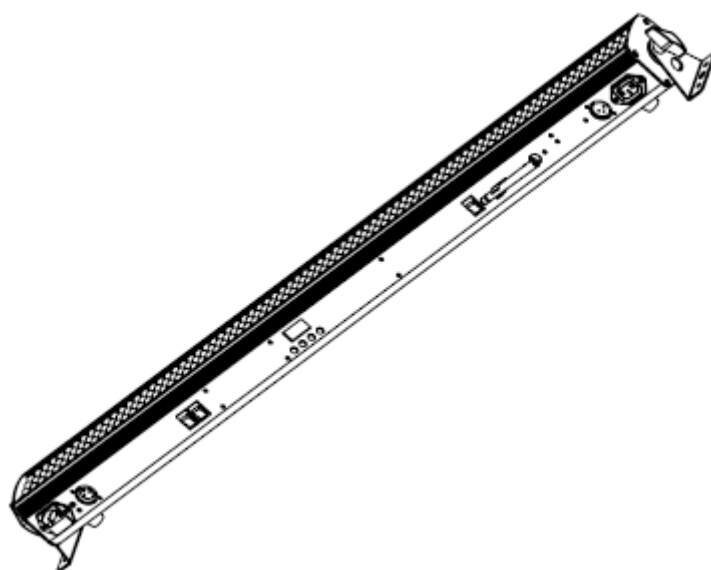




# WIFLY BAR RGBA



## *Uživatelská příručka*

A.D.J. Supply Europe B.V.  
Junostraat 2  
6468 EW Kerkrade  
Nizozemsko  
[www.americandj.eu](http://www.americandj.eu)

## Obsah

ÚVOD .....	3
VLASTNOSTI .....	3
INSTALACE.....	3
BEZPEČNOSTNÍ OPATŘENÍ.....	4
BATERIE - OPATŘENÍ .....	4
SESTAVENÍ.....	5
PROVOZNÍ POKYNY .....	6
ŘETĚZENÍ POMOCÍ NAPÁJECÍHO KABELU .....	9
KONFIGURACE MASTER-SLAVE .....	9
NASTAVENÍ WIFLY MASTER-SLAVE .....	9
NASTAVENÍ WIFLY.....	10
PROVOZ ADJ LED RC.....	10
4KANÁLOVÝ REŽIM .....	11
6KANÁLOVÝ REŽIM .....	11
7KANÁLOVÝ REŽIM .....	11
6KANÁLOVÝ REŽIM .....	11
9KANÁLOVÝ REŽIM .....	13
10KANÁLOVÝ REŽIM .....	14
18KANÁLOVÝ REŽIM .....	14
34KANÁLOVÝ REŽIM .....	15
TABULKA BAREVNÝCH MAKER.....	16
STAV BATERIE A NABÍJENÍ.....	17
VÝMĚNA POJISTKY .....	17
ODSTRAŇOVÁNÍ PROBLÉMŮ .....	17
ČIŠTĚNÍ.....	17
SPECIFIKACE .....	18
ROHS - Velký příspěvek k zachování životního prostředí.....	19
OEEZ - Směrnice o odpadních elektrických a elektronických zařízeních .....	19

## ÚVOD

**Rozbalení:** Děkujeme, že jste si zakoupili WiFly Bar RGBA od společnosti ADJ Products, LLC. Každý WiFly Bar RGBA byl důkladně otestován a odeslán v bezvadném funkčním stavu. Pečlivě zkontrolujte, zda během přepravy nedošlo k poškození obalového kartonu. Zdá-li se vám karton poškozený, pečlivě zkontrolujte, nedošlo-li k poškození obsahu balení a ujistěte se, že veškeré vybavení nutné k provozu jednotky dorazilo neporušené. V případě, že došlo k poškození obsahu nebo chybí některé části, kontaktujte prosím bezplatnou zákaznickou linku a vyžádejte si další pokyny. Nevracejte prosím tuto jednotku zpět prodejci bez předchozího kontaktování zákaznické podpory.

**Úvod:** WiFly Bar RGBA je dobíjecím lithiovým akumulátorem napájená, DMX kompatibilní LED lišta, která je opatřena vestavěným bezdrátovým DMX přijímačem/vysílačem WiFly Transceiver od společnosti ADJ. Toto těleso vám dává možnost použití kdekoliv si budete přát, aniž byste přitom byli omezeni vzdáleností od zdroje napětí nebo DMX kabeláží. Zabudovaná akumulátorová baterie dokáže přístroj napájet až 10 hodin (na plný výkon) na jedno úplné nabití. Toto zařízení lze použít samostatně v režimu stand-alone nebo připojené v konfiguraci Master/Slave. Tento wash efekt má šest provozních režimů: Režim ovládání zvukem (Sound Active), automatický režim (Auto), režim RGBA stmívače, režim statické barvy, režim programu a režim DMX ovládání.

**Zákaznická podpora:** Narazíte-li na jakýkoliv problém, neváhejte kontaktovat svůj oblíbený obchod se značkou American Audio.

Nabízíme také možnost kontaktovat nás přímo: Můžete nás kontaktovat přímo na stránkách [www.americandj.eu](http://www.americandj.eu) nebo prostřednictvím e-mailu na adrese: [support@americandj.eu](mailto:support@americandj.eu).

**Varování!** Nevystavujte tuto jednotku dešti nebo vlhku, snížíte tím a předcházíte tak nebezpečí úrazu elektrickým proudem nebo požáru.

**Pozor!** Uvnitř jednotky nejsou žádné uživatelem opravitelné části. Nepokoušejte se přístroj sami opravovat, připravili byste se tím o výrobní záruku. Ve velice nepravděpodobném případě, že bude vaše jednotka vyžadovat servis, neváhejte kontaktovat společnost ADJ Products, LLC.

**Bude-li to možné, recyklujte PROSÍM obalový kartón.**

## VLASTNOSTI

- Dobíjecí lithiový akumulátor
- Mnoho barev
- 5 provozních režimů
- Elektronické stmívání 0-100%
- Vestavěný mikrofon
- DMX-512 protokol
- 3pinový DMX konektor
- 8 DMX režimy: 4kanálový režim, 6kanálový režim, 7kanálový režim, 8kanálový režim, 9kanálový režim, 10kanálový režim, 18kanálový režim a 34kanálový režim.
- Obsahuje zabudovaný bezdrátový DMX přijímač/vysílač WiFly Transceiver od ADJ
- ADJ RFC kompatibilní (není součástí balení)
- Řetězení pomocí napájecího kabelu (viz strana 9)

## INSTALACE

Jednotka by měla být uchycena pomocí montážních svorek (nejsou součástí dodávky), kterými by měla být připevněna k nosnému držáku (ten je součástí jednotky). Vždy se ujistěte, že je jednotka pevně přimontována, abyste zabránili vibracím a klouzání během provozu. Vždy se také ujistěte, že je struktura, na kterou jednotku upevňujete bezpečná a stabilní a je schopná udržet desetinásobek hmotnosti jednotky. Kromě toho při instalaci vždy používejte bezpečnostní kabel, který je schopen unést až dvanáctinásobek hmotnosti jednotky. Vybavení musí být instalováno profesionálem a je nutno jej instalovat do míst, kde bude mimo dosah lidí.

## BEZPEČNOSTNÍ OPATŘENÍ

- Vyhněte se používání jednotky v dešti nebo vlhkém prostředí, snížíte nebezpečí vzniku požáru nebo úrazu elektrickým proudem.
- Nevlévejte do jednotky vodu ani jiné tekutiny.
- Nepokoušejte se jednotku provozovat, má-li poškozený napájecí kabel. Nepokoušejte se z elektrického kabelu odstranit nebo ulomit zemnicí kolík. Tento kolík má za úkol snižovat nebezpečí úrazu elektrickým proudem a nebezpečí vzniku požáru v případě vnitřního zkratu.
- Před jakýmkoliv zapojováním jednotku odpojte od hlavního zdroje napětí.
- Za žádných okolností nesnímejte kryt. Uvnitř jednotky nejsou žádné uživatelem opravitelné části.
- Nikdy jednotku nepoužívejte, je-li odstraněn kryt.
- Nikdy tuto jednotku nepřipojujte k dimmer packu
- Ujistěte se, že jednotka je namontována v místě, které umožňuje řádnou ventilaci. Mezi tímto zařízením a zdí ponechejte alespoň 15 cm volného prostoru.
- Nepokoušejte se jednotku provozovat, došlo-li k jejímu poškození.
- Tato jednotka je konstruována pouze pro vnitřní použití, její použití ve vnějších prostorách ruší všechny záruky.
- Při delším nepoužívání odpojte jednotku od zdroje napětí.
- Vždy jednotku namontujte bezpečně a tak, aby byla stabilní.
- Napájecí kabely by měly být vždy vedeny tak, aby se po nich nešlapalo a nedocházelo k jejich poškození věcmi o ně opřenými nebo na ně položenými. Zvláštní pozornost by měla být věnována místu, kde ústí z přístroje.
- Čištění - Zařízení čistěte pouze dle doporučení výrobcem. Detaily o čištění na straně 17.
- Teplo - Neumisťujte přístroj blízko zdrojů tepla jako jsou radiátory, ohřívače vzduchu, konvektory, nebo jiných zařízení (včetně zesilovačů), které produkují teplo.
- Zařízení by mělo být opraveno kvalifikovaným personálem v následujících případech:
  - A. Šňůra nebo zdířka zdroje napětí byla poškozena.
  - B. Na těleso spadl předmět, nebo došlo k rozlití tekutiny do zařízení.
  - C. Zařízení bylo vystaveno dešti nebo vodě.
  - D. Zařízení nepracuje normálně nebo vykazuje opakované změny ve výkonu.

## BATERIE - OPATŘENÍ

### 1. Zacházení s bateriemi

#### 1.1 Baterii nezkratujte

Snažte se vyhnout zkratování baterie. Baterie generuje velmi vysoké proudy, které mohou způsobit její přehřátí. Následně pak může dojít k úniku elektrolytického gelu, škodlivých zplodin nebo dokonce explozi baterie. Jazyčky LIR mohou být velice snadno zkratovány pouhým umístěním na vodivý povrch. Zkrat může vést k přehřátí a poškození baterie. Aby nedošlo k náhodnému zkratu baterie, je chráněna patřičnými obvody s ochranným modulem.

#### 1.2 Mechanické poškození

Upadnutí baterie na zem, úder, ohýbání atd. mohou způsobit selhání LIR baterie nebo zkrácení její životnosti.

### 3. Další

#### 3.1 Zapojení baterie

- 1) Přímé pájení drátků nebo vývodů zařízení na baterii je přísně zakázáno.
- 2) Vývody s předpájenými dráty budou k baterii bodově přisvařovány. Přímé pájení může způsobit poškození komponent, jako jsou přepážka nebo izolace, vytvořeným teplem.

#### 3.2 Předcházení zkratu uvnitř baterie

Mezi rozvody uvnitř baterie je dostatečná vrstva izolace a baterie je tak výborně chráněna. Konstrukčně je baterie vyřešena tak, že nemůže dojít ke zkratu, který mohl způsobit požár.

#### 3.3 Baterii nerozebírejte

- 1) Baterii nikdy nerozebírejte.

## BATERIE - OPATŘENÍ (pokračování)

Pokud tak učiníte, může dojít k vnitřnímu zkratu, který může vést k tvorbě škodlivých zplodin, požáru, explozi nebo jiným problémům.

2) Elektrolytický gel je škodlivý.

Elektrolytický gel by z LIR baterie neměl prosakovat. Pokud se elektrolytický gel dostane do styku s očima nebo pokožkou, okamžitě opláchněte zasažené místo tekoucí vodou a ihned vyhledejte lékařskou pomoc.

### 3.4 Nevystavujte baterii teple nebo ohni

Nikdy baterii nezapalujte ani ji nevhazujte do ohně. Mohlo by dojít k velice nebezpečné explozi.

### 3.4 Nevystavujte baterii vodě nebo jiným kapalinám

Nikdy baterii nenamáčejte v kapalinách jako je voda, mořská voda, ani v pitích jako limonády, džusy, káva a jiné.

### 3.6 Výměna baterie

Ohledně výměny baterie kontaktujte zákaznickou podporu American DJ.

### 3.7 Nepoužívejte poškozenou baterii

Během přepravy mohlo dojít k poškození baterie. Jestliže zjistíte, že je baterie poškozená, a to včetně poškození jejího plastového obalu, deformace obalu, zápachu elektrolytu nebo prosakování elektrolytického gelu, baterii NEPOUŽÍVEJTE. Baterie zapáchající elektrolytem nebo baterie, ze které uniká elektrolytický gel, by měly být uchovány mimo dosah ohně, aby se předešlo možnému požáru nebo explozi.

## 4. Skladování baterie

Baterii skladujte při pokojové teplotě nabitou na alespoň 50%. Při delší době skladování doporučujeme baterii nabíjet každých 6 měsíců. Tím prodloužíte její životnost a také zajistíte, že nabití baterie neklesne pod hranici 30%.

## 5. Další chemické reakce

Jelikož baterie pracuje na principu chemické reakce, ztrácí časem na výkonu, a to i v případě, že byla dlouhou dobu skladována, aniž by byla použita. Pokud navíc nejsou dodržovány podmínky použití v rámci daných rozsahů, např. nabíjení, vybíjení, okolní teplota atd., životnost baterie může klesat nebo může dojít k poškození zařízení, ve kterém je baterie používána, důsledkem prosakování elektrolytického gelu. Jestliže baterie po delší dobu neudrží nabití i přesto, že jsou správně nabíjeny, může to znamenat, že je na čase baterii vyměnit.

## 6. Likvidace baterie

Baterii zlikvidujte v souladu s platnými místními předpisy.

## SESTAVENÍ

**Zdroj napětí:** WiFly Bar RGBA společnosti ADJ obsahuje automatický napěťový přepínač, který automaticky rozezná napětí ve chvíli připojení ke zdroji energie. Díky tomuto přepínači se nemusíte starat o správné napětí ve stěnové zásuvce, tuto jednotku lze zapojit kdekoliv.

**DMX-512:** DMX je zkratka pro digitální multiplex. Je to univerzální protokol používaný jako forma komunikace mezi ovladači a inteligentními zařízeními. DMX ovladač vysílá DMX datové instrukce z ovladače do zařízení. DMX data jsou vysílána jako sériová data, která cestují z přístroje do přístroje skrz XLR koncovky DATA IN a DATA OUT, jež se nacházejí na všech DMX zařízeních (většina ovladačů má pouze koncovku DATA OUT).

**DMX spojování:** DMX je jazyk, který umožňuje spojovat veškeré výrobky a modely různých výrobců a ovládat je jediným ovladačem. To lze provést pouze se zařízeními a ovladačem, které jsou DMX kompatibilní. K zajištění řádného přenosu DMX dat při používání několika DMX zařízení doporučujeme použít co nejkratší možnou kabelovou trasu. Pořadí, ve kterém jsou zařízení v DMX linii spojeny, neovlivňuje DMX adresování. Například; zařízení, které má přidělenou DMX adresu 1, může být umístěno kdekoliv v DMX linii, na začátku, na konci, nebo kdekoliv uprostřed. Jakmile má zařízení přidělenou DMX adresu 1, DMX ovladač ví, že má posílat DATA přidělená k adrese 1 této jednotce, ať už je umístěna kdekoliv v DMX řetězci.

**Požadavky na datový kabel (DMX kabel) (pro DMX provoz):** WiFly Bar RGBA lze ovládat pomocí protokolu DMX-512. Má 7 režimů DMX kanálů, více o různých režimech na straně 8. DMX adresa se nastaví na zadním panelu přístroje. Vaše jednotka a DMX ovladač vyžadují pro datový vstup a výstup použití standardního 3pinového XLR konektoru (Obrázek 1).

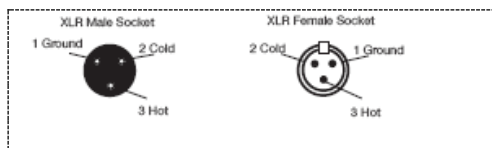


Obrázek 1

## SESTAVENÍ (pokračování)

Doporučujeme použití kabelů Accu Cable DMX. Vyrábíte-li vlastní kabely, použijte standardní stíněný kabel 110-120  $\Omega$  (tento kabel lze zakoupit téměř v každém profesionálním obchodě s osvětlovacími potřebami). Vaše kabely by měly být zakončeny samcem konektoru XLR na jedné straně a samicí konektoru XLR na straně druhé. Pamatujte také na to, že DMX kabel musí být řetězen a nelze jej dělit.

**Upozornění:** Při výrobě vlastních kabelů se řiďte dle obrázků 2 a 3. U XLR konektoru nepoužívejte zemní kolík. Nepřipojujte stínící vodič kabelu k zemnímu kolíku a nedovolte kontakt stínícího vodiče s vnějším pouzdrem XLR. Uzemnění stínění může způsobit zkrat a nestabilní chování.



Obrázek 3

Obrázek 2

Konfigurace pinů XLR
Pin1 = Zem
Pin2 = Data Compliment (-)
Pin3 = Data True (+)

**Zvláštní poznámky: Zakončení řetězce.** Používáte-li delší kabelové trasy, je možné, že na poslední jednotce bude z důvodu předejití nestabilního chování soustavy nutné použít terminátor. Terminátor je rezistor 110-120  $\Omega$  1/4 Watt, který se zapojí mezi piny 2 a 3 samce XLR konektoru (DATA + a DATA -). Tato jednotka se zasune do samice konektoru XLR na poslední jednotce v řetězci, a tím se řetězec ukončí. Použitím terminátoru (ADJ součástka číslo Z-DMX/T) snížíte možnost nestabilního chování soustavy.



Zakončení snižuje signálové chyby a pomáhá předcházet problémům s přenosem signálu a interferencím.  
Doporučujeme také připojit DMX koncovku (odpor 120  $\Omega$ , 1/4 Watt) mezi PIN 2 (DMX -) a PIN 3 (DMX +) posledního zařízení.

Obrázek 4

**5pinové XLR DMX konektory.** Někteří výrobci používají namísto 3pinových kabelů pro DATA přenos 5pinové DMX kabely. 5pinové DMX zařízení může být použito v 3pinové DMX linii. Při zapojení standardního 5pinového datového kabelu do 3pinové linie je třeba použít kabelový adaptér. Tyto adaptéry jsou dostupné ve většině obchodů s elektronikou. Tabulka níže ukazuje správnou konverzi kabelů.

Konverze 3pinový XLR na 5pinový XLR		
Vodič	3pin XLR samice (výstup)	5pin XLR samec (vstup)
Zem/stínění	Pin 1	Pin 1
Data Compliment (signál -)	Pin 2	Pin 2
Data True (signál +)	Pin 3	Pin 3
Nevyužito		Nepoužívat
Nevyužito		Nepoužívat

## PROVOZNÍ POKYNY

### Provozní napájení:

Existují dva způsoby, jak jednotku napájet: baterií nebo z AC zdroje.

• AC napájení - Chcete-li jednotku provozovat s AC napájením, zapojte ji do zdroje napětí a přepněte přepínač Load do polohy ON. Používáte-li jednotku v režimu AC napájení, ujistěte se, že je přepínač Battery v poloze OFF.

• Napájení baterií - Chcete-li jednotku provozovat napájenou baterií, přepněte přepínače Load a Battery do polohy ON.

**LED displej zapnut/vypnut:** Chcete-li, aby byl displej neustále zapnut (ON), stiskněte zároveň tlačítka MODE a UP. Chcete-li, aby se displej po 20 vteřinách vypnul (OFF), stiskněte zároveň tlačítka MODE a DOWN.

### Provozní režimy:

WiFi Bar RGBA má šest provozních režimů.

• Režim statické barvy - Zde lze vybrat ze 15 barev.

## PROVOZNÍ POKYNY (pokračování)

- Režim RGBA - Zde volíte jednu ze čtyř barev, která zůstane statická, nebo upravujete intenzitu jednotlivých barev, čímž vytvoříte barvu vlastní.
- Režim zabudovaných programů - Zde lze vybrat ze 22 vestavěných programů.
- Automatický režim - Automatický režim s upravitelnou rychlostí slábnutí.
- Režim Sound-Active - Jednotka bude reagovat na zvuk a procházet vestavěné programy.
- Režim DMX ovládání - Tato funkce umožňuje ovládání jednotlivých vlastností přístroje pomocí standardního DMX 512 ovladače.

### **Režim statické barvy:**

1. Zapojte zařízení a mačkejte tlačítko MODE tak dlouho, dokud se nezobrazí „C0.XX“.
2. Na výběr máte z 15 barev. Stiskem tlačítek UP nebo DOWN zvolte požadovanou barvu. Poté, co zvolíte požadovanou barvu, můžete aktivovat blikání stiskem tlačítka SET UP, čímž se dostanete do režimu blikání (strobo).
3. Zobrazí se „FS.XX“, to značí režim blikání. Blikání lze upravit v rozsahu „FS.00“ (blikání vypnuto) až „FS.15“ (nejrychlejší blikání).

### **Režim RGBA stmívače:**

1. Zapojte zařízení a mačkejte tlačítko MODE tak dlouho, dokud se nezobrazí „r.g.b.A“. Poté stiskněte tlačítko SET UP a upravte intenzitu jednotlivých barev.
2. Na displeji je zobrazeno „r.XXX“, nacházíte se v režimu červeného stmívače. Tlačítka UP a DOWN provedete úpravu intenzity.
3. Na displeji je zobrazeno „G.XXX“, nacházíte se v režimu zeleného stmívače. Tlačítka UP a DOWN provedete úpravu intenzity.
4. Na displeji je zobrazeno „b.XXX“, nacházíte se v režimu modrého stmívače. Tlačítka UP a DOWN provedete úpravu intenzity.
5. Na displeji je zobrazeno „A.XXX“, nacházíte se v režimu žlutého stmívače. Tlačítka UP a DOWN provedete úpravu intenzity.
6. Poté, co upravíte barvy RGBA tak, abyste vytvořili požadovanou barvu, můžete aktivovat blikání stiskem tlačítka SET UP, čímž se dostanete do režimu blikání (strobo).
7. Bude zobrazeno „FS.XX“, to značí režim blikání. Blikání lze upravit v rozsahu „FS.00“ (blikání vypnuto) až „FS.15“ (nejrychlejší blikání).

### **Režim zabudovaného programu:**

1. Zapojte zařízení a mačkejte tlačítko MODE tak dlouho, dokud se nezobrazí „Pr.XX.“ XX zde představuje číslo mezi 1 a 22. Tlačítka UP nebo DOWN se posunujete skrze 22 různých programů. Programy 21 a 22 mají nastavitelné barvy. Jakmile najdete požadovanou barvu, stiskněte tlačítko SET UP.
  2. Stiskem tlačítka SET UP zobrazíte na displeji „SP.XX“. Při zobrazení této položce můžete měnit rychlost požadovaného programu. Tlačítka UP nebo DOWN upravte rychlost v rozsahu od „SP.01“ (nejpomalejší) do „SP.99“ (nejrychlejší). Jakmile vyberete požadovanou rychlost, můžete stiskem tlačítka SET UP přepnout do režimu nastavení slábnutí.
  3. Stiskem tlačítka SET UP zobrazíte na displeji „Fd.XX“. Při zobrazení této položce můžete měnit rychlost slábnutí požadovaného programu. Tlačítka UP nebo DOWN upravte rychlost v rozsahu od „Fd.01“ (nejpomalejší) do „Fd.99“ (nejrychlejší), nebo nastavte možnost „Fd.00“ (vypnuto). Jakmile vyberete požadovanou rychlost slábnutí, stiskem tlačítka SET UP se přepnete do režimu blikání (strobo).
  4. Po stisknutí tlačítka SET UP bude na displeji zobrazeno „FS.XX“, to značí režim blikání. Blikání lze upravit v rozsahu „FS.00“ (blikání vypnuto) až „FS.15“ (nejrychlejší blikání).
- **PROGRAMY 21 a 22** - Jestliže zvolíte program 21 nebo 22, stiskněte po režimu blikání znovu tlačítko SET UP. Na displeji se nyní objeví „C1.XX.“ Toto je základní barva, tlačítka UP nebo DOWN listujete mezi 15 různými barvami. Jakmile si vyberete základní barvu, stiskněte znovu tlačítko SET UP, aby se na displeji objevilo „C2.XX“. Toto je pohyblivá barva, tlačítka UP nebo DOWN listujete mezi 15 různými barvami.

### **Automatický režim:**

V tomto režimu poběží Mega Bar RGBA s automatickým programem.

1. Zapojte zařízení a mačkejte tlačítko MODE tak dlouho, dokud se nezobrazí „AUTO“.
2. Jakmile zvolíte automatický režim, stiskem tlačítka SET UP přejděte k nastavení doby slábnutí.

## PROVOZNÍ POKYNY (pokračování)

3. Jak stisknete tlačítko SET UP, zobrazí se „Fd.XX.“ Tlačítka UP nebo DOWN nastavte rychlost slábnutí v rozsahu „Fd.01“ (nejvyšší rychlost) až „Fd.99“ (nejnižší rychlost), nebo slábnutí vypněte volbou „Fd.00“. Poté, co nastavíte rychlost slábnutí, stiskněte tlačítko SET UP, pokud si přejete aktivovat režim blikání.

4. Zobrazí se „FS.XX“, to značí režim blikání. Blikání lze upravit v rozsahu „FS.00“ (blikání vypnuto) až „FS.15“ (nejrychlejší blikání).

### **Režim Sound Active:**

V tomto režimu bude Mega Bar RGBA reagovat na zvuk, a měnit jednotlivé barvy.

1. Zapojte zařízení a mačkejte tlačítko MODE tak dlouho, dokud se nezobrazí „SU.XX.“ XX představuje úroveň citlivosti na zvuk.

2. Tlačítka UP a DOWN provedete úpravu citlivosti na zvuk. „SU.00“ je vypnuto, „SU.01“ je nejnižší citlivost a „SU.31“ je nejvyšší citlivost. Poté, co nastavíte citlivost na zvuk, stiskněte tlačítko SET UP, pokud si přejete aktivovat režim blikání.

3. Zobrazí se „FS.XX“, to značí režim blikání. Blikání lze upravit v rozsahu „FS.00“ (blikání vypnuto) až „FS.15“ (nejrychlejší blikání).

### **Režim DMX:**

Provoz s DMX ovladačem nabízí uživateli prostor k vytvoření vlastních programů šitých na míru jeho individuálním potřebám. Tato funkce také umožňuje použít zařízení jako světlomet. Mega Bar RGBA má 8 DMX režimů: 4kanálový režim, 6kanálový režim, 7kanálový režim, 8kanálový režim, 9kanálový režim, 10kanálový režim, 18kanálový režim a 34kanálový režim. Detailní popis DMX vlastností režimů najdete na stranách 11-16.

1. Tato funkce vám umožní ovládat jednotlivé vlastnosti zařízení pomocí standardního ovladače DMX-512.

2. Chcete-li zařízení provozovat v režimu DMX, mačkejte tlačítko MODE, dokud se nezobrazí „d.XXX“. XXX představuje aktuální zobrazenou adresu. Tlačítka UP a DOWN zvolte požadovanou DMX adresu, poté stiskněte tlačítko SETUP a zvolte režim DMX kanálů.

3. Tlačítka UP nebo DOWN se posunujte skrze různé režimy kanálů DMX. Kanálové režimy jsou zobrazeny níže:

- Chcete-li zařízení provozovat v 4kanálovém DMX režimu, mačkejte tlačítko MODE, dokud se nezobrazí „CH.04“. Toto je 4kanálový DMX režim.

- Chcete-li zařízení provozovat v 6kanálovém DMX režimu, mačkejte tlačítko MODE, dokud se nezobrazí „CH.06“. Toto je 6kanálový DMX režim.

- Chcete-li zařízení provozovat v 7kanálovém DMX režimu, mačkejte tlačítko MODE, dokud se nezobrazí „CH.07“. Toto je 7kanálový DMX režim.

- Chcete-li zařízení provozovat v 8kanálovém DMX režimu, mačkejte tlačítko MODE, dokud se nezobrazí „CH.08“. Toto je 8kanálový DMX režim.

- Chcete-li zařízení provozovat v 9kanálovém DMX režimu, mačkejte tlačítko MODE, dokud se nezobrazí „CH.09“. Toto je 9kanálový DMX režim.

- Chcete-li zařízení provozovat v 10kanálovém DMX režimu, mačkejte tlačítko MODE, dokud se nezobrazí „CH.10“. Toto je 10kanálový DMX režim.

- Chcete-li zařízení provozovat v 18kanálovém DMX režimu, mačkejte tlačítko MODE, dokud se nezobrazí „CH.18“. Toto je 18kanálový DMX režim.

- Chcete-li zařízení provozovat v 34kanálovém DMX režimu, mačkejte tlačítko MODE, dokud se nezobrazí „CH.34“. Toto je 34kanálový DMX režim.

4. Na stránkách 11-16 najdete DMX hodnoty a vlastnosti.

5. Jakmile jste vybrali požadovaný kanálový DMX režim, připojte zařízení pomocí XLR konektorů k libovolnému standardnímu DMX ovladači.

### **ADJ RFC:**

Tato funkce slouží k aktivaci a deaktivaci dálkového ovládání ADJ RFC. Je-li funkce aktivní, můžete těleso ovládat pomocí ovladače ADJ RFC. Na následující straně najdete ovládání a funkce ovladače ADJ RFC.

1. Zapojte zařízení a mačkejte tlačítko MODE tak dlouho, dokud se nezobrazí „AUTO“.



## PROVOZNÍ POKYNY (pokračování)

2. Mačkejte tlačítko SET UP, dokud se nezobrazí „rFXX“. XX zde představuje buď „ON“ nebo „OFF“. 3. Tlačítka UP nebo DOWN aktivujte (ON) funkci dálkového ovládání nebo ji deaktivujte (OFF).

### **WiFLY adresa:**

Tato funkce slouží k nastavení WiFly adresy. Ta musí odpovídat adrese nastavené na WiFly ovladači nebo adrese nastavené na WiFly TransCeiveru.

1. Zapojte zařízení a mačkejte tlačítko MODE tak dlouho, dokud se nezobrazí „rcXX.“ XXX zde představuje číslo mezi 00 a 15.
2. Pomocí tlačítek UP a DOWN vyberte požadovanou adresu. Pamatujte, adresa musí být stejná jako adresa WiFly transceiveru nebo WiFly ovladače.

### **Kapacita baterie:**

Tato nabídka slouží ke kontrole/zobrazení stavu baterie.

1. Zapojte zařízení a mačkejte tlačítko MODE tak dlouho, dokud se nezobrazí „bXXX.“ XXX zde představuje číslo mezi 0 a 100. Zobrazené číslo představuje zbývající kapacitu baterie. Je-li zobrazeno „b---“, znamená to, že kapacita baterie klesla na nulu nebo přístroj funguje v režimu AC napájení.

## ŘETĚZENÍ POMOCÍ NAPÁJECÍHO KABELU

***Díky této funkci lze propojovat zařízení mezi sebou pomocí vstupních a výstupních IEC zásuvek. Takto lze propojit maximálně 20 zařízení. Chcete-li propojit více než 20 zařízení, budete muset použít další síťovou zásuvku. Musí se jednat o stejná zařízení. Nemíchejte zařízení.***

***POZNÁMKA: Zařízení nelze řetězit napájecím kabelem a napájet přitom baterií.***

## KONFIGURACE MASTER-SLAVE

### **Konfigurace Master-Slave:**

Tato funkce umožňuje propojování jednotek a jejich provoz v režimu Master-Slave. Při provozu v tomto režimu (Master-Slave) se jedna jednotka chová jako řídicí a ostatní jednotky reagují na vestavěné programy řídicí jednotky. Kterákoliv jednotka může působit jako Master nebo Slave, pouze jediná jednotka však může být naprogramována, aby působila ve funkci Master.

### **Master-Slave propojení a nastavení:**

1. Propojte jednotky pomocí XLR konektorů na jejich zadní straně. K propojení jednotek použijte standardní XLR datové kabely. Nezapomeňte, že samec XLR konektor je vstup a samice XLR konektor je výstup. První jednotka v řetězu (master) využije pouze samici XLR konektor. Poslední jednotka v řetězu využije pouze samec XLR konektor.
2. Nastavte jednotku „Master“ do požadovaného provozního režimu.
3. U jednotek Slave mačkejte tlačítko MODE tak dlouho, dokud se nezobrazí „SLAu“. Tím je daná jednotka nastavena do režimu Slave. Nastavení u všech Slave jednotek musí být stejné.
4. Připojte jednotku Slave k jednotce nastavené jako Master. Jednotka Slave by se nyní měla řídit jednotkou Master.

## NASTAVENÍ WIFLY MASTER-SLAVE

### **Konfigurace Master-Slave:**

Tato funkce umožňuje propojování jednotek a jejich provoz v režimu Master-Slave. Při provozu v tomto režimu (Master-Slave) se jedna jednotka chová jako řídicí a ostatní jednotky reagují na vestavěné programy řídicí jednotky. Kterákoliv jednotka může působit jako Master nebo Slave, pouze jediná jednotka však může být naprogramována, aby působila ve funkci Master.

### **Master-Slave propojení a nastavení:**

1. Propojte jednotky pomocí XLR konektorů na jejich zadní straně. K propojení jednotek použijte standardní XLR datové kabely. Nezapomeňte, že samec XLR konektor je vstup a samice XLR konektor je výstup. První jednotka v řetězu (master) využije pouze samici XLR konektor. Poslední jednotka v řetězu využije pouze samec XLR konektor.
2. Nastavte jednotku „Master“ do požadovaného provozního režimu.

## NASTAVENÍ WIFLY MASTER-SLAVE (pokračování)

3. U jednotek Slave mačkejte tlačítko MODE tak dlouho, dokud se nezobrazí „SLAu“. Tím je daná jednotka nastavena do režimu Slave. Nastavení u všech Slave jednotek musí být stejné.

4. Připojte jednotku Slave k jednotce nastavené jako Master. Jednotka Slave by se nyní měla řídit jednotkou Master.

## NASTAVENÍ WIFLY

Díky této funkci můžete ovládat jednotku pomocí DMX bez nutnosti použít XLR kabely. Aby bylo možné tuto funkci použít, musí být váš DMX ovladač připojen k ADJ WiFly Transceiveru. WiFLY Transceiver dokáže komunikovat na vzdálenost až 120 m (přímá viditelnost).

**POZNÁMKA: Aby bylo možné tuto funkci použít, musí být ovládání ADJ RFC nastaveno na OFF (vypnuto).**

1. Zapněte funkci WiFly pomocí přepínače WiFly On/Off a nastavte anténu do vzpřímené polohy.
2. Nastavení bezdrátové adresy proveďte dle pokynů na straně 9. Adresa musí odpovídat adrese nastavené na WiFly Transceiveru.
3. Poté, co WiFly adresu nastavíte, se řiďte DMX informacemi na stranách 11-16 a vyberte požadovaný DMX režim a nastavte DMX adresu.
4. Zapněte ADJ WiFly Transceiver. Naž zařízení zapnete, musíte jej nejprve nastavit.
5. Jestliže je vše nastaveno správně a zařízení přijímá bezdrátový signál, bude stavová LED bezdrátového připojení vedle LED displeje svítit zeleně. Poznámka: Jestliže synchronizace nefunguje, vypněte WiFly, a poté je znovu zapněte.

## PROVOZ ADJ LED RC

Dálkový ovladač **ADJ RFC** (prodáván samostatně) má mnoho různých funkcí a umožňuje vám ovládat váš WiFly Bar RGBA na velkou vzdálenost. **ADJ RFC** ovladač dokáže ovládat váš systém na vzdálenost až 45 m. Chcete-li použít ovladač RFC, musíte nejprve aktivovat přijímač tělesa, to provedete dle pokynů na straně 8.

**BLACKOUT** - Stiskem tohoto tlačítka se zařízení přepne do režimu Blackout.

**AUTO RUN** - Toto tlačítko spustí automatický program. Vestavěné programy poběží v nepřetržité smyčce. Stiskem tlačítka FLASH a poté tlačítka „+“ a „-“ lze upravit rychlost blikání. Dalším stiskem tlačítka FLASH aktivujete dobu slábnutí a tlačítka „+“ a „-“ upravte dobu slábnutí.

**PROGRAM SELECTION** - Toto tlačítko aktivuje 1 z 2 režimů; režim výběru barvy nebo režim vestavěných programů.

1. Stiskněte toto tlačítko tak, že bliká červená LED dioda, ta značí, že se nacházíte v režimu výběru barvy. Tlačítka „+“ a „-“ listujete mezi 15 barvami. Jakmile najdete požadovanou barvu, můžete stiskem tlačítka Flash aktivovat stroboskop a tlačítka „+“ a „-“ upravit rychlost blikání.

2. Stiskněte toto tlačítko tak, že bliká zelená LED dioda, ta značí, že se nacházíte v režimu vestavěných programů. Tlačítka „+“ a „-“ přepínáte mezi 22 vestavěnými programy. Jakmile najdete požadovaný program, můžete stisknout tlačítko SPEED a pak tlačítka „+“ a „-“ upravit rychlost programu. Můžete také stiskem tlačítka Flash aktivovat stroboskop a tlačítka „+“ a „-“ upravit rychlost blikání. Dalším stiskem tlačítka FLASH aktivujete dobu slábnutí a tlačítka „+“ a „-“ upravte dobu slábnutí.

**FLASH** - Toto tlačítko aktivuje strobo efekt (blikání). Tlačítka „+“ a „-“ ovládáte frekvenci záblesků.

**SPEED** - Stiskněte toto tlačítko a poté můžete tlačítka „+“ a „-“ upravit rychlost automatického běhu a programů.

**SOUND ACTIVE** - Toto tlačítko aktivuje režim ovládání zvukem (Sound-Active). Tlačítka „+“ a „-“ lze upravit citlivost na zvuk. Stiskem tlačítka FLASH aktivujete režim blikání a tlačítka „+“ a „-“ upravte rychlost blikání.

**R G B W/A** - Stiskněte jedno z těchto tlačítek, a poté tlačítka „+“ a „-“ upravte jas. Stiskem tlačítka FLASH aktivujete režim blikání a tlačítka „+“ a „-“ upravte rychlost blikání.

„+“ a „-“ - Pomocí těchto tlačítek upravujete frekvenci záblesků, rychlost automatického programu a vestavěných programů, citlivost na zvuk a vybíráte barvu.

**4KANÁLOVÝ REŽIM**

Kanál	Hodnota	Funkce
1	0 - 255	ČERVENÁ 0 - 100%
2	0 - 255	ZELENÁ 0 - 100%
3	0 - 255	MODRÁ 0 - 100%
4	0 - 255	ŽLUTÁ 0 - 100%

**6KANÁLOVÝ REŽIM**

Kanál	Hodnota	Funkce
1	0 - 255	ČERVENÁ 0 - 100%
2	0 - 255	ZELENÁ 0 - 100%
3	0 - 255	MODRÁ 0 - 100%
4	0 - 255	ŽLUTÁ 0 - 100%
5	0 - 15 16 - 255	STROBO NE STROBO POMALU - RYCHLE
6	0 - 255	HLAVNÍ STMÍVAČ 0 - 100%

**7KANÁLOVÝ REŽIM**

Kanál	Hodnota	Funkce
1	0 - 255	ČERVENÁ 0 - 100%
2	0 - 255	ZELENÁ 0 - 100%
3	0 - 255	MODRÁ 0 - 100%
4	0 - 255	ŽLUTÁ 0 - 100%
5	0 - 255	BAREVNÁ MAKRA (Viz tabulka barevných maker na straně 16)
6	0 - 15 16 - 255	STROBO NE STROBO POMALU - RYCHLE
7	1 - 255	HLAVNÍ STMÍVAČ 0 - 100%

Kanály 1, 2, 3 a 4 nebudou fungovat, je-li používán kanál 5.

**6KANÁLOVÝ REŽIM**

Kanál	Hodnota	Funkce
1	0 - 255	ČERVENÁ 0 - 100%
2	0 - 255	ZELENÁ 0 - 100%
3	0 - 255	MODRÁ 0 - 100%
4	0 - 255	ŽLUTÁ

		0 - 100%
5	0 - 255	HLAVNÍ STMÍVAČ 0 - 100%
6	0 - 15 16 - 255 0 - 255 0 - 255	ÚPRAVA STROBO/Rychlosti PROGRAMU/ <u>CITLIVOSTI</u> NE STROBO POMALU - RYCHLE RYCHLOST PROGRAMU POMALU - RYCHLE CITLIVOST NA ZVUK NEJMENŠÍ - NEJVYŠŠÍ

#### 8KANÁLOVÝ REŽIM (pokračování)

7	0 - 51 52 - 102 103 - 204 205 - 255	STMÍVÁNÍ/BAREVNÉ MAKRO/ REŽIM PROGRAMU/SOUND ACTIVE Režim stmívače Režim barevných maker Režim programu REŽIM SOUND ACTIVE
8	0 - 255  0 - 24 25 - 35 36 - 46 47 - 57 58 - 68 69 - 79 80 - 90 91 - 101 102 - 112 113 - 123 124 - 134 135 - 145 146 - 156 157 - 167 168 - 178 179 - 189 190 - 200 201 - 211 212 - 222 223 - 233 234 - 244 245 - 255	BAREVNÁ MAKRA A PROGRAMY BAREVNÁ MAKRA (Viz tabulka barevných maker na straně 16) PROGRAM 1 PROGRAM 2 PROGRAM 3 PROGRAM 4 PROGRAM 5 PROGRAM 6 PROGRAM 7 PROGRAM 8 PROGRAM 9 PROGRAM 10 PROGRAM 11 PROGRAM 12 PROGRAM 13 PROGRAM 14 PROGRAM 15 PROGRAM 16 PROGRAM 17 PROGRAM 18 PROGRAM 19 PROGRAM 20 PROGRAM 21 PROGRAM 22

Má-li kanál 8 hodnotu mezi 234-255 (programy 21 a 22), kanálem 3 nastavíte měnící se barvu a kanálem 4 nastavíte základní barvu. Kanál 6 bude ovládat rychlost měnící se barvy. Základní a měnící se barvu vyberte dle tabulky barevných maker na straně 26.

Má-li kanál 7 hodnotu mezi 0-51, jsou využívány kanály 1-4 a kanál 6 ovládá stroboskop.

Má-li kanál 7 hodnotu mezi 52-102, kanál 8 je v režimu barevných maker a kanál 6 ovládá stroboskop.

Má-li kanál 7 hodnotu mezi 103-204, kanál 8 je v režimu programu a kanál 6 ovládá rychlost programu.

Má-li kanál 7 hodnotu mezi 205-255, kanál 8 je v režimu Sound Active a kanál 6 ovládá citlivost na zvuk.

**9KANÁLOVÝ REŽIM**

Kanál	Hodnota	Funkce
1	0 - 255	ČERVENÁ 0 - 100%
2	0 - 255	ZELENÁ 0 - 100%
3	0 - 255	MODRÁ 0 - 100%
4	0 - 255	ŽLUTÁ 0 - 100%
5	0 - 255	BAREVNÁ MAKRA (Viz tabulka barevných maker na straně 16)
6	0 - 15 16 - 25 26 - 35 36 - 45 46 - 55 56 - 65 66 - 75 76 - 85 86 - 95 96 - 105 106 - 115 116 - 125 126 - 135 136 - 145 146 - 155 156 - 165 166 - 175 176 - 185 186 - 195 196 - 205 206 - 215 216 - 225 226 - 235 236 - 245 246 - 255	PROGRAMY BEZ FUNKCE PROGRAM 1 PROGRAM 2 PROGRAM 3 PROGRAM 4 PROGRAM 5 PROGRAM 6 PROGRAM 7 PROGRAM 8 PROGRAM 9 PROGRAM 10 PROGRAM 11 PROGRAM 12 PROGRAM 13 PROGRAM 14 PROGRAM 15 PROGRAM 16 PROGRAM 17 PROGRAM 18 PROGRAM 19 PROGRAM 20 PROGRAM 21 PROGRAM 22 AUTOMATICKÝ BĚH SOUND ACTIVE
7	0 - 255 0 - 255	RYCHLOST PROGRAMU/CITLIVOST NA ZVUK POMALU - RYCHLE NEJNIŽŠÍ CITLIVOST - NEJVYŠŠÍ CITLIVOST
8	0 - 15 16 - 255	STROBO NE STROBO POMALU - RYCHLE
9	0 - 255	HLAVNÍ STMÍVAČ 0 - 100%

Poznámka: Je-li používán kanál 5, kanály 1, 2, 3 a 4 nebudou fungovat.

Má-li kanál 6 hodnotu mezi 16 a 245, kanál 7 ovládá rychlost programů.

Má-li kanál 6 hodnotu mezi 216 a 235 (programy 21 a 22), kanálem 4 nastavíte měnící se barvu a kanálem 5 nastavíte základní barvu. Kanál 7 bude ovládat rychlost měnící se barvy. Základní a měnící se barvu vyberte dle tabulky barevných maker na straně 16.

Má-li kanál 6 hodnotu mezi 246 a 255, kanál 7 ovládá citlivost na zvuk.

**10KANÁLOVÝ REŽIM**

Kanál	Hodnota	Funkce
1	0 - 255	ČERVENÁ 1-4 0 - 100%
2	0 - 255	ZELENÁ 1-4 0 - 100%
3	0 - 255	MODRÁ 1-4 0 - 100%
4	0 - 255	JANTAROVÁ 1-4 0 - 100%
5	0 - 255	ČERVENÁ 5-8 0 - 100%
6	0 - 255	ZELENÁ 5-8 0 - 100%
7	0 - 255	MODRÁ 5-8 0 - 100%
8	0 - 255	JANTAROVÁ 5-8 0 - 100%
9	0 - 15 16 - 255	STROBO NE STROBO POMALU - RYCHLE
10	0 - 255	HLAVNÍ STMÍVAČ 0 - 100%

**18KANÁLOVÝ REŽIM**

Kanál	Hodnota	Funkce
1	0 - 255	ČERVENÁ 1 a 2 0 - 100%
2	0 - 255	ZELENÁ 1 a 2 0 - 100%
3	0 - 255	MODRÁ 1 a 2 0 - 100%
4	0 - 255	JANTAROVÁ 1 a 2 0 - 100%
5	0 - 255	ČERVENÁ 3 a 4 0 - 100%
6	0 - 255	ZELENÁ 3 a 4 0 - 100%
7	0 - 255	MODRÁ 3 a 4 0 - 100%
8	0 - 255	JANTAROVÁ 3 a 4 0 - 100%
9	0 - 255	ČERVENÁ 5 a 6 0 - 100%
10	0 - 255	ZELENÁ 5 a 6 0 - 100%
11	0 - 255	MODRÁ 5 a 6 0 - 100%
12	0 - 255	JANTAROVÁ 5 a 6 0 - 100%
13	0 - 255	ČERVENÁ 7 a 8 0 - 100%
14	0 - 255	ZELENÁ 7 a 8 0 - 100%

**18KANÁLOVÝ REŽIM (pokračování)**

15	0 - 255	MODRÁ 7 a 8 0 - 100%
16	0 - 255	JANTAROVÁ 7 a 8 0 - 100%
17	0 - 15 16 - 255	STROBOSKOP NE STROBO POMALU - RYCHLE
18	0 - 255	HLAVNÍ STMÍVAČ 0 - 100%

**34KANÁLOVÝ REŽIM**

Kanál	Hodnota	Funkce
1	0 - 255	ČERVENÁ 1 0 - 100%
2	0 - 255	ZELENÁ 1 0 - 100%
3	0 - 255	MODRÁ 1 0 - 100%
4	0 - 255	JANTAROVÁ 1 0 - 100%
5	0 - 255	ČERVENÁ 2 0 - 100%
6	0 - 255	ZELENÁ 2 0 - 100%
7	0 - 255	MODRÁ 2 0 - 100%
8	0 - 255	JANTAROVÁ 2 0 - 100%
9	0 - 255	ČERVENÁ 3 0 - 100%
10	0 - 255	ZELENÁ 3 0 - 100%
11	0 - 255	MODRÁ 3 0 - 100%
12	0 - 255	JANTAROVÁ 3 0 - 100%
13	0 - 255	ČERVENÁ 4 0 - 100%
14	0 - 255	ZELENÁ 4 0 - 100%
15	0 - 255	MODRÁ 4 0 - 100%
16	0 - 255	JANTAROVÁ 4 0 - 100%
17	0 - 255	ČERVENÁ 5 0 - 100%
18	0 - 255	ZELENÁ 5 0 - 100%
19	0 - 255	MODRÁ 5 0 - 100%
20	0 - 255	JANTAROVÁ 5 0 - 100%
21	0 - 255	ČERVENÁ 6 0 - 100%

**34KANÁLOVÝ REŽIM (pokračování)**

22	0 - 255	ZELENÁ 6 0 - 100%
23	0 - 255	MODRÁ 6 0 - 100%
24	0 - 255	JANTAROVÁ 6 0 - 100%
25	0 - 255	ČERVENÁ 7 0 - 100%
26	0 - 255	ZELENÁ 7 0 - 100%
27	0 - 255	MODRÁ 7 0 - 100%
28	0 - 255	JANTAROVÁ 7 0 - 100%
29	0 - 255	ČERVENÁ 8 0 - 100%
30	0 - 255	ZELENÁ 8 0 - 100%
31	0 - 255	MODRÁ 8 0 - 100%
32	0 - 255	JANTAROVÁ 8 0 - 100%
33	0 - 15 16 - 255	STROBO NE STROBO POMALU - RYCHLE
34	0 - 255	MASTER DIMMER 0% - 100%

**TABULKA BAREVNÝCH MAKER**

Barva č.	DMX HODNOTA	INTENZITA BAREV RGBA				č.	DMX HODNOTA	INTENZITA BAREV RGBA			
		ČERVENÁ	ZELENÁ	MODRÁ	ŽLUTÁ			ČERVENÁ	ZELENÁ	MODRÁ	ŽLUTÁ
Barva 1 (vypnuto)	0-20	0	0	0	0	Barva 25	136-140	254	5	97	0
Barva 2	21-25	255	0	0	0	Barva 26	141-145	175	77	173	0
Barva 3	26-30	0	255	0	0	Barva 27	146-150	119	130	199	0
Barva 4	31-35	0	0	255	0	Barva 25	151-155	147	164	212	0
Barva 5	36-40	0	0	0	255	Barva 29	156-160	88	2	163	0
Barva 5	41-45	255	255	0	0	Barva 30	161-165	0	38	86	0
Barva 6	46-50	255	0	255	0	Barva 31	166-170	0	142	208	0
Barva 7	51-55	255	0	0	255	Barva 32	171-175	52	148	209	0
Barva 8	51-55	0	255	255	0	Barva 33	176-180	1	134	201	0
Barva 10	61-65	0	255	0	255	Barva 34	181-185	0	145	212	0
Barva 11	66-70	0	0	255	255	Barva 35	186-190	0	121	192	0
Barva 12	71-75	255	255	255	0	Barva 36	191-195	0	129	184	0
Barva 13	76-80	255	255	0	255	Barva 37	196-200	0	83	115	0
Barva 14	81-85	0	255	255	255	Barva 38	201-205	0	97	166	0
Barva 15	86-90	255	0	255	255	Barva 39	206-210	1	100	167	0
Barva 16	91-95	255	255	255	255	Barva 40	211-215	0	40	182	0
Barva 17	96-100	255	206	143	0	Barva41	216-220	209	219	12	0
Barva 18	101-105	254	177	153	0	Barva 42	221-225	42	165	85	0
Barva 19	106-110	254	192	138	0	Barva 43	226-230	0	46	35	0
Barva 20	111-115	254	165	98	0	Barva 44	231-235	8	107	222	0
Barva 21	116-120	254	121	0	0	Barva 45	236-240	107	156	231	0
Barva 22	121-125	176	17	0	0	Barva 46	241-245	165	198	247	0
Barva 23	126-130	96	0	11	0	Barva 47	246-250	0	0	189	0
Barva 24	131-135	234	139	171	0	Barva 48	250-255	165	35	1	0



## STAV BATERIE A NABÍJENÍ

### **Stav baterie:**

Tato funkce slouží ke kontrole stavu baterie.

Zapojte zařízení a mačkejte tlačítko MODE tak dlouho, dokud se nezobrazí „bXXX.“ XXX zde představuje číslo mezi 000 a 100. Zobrazené číslo představuje zbývající kapacitu baterie. Je-li zobrazeno „b---“, znamená to, že kapacita baterie klesla na nulu nebo přístroj funguje v režimu AC napájení. **Nenechte prosím baterii nikdy zcela vybit, tím by se výrazně zkrátila její životnost.**

**Příklad:** Je-li zobrazeno „b050“, je baterie na polovině své kapacity. Je-li zobrazeno „b025“, je baterie na 25 % své kapacity.

**POZNÁMKA:** Při nabíjení baterie nebo v případě, že je stav baterie nižší než 30% kapacity, bude blikat digitální displej.

**POZNÁMKA:** Po 20 vteřinách nečinnosti se displej vrátí zpět na zobrazení kapacity baterie.

**Nabíjení baterie:** Chcete-li baterii nabít, zapojte dodaný AC kabel do AC vstupu na straně jednotky a druhý konec zapojte do odpovídajícího zdroje napětí. Plné nabití baterie trvá cca 13 hodin. **Jakmile se jednotka nabije na 100 %, přestane displej blikat.**

**Poznámka:** Při odpojení jednotky z nabíjení a spuštěním napájení z baterie dojde pouze k minimálnímu poklesu v nabití.

Chcete-li, aby se baterie nabíjela rychleji, přepněte přepínač Load do polohy OFF a přepínač Battery do polohy ON.

## VÝMĚNA POJISTKY

Odpojte jednotku od hlavního zdroje energie. Vyjměte napájecí šňůru z jednotky. Jakmile je kabel odstraněn, najděte držák pojistky, který se nachází uvnitř zdičky napájení. Zasuňte do zdičky plochý šroubovák a zlehka vyjměte držák pojistky. Odstraňte špatnou pojistku a nahradte ji novou. Držák pojistky má také držák na náhradní pojistku.

## ODSTRAŇOVÁNÍ PROBLÉMŮ

Na níže uvedeném seznamu se nachází několik nejběžnějších problémů, na které může uživatel narazit, a jejich řešení.

### **Jednotka nereaguje na DMX:**

1. Ujistěte se, že DMX kabely jsou správně zapojeny a připojeny (pin 3 je „živý“; na některých jiných DMX zařízeních může být „živý“ pin 2). Zkontrolujte také, že veškeré kabely jsou připojeny ke správným konektorům; je důležitý způsob zapojení vstupů a výstupů.

### **Jednotka nereaguje na zvuk:**

1. Tiché nebo velmi vysoké zvuky jednotku neaktivují.
2. Ujistěte se, že je režim Sound Active aktivní.

## ČIŠTĚNÍ

Kvůli zbytkům mlhy, kouře a prachu by měly být pravidelně čištěny vnitřní i vnější optické čočky, optimalizuje se tak světelný výstup.

1. K utření vnější strany krytu použijte běžný čistič na sklo a měkký hadřík.
  2. Vnější optiku vyčistěte čisticím prostředkem na sklo a měkkým hadříkem každých 20 dní.
  3. Než jednotku znovu zapojíte, vždy se ujistěte, že jsou všechny části naprosto suché.
- Frekvence čištění závisí na prostředí, ve kterém je zařízení provozováno (např. kouř, prach, mlha, rosa).

<b>Model:</b>	<b>WiFly Bar RGBA</b>
Napětí:	100 V ~ 240 V/50~60 Hz
Kapacita baterie:	10 hodin provozu (plné nabití)
Životnost baterie*:	Průměrná životnost je 500 nabití
LED diody:	320 ks 10mm LED (64 červených, 96 zelených, 96 modrých, & 64 jantarových)
Úhel vyzařování:	30 stupňů
Pracovní pozice:	Jakákoliv bezpečná pozice
Příkon:	34 W
Řetězení pomocí napájecího kabelu:	Maximálně 20 těles
Pojistka:	2 A
Hmotnost:	3,5 kg
Rozměry:	1060 x 73 x 145 mm
Barvy:	Míchání RGBA barev
DMX kanály:	8 DMX režimů: 4kanálový režim, 6kanálový režim, 7kanálový režim, 8kanálový režim, 9kanálový režim, 10kanálový režim, 18kanálový režim a 34kanálový režim

\* Závisí na frekvenci nabíjení

**Automatické rozeznání napětí:** Toto zařízení obsahuje automatický napěťový přepínač, který automaticky rozezná napětí ve chvíli připojení ke zdroji energie.

**Poznámka:** Specifikace a designová vylepšení této jednotky a tohoto návodu se mohou měnit bez předchozího písemného upozornění.

## ROHS - Velký příspěvek k zachování životního prostředí

Vážený zákazníku,

Evropská unie přijala směrnici o omezení / zákazu používání nebezpečných látek. Tato směrnice, známá pod zkratkou ROHS, je v elektronickém průmyslu často diskutovaným tématem.

Kromě jiného omezuje použití šesti materiálů: Olovo (Pb), rtuť (Hg), šestimocný chrom (CR VI), kadmium (Cd), polybromované bifenylly jako samozhášecí přísady (PBB), polybromované difenylethery taktéž jako samozhášecí přísady (PBDE). Směrnice se vztahuje na téměř veškerá elektronická a elektrická zařízení, jejichž provozní režim souvisí s elektrickým nebo elektromagnetickým polem - ve zkratce: veškerá elektronika, která nás obklopuje v domácnosti nebo v práci.

Jakožto výrobci produktů značek AMERICAN AUDIO, AMERICAN DJ, ELATION Professional a ACCLAIM Lighting jsme povinni plnit požadavky ROHS směrnice. Proto jsme již dva roky před vstupem směrnice v platnost začali hledat alternativní materiály a výrobní postupy šetrné k životnímu prostředí.

Všechny naše produkty tak odpovídaly standardům Evropské unie ještě předtím, než směrnice ROHS začala platit. Díky pravidelným kontrolám a materiálovým testům můžeme zajistit, že námi používané komponenty vždy odpovídají ROHS a že výrobní proces je do míry, do jaké technologie dovolí, šetrný k životnímu prostředí.

Směrnice ROHS je důležitým krokem v oblasti ochrany našeho životního prostředí. Jako výrobci se proto cítíme povinni přispět naší částí.

## OEEZ - Směrnice o odpadních elektrických a elektronických zařízeních

Každým rokem končí na smetištích po celém světě tuny elektronického odpadu, který škodí životnímu prostředí. V zájmu co nejlepší likvidace nebo obnovy elektronických součástek vydala Evropská unie směrnici OEEZ.

Systém OEEZ (Směrnice o odpadních elektrických a elektronických zařízeních) lze srovnat se systémem "Green Spot", který se používá již několik let. Výrobci musí přispět svým dílem k využití odpadu ve chvíli, kdy vypustí nový produkt. Peněžní zdroje získané touto cestou pak budou použity k vyvinutí společného systému hospodaření s odpadem. Tím lze zajistit profesionální a k životnímu prostředí šetrný program sběru a recyklace.

Jako výrobce se účastníme německého systému EAR a přispíváme svým dílem.

(Registrace v Německu: DE41027552)

Znamená to, že produkty značky AMERICAN DJ a AMERICAN AUDIO můžete zdarma zanechat na sběrných bodech a tyto produkty budou použity v rámci recyklačního programu. O produkty značky ELATION Professional, které využívají pouze profesionálové, se postaráme přímo my. Posílejte prosím produkty Elation na konci životnosti přímo nám, abychom je mohli profesionálně zlikvidovat.

Stejně jako ROHS, je i směrnice OEEZ důležitým příspěvkem k ochraně životního prostředí a jsme rádi, že můžeme pomoci ulehčit životnímu prostředí díky systému nakládání s odpady.

Rádi zodpovíme vaše dotazy a uvítáme vaše návrhy na adrese: [info@americandj.eu](mailto:info@americandj.eu)

A.D.J. Supply Europe B.V.  
Junostraat 2  
6468 EW Kerkrade  
Nizozemsko  
[www.americandj.eu](http://www.americandj.eu)