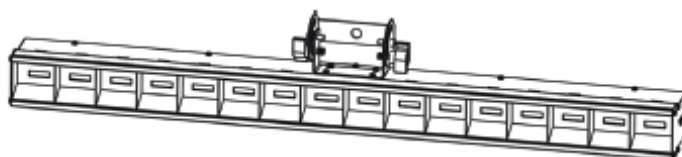




FREQ 16 STROBE



Uživatelská příručka

A.D.J. Supply Europe B.V.
Junostraat 2
6468 EW Kerkrade
Nizozemsko
www.americandj.eu

Obsah

ÚVOD	3
OBEČNÉ POKYNY	3
VLASTNOSTI	3
BEZPEČNOSTNÍ OPATŘENÍ	3
SESTAVENÍ.....	4
SYSTÉMOVÁ NABÍDKA	6
PROVOZ.....	8
NASTAVENÍ MASTER-SLAVE.....	9
UC3 OVLÁDÁNÍ	10
1KANÁLOVÝ REŽIM	10
2KANÁLOVÝ REŽIM	10
16KANÁLOVÝ REŽIM	10
18KANÁLOVÝ REŽIM	11
FOTOMETRICKÁ TABULKA	11
ŘETĚZENÍ POMOCÍ NAPÁJECÍHO KABELU	11
VÝMĚNA POJISTKY	12
ČIŠTĚNÍ.....	12
ODSTRAŇOVÁNÍ PROBLÉMŮ	12
PARAMETRY	13
ROHS - Velký příspěvek k zachování životního prostředí.....	14
OEEZ – Směrnice o odpadních elektrických a elektronických zařízeních	15

ÚVOD

Rozebalení: Děkujeme, že jste si zakoupili FREQ 16 Strobe od společnosti American DJ®. Každý FREQ 16 Strobe byl důkladně otestován a odeslán v bezvadném funkčním stavu. Pečlivě zkontrolujte, zda během přepravy nedošlo k poškození obalového kartonu. Zdá-li se vám karton poškozený, pečlivě zkontrolujte, nedošlo-li k poškození obsahu balení a ujistěte se, že veškeré vybavení nutné k provozu jednotky dorazilo neporušené. V případě, že došlo k poškození obsahu nebo chybí některé části, kontaktujte prosím bezplatnou zákaznickou linku a vyžádejte si další pokyny. Nevracejte prosím tuto jednotku zpět distributorovi bez předchozího kontaktování zákaznické podpory.

Úvod: FREQ 16 Strobe je součástí snahy společnosti American DJ o vytvoření kvalitních, cenově dostupných, inteligentních zařízení. FREQ 16 Strobe je revoluční 16zónový LED stroboskop. Zařízení má čtyři provozní režimy; režim Sound Active (s nastavitelnou citlivostí na zvuk), režim show, manuální režim a režim DMX ovládání. Jednotku lze použít samostatně v režimu Stand-Alone nebo v konfiguraci Master/Slave.

Zákaznická podpora: Narazíte-li na jakýkoliv problém, neváhejte kontaktovat svůj oblíbený obchod se značkou American Audio.

Nabízíme také možnost kontaktovat nás přímo: Můžete nás kontaktovat přímo na stránkách www.americandj.eu nebo skrze email: support@americandj.eu

Varování! Nevystavujte tuto jednotku dešti nebo vlhku, snížíte tím a předcházíte tak nebezpečí úrazu elektrickým proudem nebo požáru.

Pozor! Uvnitř jednotky nejsou žádné uživatelem opravitelné části. Nepokoušejte se přístroj sami opravovat, připravili byste se tím o výrobní záruku. Ve velice nepravděpodobném případě, že bude vaše jednotka vyžadovat servis, neváhejte kontaktovat společnost American DJ®.

Bude-li to možné, recyklujte PROSÍM obalový kartón.

OBECNÉ POKYNY

Chcete-li dosáhnout co nejlepšího výkonu tohoto produktu, přečtěte si prosím pečlivě tento návod k obsluze a seznamte se se základními pravidly obsluhy této jednotky. Tyto instrukce obsahují důležité bezpečnostní informace týkající se používání a údržby této jednotky. Uchovávejte prosím tento návod v blízkosti jednotky pro případ, že jej budete v budoucnu potřebovat.

VLASTNOSTI

- Vestavěný mikrofon
- 4 režimy DMX kanálů: 1kanálový režim, 2kanálový režim, 16kanálový režim a 18kanálový režim
- 12 režimů show
- 4 provozní režimy - Sound-Active, režim Show, manuální režim a DMX ovládání
- Nastavitelná citlivost na zvuk
- UC3 kompatibilní dálkový ovladač (není součástí balení)
- Řetězení pomocí napájecího kabelu Viz strana 11.

BEZPEČNOSTNÍ OPATŘENÍ

- Vyhněte se používání jednotky v dešti nebo vlhkém prostředí, snížíte nebezpečí požáru nebo úrazu elektrickým proudem.
- Nevlévejte do jednotky vodu ani jiné tekutiny.
- Nepokoušejte se jednotku provozovat, má-li poškozený napájecí kabel. Nepokoušejte se z elektrického kabelu odstranit nebo ulomit zemnicí kolík. Tento kolík má za úkol snižovat nebezpečí úrazu elektrickým proudem a nebezpečí požáru v případě vnitřního zkratu.
- Před jakýmkoliv zapojováním jednotku odpojte od hlavního zdroje napětí.
- Za žádných okolností nesnímejte kryt. Uvnitř jednotky nejsou žádné uživatelem opravitelné části.
- Nikdy jednotku nepoužívejte, je-li odstraněn kryt.
- Nikdy tuto jednotku nepřipojujte k dimmer packu

BEZPEČNOSTNÍ OPATŘENÍ (pokračování)

- Ujistěte se, že jednotka je namontována v místě, které umožňuje řádnou ventilaci. Mezi tímto zařízením a zdí ponechte alespoň 15 cm volného prostoru.
- Nepokoušejte se jednotku provozovat, došlo-li k jejímu poškození.
- Tato jednotka je konstruována pouze pro vnitřní použití, její použití ve vnějších prostorách ruší všechny záruky.
- Při delším nepoužívání odpojte jednotku od zdroje napětí.
- Vždy jednotku namontujte bezpečně a tak, aby byla stabilní.
- Napájecí kabely by měly být vždy vedeny tak, aby se po nich nešlapalo a nedocházelo k jejich poškození věcmi o ně opřenými nebo na ně položenými. Zvláštní pozornost by měla být věnována místu, kde ústí z přístroje.
- Čištění - Zařízení čistěte pouze dle doporučení výrobcem. Detaily o čištění na straně 12.
- Teplota - Neumisťujte přístroj blízko zdrojů tepla jako jsou radiátory, ohřívače vzduchu, konvektory, nebo jiných zařízení (včetně zesilovačů), které produkují teplo.
- Zařízení by mělo být opraveno kvalifikovaným personálem v následujících případech:
 - A. Šňůra nebo zdířka zdroje napětí byla poškozena.
 - B. Na těleso spadl předmět, nebo došlo k rozlití tekutiny do zařízení.
 - C. Zařízení bylo vystaveno dešti nebo vodě.
 - D. Zařízení nepracuje normálně nebo vykazuje opakované změny ve výkonu.

SESTAVENÍ

Zdroj napětí: FREQ 16 Strobe společnosti American DJ® obsahuje automatický napěťový přepínač, který automaticky rozezná napětí ve chvíli připojení ke zdroji energie. Díky tomuto přepínači se nemusíte starat o správné napětí ve stěnové zásuvce, tuto jednotku lze zapojit kdekoliv.

DMX-512: DMX je zkratka pro digitální multiplex. Je to univerzální protokol používaný jako forma komunikace mezi ovladači a inteligentními zařízeními. DMX ovladač vysílá DMX datové instrukce z ovladače do zařízení. DMX data jsou vysílána jako sériová data, která cestují z přístroje do přístroje skrz XLR konečky DATA IN a DATA OUT, jež se nacházejí na všech DMX zařízeních (většina ovladačů má pouze konečku DATA OUT).

DMX spojování: DMX je jazyk, který umožňuje spojovat veškeré výrobky a modely různých výrobců a ovládat je jediným ovladačem. To lze provést pouze se zařízeními a ovladačem, které jsou DMX kompatibilní. K zajištění řádného přenosu DMX dat při používání několika DMX zařízení doporučujeme použít co nejkratší možnou kabelovou trasu. Pořadí, ve kterém jsou zařízení v DMX linii spojeny, neovlivňuje DMX adresování. Například; zařízení, které má přidělenou DMX adresu 1, může být umístěno kdekoliv v DMX linii, na začátku, na konci, nebo kdekoliv uprostřed. Jakmile má zařízení přidělenou DMX adresu 1, DMX ovladač ví, že má posílat DATA přidělená k adrese 1 této jednotce, ať už je umístěna kdekoliv v DMX řetězci.

Požadavky na datový kabel (DMX kabel) (pro DMX provoz): FREQ 16 Strobe má 4 režimy DMX kanálů: DMX adresa se nastaví na zadním panelu přístroje FREQ 16 Strobe. Vaše jednotka a DMX ovladač vyžadují pro datový vstup a výstup použití schváleného datového kabelu DMX-512 110 Ω. Doporučujeme použití kabelů Accu Cable DMX. Vyrábíte-li vlastní kabely, použijte standardní stíněný kabel 110-120 Ω (tento kabel lze zakoupit téměř v každém profesionálním obchodě s osvětlovacími a hudebními potřebami). Vaše kabely by měly být zakončeny samcem konektoru XLR na jedné straně a samicí konektoru XLR na straně druhé. Pamatujte také na to, že DMX kabel musí být řetězen a nelze jej dělit.



Figure 1

Upozornění: Při výrobě vlastních kabelů se řiďte dle obrázků 2 a 3. U XLR konektoru nepoužívejte zemní kolík. Nepřipojujte stínící vodič kabelu k zemnímu kolíku a nedovolte kontakt stínícího vodiče s vnějším pouzdem XLR. Uzemnění stínění může způsobit zkrat a nestabilní chování.

SESTAVENÍ (pokračování)

Obrázek 2



Obrázek 3

Konfigurace pinů XLR

Pin1 = Zem
Pin2 = Data Compliment (-)
Pin3 = Data True (+)

Zvláštní poznámky: Zakončení řetězce. Používáte-li delší kabelové trasy, je možné, že na poslední jednotce bude z důvodu předejití nestabilního chování soustavy nutné použít terminátor. Terminátor je rezistor 110-120 Ω 1/4 Watt, který se zapojí mezi piny 2 a 3 samce XLR konektoru (DATA + a DATA -). Tato jednotka se zasune do samice konektoru XLR na poslední jednotce v řetězci, a tím se řetězec ukončí. Použitím terminátoru (ADJ součástka číslo Z-DMX/T) snížíte možnost nestabilního chování soustavy.



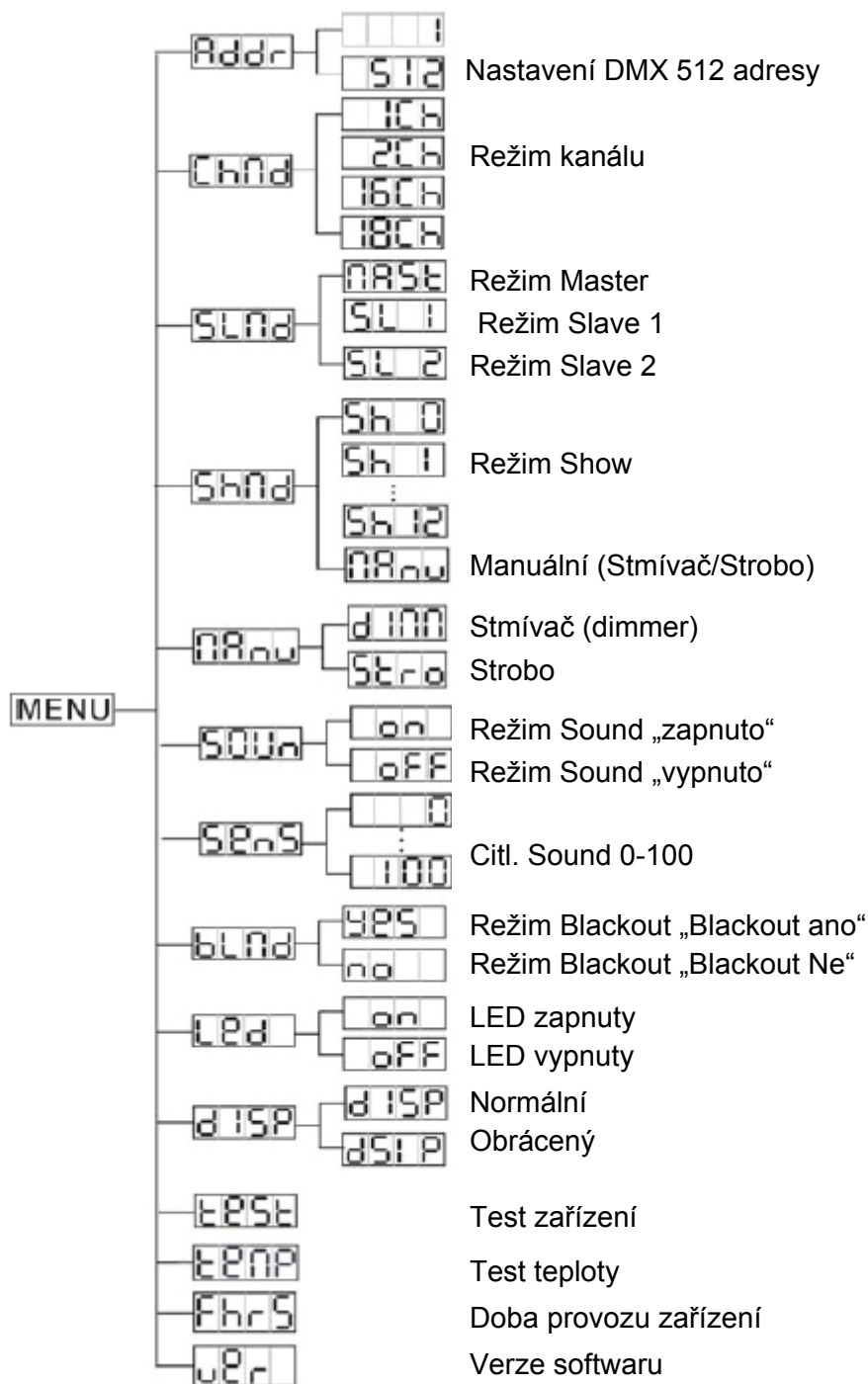
Zakončení snižuje signálové chyby a pomáhá předcházet problémům s přenosem signálu a interferencím. Doporučujeme také připojit DMX koncovku (odpor 120 Ω, 1/4 Watt) mezi PIN 2 (DMX -) a PIN 3 (DMX +) posledního zařízení.

Obrázek 4

5pinové XLR DMX konektory. Někteří výrobci používají namísto 3pinových kabelů pro DATA přenos 5pinové DMX kabely. 5pinové DMX zařízení může být použito v 3pinové DMX linii. Při zapojení standardního 5pinového datového kabelu do 3pinové linie je třeba použít kabelový adaptér. Tyto adaptéry jsou dostupné ve většině obchodů s elektronikou. Tabulka níže ukazuje správnou konverzi kabelů.

Konverze 3pinový XLR na 5pinový XLR

Vodič	3pin XLR samice (výstup)	5pin XLR samec (vstup)
Zem/stínění	Pin 1	Pin 1
Data Compliment (signál -)	Pin 2	Pin 2
Data True (signál +)	Pin 3	Pin 3
Nevyužito		Pin 4 – Nepoužívat
Nevyužito		Pin 5 – Nepoužívat



ADDR - Nastavení DMX adresy pomocí ovládacího panelu jednotky -

1. Mačkejte tlačítko MENU, dokud se na displeji nezobrazí „ADDR“, pak stiskněte ENTER.
2. Na displeji se nyní zobrazí „X“, kde X představuje zobrazenou adresu. Pomocí tlačítek UP a DOWN najdete požadovanou adresu.
3. Potvrďte stisknutím ENTER, a poté připojte DMX ovladač.

SYSTÉMOVÁ NABÍDKA (pokračování)

POZNÁMKA: Jestliže se po připojení DMX ovladače jednotka nepřepne do režimu DMX, stiskněte a podržte po dobu alespoň tří vteřin tlačítko MENU.

CHND - Umožní výběr požadovaného DMX kanálového režimu.

1. Mačkejte tlačítko MENU, dokud se na displeji nezobrazí „CHND“, pak stiskněte ENTER. Na displeji se zobrazí „1CH“, „2CH“, „16CH“ nebo „18CH“.
2. Mačkáním tlačítek UP nebo DOWN zvolte požadovaný DMX režim a stiskem tlačítka ENTER volbu potvrďte a opusťte nabídku.

SLND - Umožní nastavit jednotku jako „Master“ nebo „Slave“ v konfiguraci Master/Slave.

1. Mačkejte tlačítko MENU, dokud se na displeji nezobrazí „SLND“, pak stiskněte ENTER. Zobrazí se „MAST“, „SL 1“ nebo „SL 2“.
2. Mačkejte tlačítko UP nebo DOWN, dokud se nezobrazí vámi požadované nastavení, pak stiskněte ENTER pro potvrzení.

POZNÁMKA: V konfiguraci Master/Slave můžete nastavit jedno zařízení jako Slave 1 (SL 1) a potom nastavit druhé jako Slave 2 (SL 2), zařízení se nyní budou pohybovat opačně.

SHND: Sh 0 - Sh 12 - Režimy Show 0 - 12 a manuální show. Režim může fungovat se zapnutým nebo vypnutým ovládáním zvukem (Sound-Active). Manuální show se používá v kombinaci s otočnými regulátory na zadní straně jednotky. POZNÁMKA: Jestliže používáte jednotku samostatně, musí být nastavena jako jednotka Master.

Detaily o Master nastavení na straně 9.

1. Mačkejte tlačítko MENU, dokud se na displeji nezobrazí „SHND“, pak stiskněte ENTER.
2. Nyní se zobrazí „SH X“, kde X představuje číslo mezi 0-12, nebo „MANU“. Show 1-12 jsou přednastavené show, zatímco „SH 0“ je náhodná show. MANU představuje manuální režim. V tomto režimu nastavujete stmívač a stroboskop dle svých představ pomocí otočných regulátorů na zadní straně jednotky. Pomocí tlačítek UP a DOWN najdete požadovanou show.
3. Jakmile najdete požadovanou show, stiskněte ENTER a poté stiskněte a podržte tlačítko MENU po dobu nejméně 3 vteřin, tím volbu potvrďte.

MANU - V tomto režimu lze manuálně ovládat stmívač a stroboskop. Na rozdíl od manuální show umístěné v podnabídce Režim show, se tento manuální režim NEPOUŽÍVÁ v součinnosti s regulátory na zadní straně jednotky..

1. Mačkejte tlačítko MENU, dokud se na displeji nezobrazí „MANU“, pak stiskněte ENTER.
2. Na displeji se nyní zobrazí „DIMM“ nebo „STRO“. Tlačítka UP nebo DOWN vyberte jednu z možností.
3. Jakmile se rozhodnete, které nastavení upravit jako první, stiskněte ENTER. Tlačítka UP a DOWN provedete úpravu. Jakmile je požadovaná úprava provedena, stiskněte ENTER.
4. Jste-li s nastavením hotovi, NEOPOUŠTĚJTE tuto funkci. Stisknete-li tlačítko MENU, veškeré upravené nastavení bude ztraceno a budete muset začít znovu.

SOUN - V této podnabídce můžete aktivovat režim ovládání zvukem (tzv. režim Sound-Active).

POZNÁMKA: Jestliže používáte jednotku samostatně, musí být nastavena jako jednotka Master.

Detaily o Master nastavení na straně 9.

1. Mačkejte tlačítko MENU, dokud se na displeji nezobrazí „SOUN“, pak stiskněte ENTER.
2. Na displeji se nyní zobrazí „ON“ nebo „OFF“. Pomocí tlačítek UP a DOWN vyberte jedno, nebo druhé.
3. Jakmile si vyberete, stiskněte ENTER a poté stiskněte a podržte tlačítko MENU po dobu nejméně 3 vteřin, tím volbu potvrďte.

SENS - Ovládání citlivosti na zvuk.

1. Mačkejte tlačítko MENU, dokud se na displeji nezobrazí „SENS“, pak stiskněte ENTER.

SYSTÉMOVÁ NABÍDKA (pokračování)

2. Na displeji se zobrazí číslo v rozsahu 0-100. Nyní tlačítka UP a DOWN provedete úpravu citlivosti na zvuk. Hodnota 0 představuje nejnižší citlivost a 100 nejvyšší citlivost.
3. Stiskněte ENTER, poté stiskněte a podržte tlačítko MENU po dobu alespoň 3 vteřin, čímž potvrdíte provedenou změnu.

BLND - V této podnabídce můžete aktivovat režim Blackout

1. Mačkejte tlačítko MENU, dokud se na displeji nezobrazí „BLND“, pak stiskněte ENTER.
2. Na displeji se nyní zobrazí „YES“ nebo „NO“. Pomocí tlačítek UP a DOWN vyberte jedno, nebo druhé.
3. Stiskem tlačítka ENTER volbu potvrdíte.

LED - Díky této funkci můžete nechat vypnout LED displej po 2 vteřinách.

1. Mačkejte tlačítko MENU, dokud se na displeji nezobrazí „LED“, pak stiskněte ENTER.
2. Na displeji se nyní zobrazí „ON“ nebo „OFF“. Tlačítka UP nebo DOWN zvolte „ON“, chcete-li, aby LED displej zůstal zapnutý. Chcete-li, aby se LED displej po 2 vteřinách vypnul, zvolte „OFF.“ Stiskem libovolného tlačítka displej opět znovu rozsvítí.
3. Stiskem tlačítka ENTER volbu potvrdíte.

DISP - Tato funkce otočí displej LED displej

1. Mačkejte tlačítko MENU, dokud se na displeji nezobrazí „DISP“, pak stiskněte ENTER.
2. Je-li zobrazeno „DISP“, zůstane LED displej normální. Jestliže je zobrazeno „DSIP“, LED displej bude otočená. Tlačítkem ENTER najdete požadované nastavení displeje, poté stiskem MENU potvrďte a opusťte nabídku.

TEST - Tato funkce spustí samotestovací program.

1. Mačkejte tlačítko MENU, dokud se na displeji nezobrazí „TEST“, pak stiskněte ENTER.
2. Těleso nyní spustí testovací program. Stiskem tlačítka MENU nabídku opustíte.

TEMP - Umožňuje zjistit aktuální teplotu jednotky.

1. Mačkejte tlačítko MENU, dokud se na displeji nezobrazí „TEMP“, pak stiskněte ENTER.
2. Zobrazí se aktuální teplota zařízení. Stiskem tlačítka MENU opustíte nabídku.

FHRS - Tato funkce vám umožní zobrazit dobu provozu jednotky.

1. Mačkejte tlačítko MENU, dokud se na displeji nezobrazí „FHRS“, pak stiskněte ENTER.
2. Zobrazí se doba provozu tělesa. Stiskem tlačítka MENU opustíte nabídku.

VER - Zobrazí verzi softwaru.

1. Mačkejte tlačítko MENU, dokud se na displeji nezobrazí „VER“. Stiskněte tlačítko ENTER a na displeji se zobrazí verze softwaru.
2. Stiskem tlačítka MENU tuto funkci opustíte.

PROVOZ

Univerzální DMX ovládání: Tato funkce vám umožňuje použití univerzálního Elation® ovladače DMX-512 k ovládání chas efektů a schémat, stmívače a stroba. DMX ovladač umožňuje vytvoření jedinečných programů šitých na míru vašim potřebám.

1. **FREQ 16 Strobe** má 4 režimy DMX kanálů: 1kanálový režim, 2kanálový režim, 16kanálový režim a 18kanálový režim. Detailní popis DMX vlastností najdete na stranách 10-11.
2. Chcete-li těleso ovládat v DMX režimu řiďte se dle pokynů k sestavení na stranách 4-5 a pokynů k nastavení přiložených u vašeho DMX ovladače.
3. K ovládání různých vlastností DMX zařízení použijte fadery ovladače. Díky tomu budete schopni vytvářet vlastní programy.
4. Chcete-li zvolit požadovaný DMX režim a nastavit DMX adresu, řiďte se pokyny na straně 6. Poté co zvolíte DMX režim a nastavíte adresu, připojte DMX ovladač.
5. U delších kabelových tras (30 metrů/100 stop a více) použijte na posledním zařízení terminátor.

PROVOZ (pokračování)

6. Pomoc a více informací o provozu v DMX režimu naleznete v manuálu přiloženém k vašemu DMX ovladači.

Režim Sound Active: Tento režim umožňuje jednomu nebo více propojeným přístrojům pracovat podle rytmu hudby. **POZNÁMKA: Jestliže používáte jednotku samostatně, musí být nastavena jako jednotka Master.**

Detaily o Master nastavení na straně 9.

1. Mačkejte tlačítko MENU, dokud se na displeji nezobrazí „SOUN“, pak stiskněte ENTER.
2. Tlačítka UP nebo DOWN zobrazte na displeji „ON“, stiskněte tlačítko ENTER, a poté potvrďte stiskem a podržením tlačítka MENU.
3. Citlivost na zvuk upravíte stiskem tlačítka MENU, dokud se na displeji nezobrazí „SENS“. Tlačítka UP a DOWN provedete úpravu citlivosti. Detaily na straně 7.
4. K ovládání různých funkcí včetně funkce blackout lze použít volitelný *UC3 ovladač* (není součástí balení). Na straně 10 najdete UC3 ovládání a funkce.

Režim show: Tento režim umožňuje jednomu nebo více propojeným přístrojům přehrávat zvolenou show.

POZNÁMKA: Jestliže používáte jednotku samostatně, musí být nastavena jako jednotka Master.

Detaily o Master nastavení na straně 9.

1. Mačkejte tlačítko MENU, dokud se na displeji nezobrazí „SHND“, pak stiskněte ENTER.
2. Tlačítka UP nebo DOWN najdete požadovanou show, stiskněte tlačítko ENTER, a poté potvrďte stiskem a podržením tlačítka MENU. Detaily o režimu show na straně 7.
3. K ovládání různých funkcí včetně funkce blackout lze použít volitelný *UC3 ovladač* (není součástí balení). Na straně 10 najdete UC3 ovládání a funkce.

Manuální režim: Umožňuje samostatné jednotce fungovat v manuálním nastavení.

1. Mačkejte tlačítko MENU, dokud se na displeji nezobrazí „MANU“, pak stiskněte ENTER.
2. Na displeji se nyní zobrazí „DIMM“ nebo „STRO“. Tlačítka UP nebo DOWN vyberte jednu z možností.
3. Jakmile se rozhodnete, které nastavení upravit jako první, stiskněte ENTER. Tlačítka UP a DOWN provedete úpravu. Jakmile je požadovaná úprava provedena, stiskněte ENTER.
4. Jste-li s nastavením hotovi, NEOPOUŠTĚJTE tuto funkci. Stisknete-li tlačítko MENU, veškeré upravené nastavení bude ztraceno a budete muset začít znovu.
5. K ovládání různých funkcí včetně funkce blackout lze použít volitelný *UC3 ovladač* (není součástí balení). Na straně 10 najdete UC3 ovládání a funkce.

NASTAVENÍ MASTER-SLAVE

Provoz v režimu Master-Slave: Tato funkce umožňuje propojit až 16 jednotek a provozovat je bez ovladače. Při provozu v tomto režimu (Master-Slave) se jedna jednotka chová jako řídicí a ostatní jednotky reagují na programy řídicí jednotky. Kterákoliv jednotka může plnit jak funkci „Master“, tak funkci „Slave.“

1. Propojte jednotky pomocí XLR konektorů na jejich zadních stranách. K propojení použijte vhodné mikrofonové XLR kabely. Nezapomeňte, že samec XLR konektor je vstup a samice XLR konektor je výstup. První jednotka v řetězu (master) využije pouze samici XLR konektor.

Poslední jednotka v řetězu využije pouze samec XLR konektor. U delších kabelových tras doporučujeme použít na posledním zařízení terminátor.

2. Na jednotce v konfiguraci Master nastavte požadovaný provozní režim. Jakmile zvolíte požadovaný provozní režim, mačkejte tlačítko SET UP, dokud se nezobrazí „SLND“. Poté stiskněte ENTER. Mačkejte tlačítko UP nebo DOWN, dokud nenajdete volbu „MAST“ a stiskněte ENTER.

3. Na jednotkách, které působí jako Slave, nastavte mačkáním tlačítka MENU položku „SLND“ a stiskněte ENTER. Tlačítka UP nebo DOWN vyberte hodnotu „SL1“ nebo „SL2“. Jakmile vyberete, stiskněte ENTER. Více informací najdete na straně 7.

4. Jednotky v režimu Slave se nyní budou řídit jednotkou s konfigurací Master.

5. K ovládání různých funkcí včetně funkce blackout lze použít volitelný *UC3 ovladač* (není součástí balení). Níže najdete popis UC3 ovládání.

UC3 OVLÁDÁNÍ

Blackout	Blackout jednotky	
Funkce	Synchronní strobo automaticky Synchronní strobo dle zvuku (stiskněte a podržte tlačítko)	Výběr show 1-12 Manuální režim
Režim	Strobo (LED vypnuty)	Show (LED zapnuty)

1KANÁLOVÝ REŽIM

Kanál	Hodnota	Funkce
1	0 - 7 8 - 27 28 - 47 48 - 67 68 - 87 88 - 107 108 - 127 128 - 147 148 - 167 168 - 187 188 - 207 208 - 227 228 - 247 248 - 255	SHOW: BLACKOUT SHOW 1 SHOW 2 SHOW 3 SHOW 4 SHOW 5 SHOW 6 SHOW 7 SHOW 8 SHOW 9 SHOW 10 SHOW 11 SHOW 12 NÁHODNÁ SHOW

Poznámka: Všechny show reagují na zvuk (sound-active), je-li přítomen zdroj hudby.

2KANÁLOVÝ REŽIM

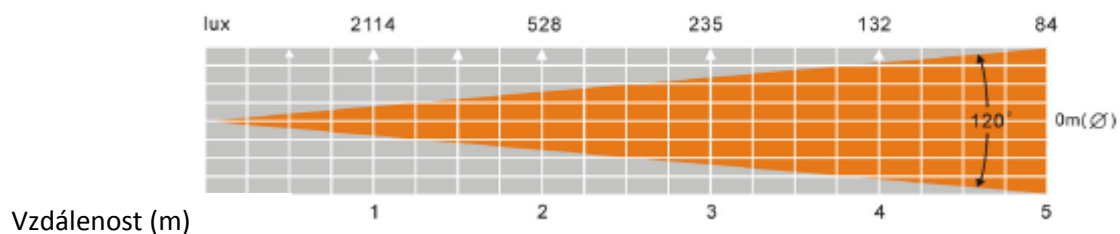
Kanál	Hodnota	Funkce
1	0 - 255	HLAVNÍ STMÍVAČ (MASTER DIMMER) 0% - 100%
2	0 - 8 9 - 255	STROBO BEZ FUNKCE STROBO POMALU - RYCHLE

16KANÁLOVÝ REŽIM

Kanál	Hodnota	Funkce
1-16	0 - 255	STMÍVAČ (DIMMER) 0% - 100%

18KANÁLOVÝ REŽIM

Kanál	Hodnota	Funkce
1-16	0 - 255	STMÍVAČ (DIMMER) 0% - 100%
17	0 - 255	HLAVNÍ STMÍVAČ (MASTER DIMMER) 0% - 100%
18	0 - 8 9 - 131 132 - 139 140 - 181 182 - 189 190 - 231 232 - 239 240 - 247 248 - 255	STROBO BEZ FUNKCE STROBO POMALU - RYCHLE BEZ FUNKCE POMALÉ OTEVŘENÍ - RYCHLÉ ZAVŘENÍ BEZ FUNKCE RYCHLÉ OTEVŘENÍ - POMALÉ ZAVŘENÍ BEZ FUNKCE STROBO SOUND ACTIVE BEZ FUNKCE

FOTOMETRICKÁ TABULKA:**FREQ 16 STROBE****ŘETĚZENÍ POMOCÍ NAPÁJECÍHO KABELU**

Díky této funkci lze propojovat zařízení mezi sebou pomocí vstupních a výstupních IEC zásuvek. Takto lze propojit maximálně 3 zařízení. Chcete-li propojit více než 3 zařízení, budete muset použít další síťovou zásuvku. Musí se jednat o stejná zařízení. Nemíchejte zařízení.

VÝMĚNA POJISTKY

Najděte a odstraňte napájecí kabel jednotky. Jakmile je kabel odstraněn, najděte držák pojistky, který se nachází uvnitř zdičky napájení. Zasuňte do zdičky plochý šroubovák a zlehka vyšprtněte držák pojistky. Odstraňte špatnou pojistku a nahraďte ji novou. Držák pojistky má vestavěnou objímku pro náhradní pojistku. Dávejte pozor, abyste si nespletli náhradní pojistku s pojistkou aktivní.

ČIŠTĚNÍ

Kvůli zbytkům mlhy, kouře a prachu by měly být pravidelně čištěny vnitřní i vnější optické čočky, optimalizuje se tak světelný výstup.

1. K utření vnější strany krytu použijte měkký hadřík.

Frekvence čištění závisí na prostředí, ve kterém je zařízení provozováno (např. kouř, prach, mlha, rosa).

ODSTRAŇOVÁNÍ PROBLÉMŮ

Na níže uvedeném seznamu se nachází několik nejběžnějších problémů, na které může uživatel narazit, a jejich řešení.

Jednotka nereaguje na DMX:

1. Ujistěte se, že DMX kabely jsou správně zapojeny a připojeny (pin 3 je „živý“; na některých jiných DMX zařízeních může být „živý“ pin 2). Zkontrolujte také, že veškeré kabely jsou připojeny ke správným konektorům; je důležitý způsob zapojení vstupů a výstupů.

Jednotka nereaguje na zvuk:

1. Tiché nebo velmi vysoké zvuky jednotku neaktivují.

PARAMETRY

Model:	FREQ 16 Strobe
Napětí:	100 V-240 V, 50/60 Hz
LED diody:	16 x 5 W bílé LED diody
Spotřeba energie:	91 W
Pojistka:	7 A
Řetězení pomocí napájecího kabelu:	Max. 3 tělesa
Hmotnost:	3,6 kg
Rozměry:	887 (D) x 141 (Š) x 110 (V) mm
Barvy:	Bílá
DMX kanály:	4 režimy DMX kanálů: 1kanálový režim, 2kanálový režim, 16kanálový režim a 18kanálový režim
Pracovní pozice:	Jakákoliv bezpečná pozice

Automatické rozeznání napětí: Toto zařízení obsahuje automatický napěťový přepínač, který automaticky rozezná napětí ve chvíli připojení ke zdroji energie.

Poznámka: Parametry a designová vylepšení této jednotky a tohoto návodu se mohou měnit bez předchozího písemného upozornění.

Vážený zákazníku,

Evropská unie přijala směrnici o omezení / zákazu používání nebezpečných látek. Tato směrnice, známá pod zkratkou ROHS, je v elektronickém průmyslu často diskutovaným tématem.

Kromě jiného omezuje použití šesti materiálů: Olovo (Pb), rtuť (Hg), šestimocný chrom (CR VI), kadmium (Cd), polybromované bifenyly jako samozhášecí přísady (PBB), polybromované difenylethery, taktéž jako samozhášecí přísady (PBDE). Směrnice se vztahuje téměř na všechnu elektroniku a elektrická zařízení, jejichž provozní režim souvisí s elektrickým nebo elektromagnetickým polem - ve zkratce: veškerá elektronika, která nás obklopuje v domácnosti nebo v práci.

Jakožto výrobci produktů značek AMERICAN AUDIO, AMERICAN DJ, ELATION Professional a ACCLAIM Lighting jsme povinni plnit požadavky RoHS směrnice. Proto jsme již dva roky před vstupem směrnice v platnost začali hledat alternativní materiály a výrobní postupy šetrné k životnímu prostředí.

Všechny naše produkty tak odpovídaly standardům Evropské unie ještě předtím, než směrnice RoHS začala platit. Díky pravidelným kontrolám a materiálovým testům můžeme zajistit, že námi používané komponenty vždy odpovídají RoHS a že výrobní proces, do míry, do které technologie dovolí, je šetrný k životnímu prostředí.

Směrnice ROHS je důležitým krokem v oblasti ochrany našeho životního prostředí. Jako výrobci se proto cítíme povinni přispět naší částí.

OEEZ – Směrnice o odpadních elektrických a elektronických zařízeních

Každým rokem končí na smetištích po celém světě tuny elektronického odpadu, který škodí životnímu prostředí. V zájmu co nejlepší likvidace nebo obnovy elektronických součástek vydala Evropská unie směrnici OEEZ.

Systém OEEZ (Směrnice o odpadních elektrických a elektronických zařízeních) lze srovnat se systémem "Green Spot", který se používá již několik let. Výrobci musí přispět svým dílem k využití odpadu ve chvíli, kdy vypustí nový produkt. Peněžní zdroje získané touto cestou pak budou použity k vyvinutí společného systému hospodaření s odpadem. Tím lze zajistit profesionální a k životnímu prostředí šetrný program sběru a recyklace.

Jako výrobce se účastníme německého systému EAR a přispíváme svým dílem.

(Registrace v Německu: DE41027552)

Znamená to, že produkty značky AMERICAN DJ a AMERICAN AUDIO můžete zdarma zanechat na sběrných bodech a tyto produkty budou použity v rámci recyklačního programu. O produkty značky ELATION Professional, které využívají pouze profesionálové, se postaráme přímo my. Posílejte prosím produkty Elation na konci životnosti přímo nám, abychom s nimi mohli profesionálně naložit.

Stejně jako ROHS, je i směrnice OEEZ důležitým příspěvkem k ochraně životního prostředí a jsme rádi, že můžeme pomoci ulehčit životnímu prostředí díky systému nakládání s odpady.

Rádi zodpovíme vaše dotazy a uvítáme vaše návrhy na adrese: info@americandj.eu

A.D.J. Supply Europe B.V.
Junostraat 2
6468 EW Kerkrade
Nizozemsko
www.americandj.eu