHUTTER) STROBO POMALU - RYCHLE OTEVŘENÁ CLONA (SHUTTER) EFEKT PULZOVÁNÍ V SEKVENCÍCH OTEVŘENÁ CLONA (SHUTTER) NÁHODNÝ STROBO EFEKT POMALU - RYCHLE OTEVŘENÁ CLONA (SHUTTER)
12	0 - 255	STMÍVAČ (DIMMER) INTENZITA 0% - 100%
13	0 - 225 226 - 235 236 - 245 246 - 255	RYCHLOST POHYBU PAN/TILT MAX -> MIN RYCHLOST BLACKOUT POHYBEM BLACKOUT ZMĚNOU KOTOUČE BEZ FUNKCE

14KANÁLOVÝ REŽIM (pokračování)

14	0 - 19	RESET A VNITŘNÍ PROGRAMY BARVA A ZMĚNA GOBA NORMÁL. ZMĚNA BARVY NA LIBOVOLNOU POZICI BARVA a ZMĚNA GOBO JJAKÁKOLIV POLOHA BEZ FUNKCE RESET VŠECH MOTORŮ RESET MOTORU SCAN RESET MOTORU BAREV RESET MOTORU GOBO BEZ FUNKCE RESET OSTATNÍCH MOTORŮ VNITŘNÍ PROGRAM 1 VNITŘNÍ PROGRAM 2 VNITŘNÍ PROGRAM 3 VNITŘNÍ PROGRAM 4 VNITŘNÍ PROGRAM 5 VNITŘNÍ PROGRAM 6 VNITŘNÍ PROGRAM 7 PROGRAM SOUND ACTIVE
	20 - 29	
	30 - 39	
	40 - 79	
	80 - 84	
	85 - 87	
	88 - 90	
	91 - 93	
	94 - 96	
	97 - 99	
	100 - 119	
	120 - 139	
	140 - 159	
	160 - 179	
	180 - 199	
	200 - 219	
	220 - 239	
240 - 255		

12KANÁLOVÝ REŽIM:

Kanál	Hodnota	Funkce
1	0 - 255	8bitový POHYB PAN
2	0 - 255	8bitový TILT POHYB
3	0 - 14	<u>BAREVNÝ KOTOUČ</u> OTEVŘENO
	15 - 29	BARVA 1
	30 - 44	BARVA 2
	45 - 59	BARVA 3
	60 - 74	BARVA 4
	75 - 89	BARVA 5
	90 - 104	BARVA 6
	105 - 119	BARVA 7
	120 - 127	BARVA 8
	128 - 189	DOPŘEDU DUHOVÝ EFEKT RYCHLE - POMALU
	190 - 193	BEZ ROTACE
194 - 255	DOZADU DUHOVÝ EFEKT POMALU - RYCHLE	

12KANÁLOVÝ REŽIM (pokračování)

4	0 - 9 10 - 19 20 - 29 30 - 39 40 - 49 50 - 59 60 - 69 70 - 79 80 - 95 96 - 111 112 - 127 128 - 143 144 - 159 160 - 175 176 - 191 192 - 255	<u>GOBA OTEVŘENA</u> ROTUJÍCÍ GOBO 1 ROTUJÍCÍ GOBO 2 ROTUJÍCÍ GOBO 3 ROTUJÍCÍ GOBO 4 ROTUJÍCÍ GOBO 5 ROTUJÍCÍ GOBO 6 ROTUJÍCÍ GOBO 7 ROTUJÍCÍ GOBO 1 CHVĚNÍ ROTUJÍCÍ GOBO 2 CHVĚNÍ ROTUJÍCÍ GOBO 3 CHVĚNÍ ROTUJÍCÍ GOBO 4 CHVĚNÍ ROTUJÍCÍ GOBO 5 CHVĚNÍ ROTUJÍCÍ GOBO 6 CHVĚNÍ ROTUJÍCÍ GOBO 7 CHVĚNÍ NEUSTÁLÁ ROTACE KOTOUČE GOBO POMALU - RYCHLE
5	0 - 127 128 - 189 190 - 193 194 - 255	<u>POSTUPNÉ OTÁČENÍ A ROTACE GOBO</u> POSTUPNÉ OTÁČENÍ GOBO ROTACE GOBO VPŘED RYCHLE - POMALU BEZ ROTACE ROTACE GOBO VZAD POMALU - RYCHLE
6	0 - 31 32 - 63 3 64 - 95 96 - 127 128 - 135 136 - 143 144 - 151 152 - 159 160 - 167 168 - 175 176 - 183 184 - 191 192 - 199 200 - 207 208 - 215 216 - 223 224 - 231 232 - 239 240 - 247 248 - 255	<u>ROTUJÍCÍ PRIZMA/GOBO MAKRA</u> OTEVŘENO FASETOVÉ PRIZMA LICHOBĚŽNÍKOVÉ PRIZMA FROST MAKRO 1 MAKRO 2 MAKRO 3 MAKRO 4 MAKRO 5 MAKRO 6 MAKRO 7 MAKRO 8 MAKRO 9 MAKRO 10 MAKRO 11 MAKRO 12 MAKRO 13 MAKRO 14 MAKRO 15 MAKRO 16
7	0 - 127 128 - 189 190 - 193 194 - 255	<u>ROTACE PRIZMA a POSTUPNÉ</u> <u>OTÁČENÍ</u> POSTUPNÉ OTÁČENÍ PRIZMA ROTACE PRIZMA VPŘED RYCHLE - POMALU BEZ ROTACE ROTACE PRIZMA VZAD POMALU - RYCHLE
8	0 - 255	<u>OSTŘENÍ</u> PLYNULÁ ÚPRAVA DALEKO - BLÍZKO

12KANÁLOVÝ REŽIM (pokračování)

9	0 - 31 32 - 63 64 - 95 96 - 127 128 - 159 160 - 191 192 - 223 224 - 255	<u>CLONA(SHUTTER) A STROBO</u> ZAVŘENÁ CLONA (SHUTTER) OTEVŘENÁ CLONA (SHUTTER) STROBO POMALU - RYCHLE OTEVŘENÁ CLONA (SHUTTER) EFEKT PULZOVÁNÍ V SEKVENCÍCH OTEVŘENÁ CLONA (SHUTTER) NÁHODNÝ STROBO EFEKT POMALU - RYCHLE OTEVŘENÁ CLONA (SHUTTER)
10	0 - 255	<u>STMÍVAČ (DIMMER)</u> INTENZITA 0% - 100%
11	0 - 225 226 - 235 236 - 245 246 - 255	RYCHLOST POHYBU PAN/TILT MAX -> MIN RYCHLOST BLACKOUT POHYBEM BLACKOUT ZMĚNOU KOTOUČE BEZ FUNKCE
12	0 - 19 20 - 29 30 - 39 40 - 79 80 - 84 85 - 87 88 - 90 91 - 93 94 - 96 97 - 99 100 - 119 120 - 139 140 - 159 160 - 179 180 - 199 200 - 219 220 - 239 240 - 255	<u>RESET A VNITŘNÍ PROGRAMY</u> BARVA a ZMĚNA GOBO NORMÁLNÍ ZMĚNA BARVY NA LIBOVOLNOU POZICI BARVA a ZMĚNA GOBO JJAKÁKOLIV POLOHA BEZ FUNKCE RESET VŠECH MOTORŮ RESET MOTORU SCAN RESET MOTORU BAREV RESET MOTORU GOBO BEZ FUNKCE RESET OSTATNÍCH MOTORŮ VNITŘNÍ PROGRAM 1 VNITŘNÍ PROGRAM 2 VNITŘNÍ PROGRAM 3 VNITŘNÍ PROGRAM 4 VNITŘNÍ PROGRAM 5 VNITŘNÍ PROGRAM 6 VNITŘNÍ PROGRAM 7 PROGRAM SOUND ACTIVE

VÝMĚNA POJISTKY

Pozor: *Není-li autorizovaným servisním technikem American DJ® uvedeno jinak, vždy pojistku měňte za přesně ten stejný typ. Výměna pojistky za jiný než specifikovaný typ může poškodit jednotku a zruší výrobní záruku.*

Varování: *Pokud se Vám pojistky neustále pálí, PŘESTAŇTE jednotku používat. Kontaktujte zákaznickou podporu a požadujte další pokyny, je možné, že budete muset jednotku vrátit za účelem údržby. Budete-li v používání pokračovat, můžete způsobit vážné škody.*

Výměna pojistky: Nejprve odpojte napájení. Držák pojistky se nachází vedle napájecí šňůry. Plochým šroubovákem odšroubujte držák pojistky. Odstraňte špatnou pojistku a nahraďte ji novou.

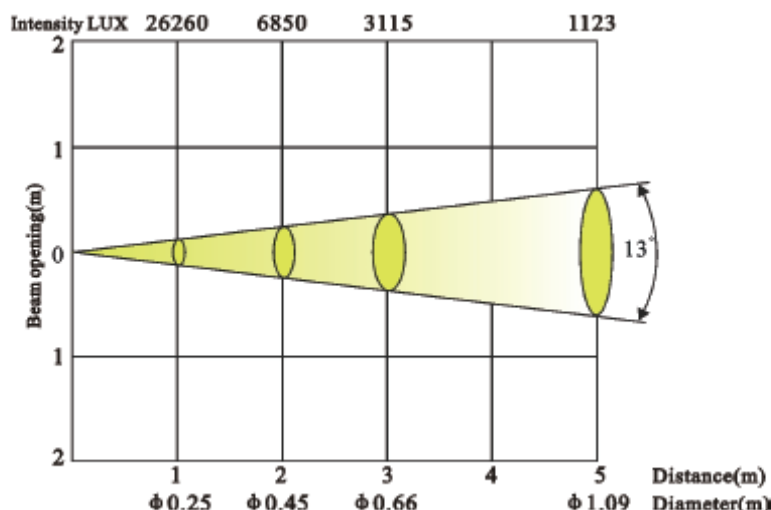
VÝMĚNA GOBO

Tato jednotka obsahuje vyměnitelná goba. Výměna gobo je velmi jednoduchý proces. Řiďte se pokyny níže.

Pozor! Nikdy zařízení neotvírejte, je-li zrovna používáno! Než se budete snažit vyměnit gobo, vždy odpojte hlavní přívod energie.

1. Chcete-li vyměnit gobo, musíte sejmout horní polovinu těla jednotky. Na horní polovině těla se nachází LCD displej.
2. Povolte čtyři šrouby phillips na přední straně těla. Sejměte horní polovinu krytu těla.
3. Jakmile je kryt odstraněn, budete mít přístup ke gobo kotouči. Otáčejte rukou kotoučem, dokud nenajdete gobo, které chcete vyměnit.
4. Musíte vyjmout jednotlivé gobo soustavy. Opatrně zatlačte rám goba (ne kotouč) pryč od kotouče, není třeba tlačit gobo rám příliš daleko. Zatímco tlačíte gobo rám od kotouče, vytáhněte gobo rám nahoru a ven. Tento proces je jednodušší, použijete-li malý plochý šroubovák.
5. Jakmile je rám goba venku, vyjměte kroužek a gobo. Kroužek lze vyjmout pomocí malého plochého šroubováku. Měl by z rámu jít jednoduše. Jakmile se podaří odstranit kroužek, vyjměte gobo.
6. Vyměňte gobo, vraťte kroužek zpět. Při zasouvání gobo rámu zpět do jednotky musí spodní část gobo rámu vklouznout pod kovový držák umístěný na spodní straně gobo kotouče.
7. Znovu jednotku smontujte.

FOTOMETRICKÁ TABULKA:



ČIŠTĚNÍ

Čištění zařízení: Kvůli zbytkům mlhy, kouře a prachu by měly být pravidelně čištěny vnitřní i vnější optické čočky a zrcadlo, optimalizuje se tak světelný výstup. Frekvence čištění závisí na prostředí, ve kterém je zařízení provozováno (např. kouř, prachy, mlha, rosa). Při častém klubovém používání doporučujeme čistit zařízení každý měsíc. Pravidelné čištění zajistí dlouhou životnost a výrazný výkon.

1. K utření vnější strany krytu použijte běžný čistič na sklo a měkký hadřík.
2. Štětcem očistěte chladicí otvory a mřížku ventilátoru.
3. Vnější optiku a zrcadlo vyčistěte čisticím prostředkem na sklo a měkkým hadříkem každých 20 dní.
4. Vnitřní optiku vyčistěte čisticím prostředkem na sklo a měkkým hadříkem každých 30-60 dní.
5. Než jednotku znovu zapojíte, vždy se ujistěte, že jsou všechny části naprosto suché.

ODSTRAŇOVÁNÍ PROBLÉMŮ

Odstraňování problémů: Na níže uvedeném seznamu naleznete několik nejběžnějších problémů, na které lze narazit, a jejich řešení.

Jednotka nevydává žádné světlo;

1. Ujistěte se, že externí pojistka není přepálená. Pojistku najdete na spodním panelu jednotky.
2. Ujistěte se, že držák pojistky je řádně a úplně usazen na místě.

Jednotka nereaguje na zvuk:

1. Nízké frekvence (basy) by měli zapříčinit, že jednotka bude na zvuk reagovat.

Poklepání na mikrofon, tiché nebo velmi vysoké zvuky nemusejí jednotku aktivovat.

2. Zkontrolujte nastavení mikrofonu. Je možné, že je nastavený na nižší citlivost. Viz strana 13.

SPECIFIKACE

Model:	Vizi Scan LED PRO
Napětí*:	100 V ~ 240 V/50~60 Hz
LED:	1 x 50 W
Rozměry:	297,2 mm (D) x 301,2 mm (Š) x 563 mm (V)
Barvy:	8 + bílá
Gobo:	7 rotujících + spot - všechny vyměnitelné 27 mm vnější / 22 mm viditelné Tloušťka skleněného goba 3,0 mm Tloušťka kovového goba 0,2 mm
Hmotnost:	7,5 kg
Pojistka:	4 A
Pracovní cyklus:	Žádný
DMX:	2 režimy DMX kanálů: 12kanálový a 14kanálový DMX režim
Sound Active:	Ano
Pracovní pozice:	Jakákoliv bezpečná pozice

***Automatické rozeznání napětí:** Toto zařízení obsahuje elektronický předřadník, který automaticky rozezná napětí ve chvíli připojení ke zdroji energie.

Poznámka: Parametry a designová vylepšení této jednotky a tohoto návodu se mohou měnit bez předchozího písemného upozornění.

Vážený zákazníku,

Evropská unie přijala směrnici o omezení / zákazu používání nebezpečných látek. Tato směrnice, známá pod zkratkou ROHS, je v elektronickém průmyslu často diskutovaným tématem.

Kromě jiného omezuje použití šesti materiálů: Olovo (Pb), rtuť (Hg), šestimocný chrom (CR VI), kadmium (Cd), polybromované bifenyly jako samozhášecí přísady (PBB), polybromované difenylethery, taktéž jako samozhášecí přísady (PBDE). Směrnice se vztahuje téměř na všechnu elektroniku a elektrická zařízení, jejichž provozní režim souvisí s elektrickým nebo elektromagnetickým polem - ve zkratce: veškerá elektronika, která nás obklopuje v domácnosti nebo v práci.

Jakožto výrobci produktů značek AMERICAN AUDIO, AMERICAN DJ, ELATION Professional a ACCLAM Lighting jsme povinni plnit požadavky RoHS směrnice. Proto jsme již dva roky před vstupem směrnice v platnost začali hledat alternativní materiály a výrobní postupy šetrné k životnímu prostředí.

Všechny naše produkty tak odpovídaly standardům Evropské unie ještě předtím, než směrnice RoHS začala platit. Díky pravidelným kontrolám a materiálovým testům můžeme zajistit, že námi používané komponenty vždy odpovídají RoHS a že výrobní proces, do míry, do které technologie dovolí, je šetrný k životnímu prostředí.

Směrnice ROHS je důležitým krokem v oblasti ochrany našeho životního prostředí. Jako výrobci se proto cítíme povinni přispět naší částí.

OEEZ - Směrnice o odpadních elektrických a elektronických zařízeních

Každým rokem končí na smetištích po celém světě tuny elektronického odpadu, který škodí životnímu prostředí. V zájmu co nejlepší likvidace nebo obnovy elektronických součástek vydala Evropská unie směrnici OEEZ.

Systém OEEZ (Směrnice o odpadních elektrických a elektronických zařízeních) lze srovnat se systémem "Green Spot", který se používá již několik let. Výrobci musí přispět svým dílem k využití odpadu ve chvíli, kdy vypustí nový produkt. Peněžní zdroje získané touto cestou pak budou použity k vyvinutí společného systému hospodaření s odpadem. Tím lze zajistit profesionální a k životnímu prostředí šetrný program sběru a recyklace.

Jako výrobce se účastníme německého systému EAR a přispíváme svým dílem.

(Registrace v Německu: DE41027552)

Znamená to, že produkty značky AMERICAN DJ a AMERICAN AUDIO můžete zdarma zanechat na sběrných bodech a tyto produkty budou použity v rámci recyklačního programu. O produkty značky ELATION Professional, které využívají pouze profesionálové, se postaráme přímo my. Posílejte prosím produkty Elation na konci životnosti přímo nám, abychom s nimi mohli profesionálně naložit.

Stejně jako ROHS, je i směrnice OEEZ důležitým příspěvkem k ochraně životního prostředí a jsme rádi, že můžeme pomoci ulehčit životnímu prostředí díky systému nakládání s odpady.

Rádi zodpovíme Vaše dotazy a uvítáme Vaše návrhy na adrese: info@americandj.eu

A.D.J. Supply Europe B.V.
Junostraat 2
6468 EW Kerkrade
Paesi Bassi
www.americandj.eu