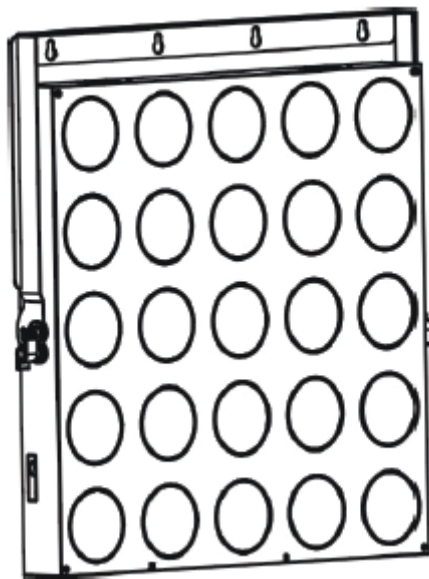




MATRIX

BEAM LED

www.americandj.com - www.americandj.eu



Uživatelská příručka

A.D.J. Supply Europe B.V.
Junostraat 2
6468 EW Kerkrade
Nizozemsko
www.americandj.eu

Obsah

OBEČNÉ INFORMACE	3
OBEČNÉ POKYNY	3
VLASTNOSTI	3
BEZPEČNOSTÍ OPATŘENÍ PŘI MANIPULACI.....	3
BEZPEČNOSTNÍ OPATŘENÍ	4
SESTAVENÍ.....	5
SYSTÉMOVÁ NABÍDKA	7
UNIVERZÁLNÍ DMX OVLÁDÁNÍ	9
KONFIGURACE MASTER-SLAVE	10
ŘETĚZENÍ POMOCÍ NAPÁJECÍHO KABELU	10
UC3 OVLÁDÁNÍ	10
1KANÁLOVÝ REŽIM	10
4KANÁLOVÝ REŽIM	11
25KANÁLOVÝ REŽIM	12
VÝMĚNA POJISTKY	12
ČIŠTĚNÍ.....	13
ODSTRAŇOVÁNÍ PROBLÉMŮ	13
SPECIFIKACE	14
ROHS - Velký příspěvek k zachování životního prostředí.....	15
OEZ – Směrnice o odpadních elektrických a elektronických zařízeních	15

OBECNÉ INFORMACE

Rozbalení: Děkujeme, že jste si zakoupili Matrix Beam LED od společnosti American DJ®. Každý Matrix Beam LED byl důkladně otestován a odeslán v bezvadném funkčním stavu. Pečlivě zkontrolujte, zda během přepravy nedošlo k poškození obalového kartonu. Zdá-li se vám karton poškozený, pečlivě zkontrolujte, nedošlo-li k poškození obsahu balení a ujistěte se, že veškeré vybavení nutné k provozu jednotky dorazilo neporušené. V případě, že došlo k poškození obsahu nebo chybí některé části, kontaktujte prosím bezplatnou zákaznickou linku a vyžádejte si další pokyny. Nevracejte prosím tuto jednotku zpět prodejci bez předchozího kontaktování zákaznické podpory.

Úvod: Matrix Beam LED je navržen pro použití jako Blinder/Cyc efekt nebo jako matrix chase efekt použitelný na pódiiích a pro přenosné produkce. Toto zařízení má vestavěny světelné chase sekvence s možností vytvoření abecedních a číselných znaků. Těleso má 4 provozní režimy: režim show, manuální režim, režim sound-active a režim DMX ovládání. Matrix Beam LED má tři různé režimy DMX kanálu; 1kanálový režim, 4kanálový režim a 25kanálový režim. Toto těleso lze použít samostatně v režimu stand-alone nebo v konfiguraci Master/Slave. *Nejlepších výsledků lze dosáhnout vylepšením paprskových efektů současným použitím mlhy nebo speciálních kouřových efektů.*

Zákaznická podpora: Narazíte-li na jakýkoliv problém, neváhejte kontaktovat svůj oblíbený obchod se značkou American Audio.

Nabízíme také možnost kontaktovat nás přímo: Můžete nás kontaktovat přímo na stránkách www.americandj.eu nebo skrze email: support@americandj.eu

Varování! Nevystavujte tuto jednotku dešti nebo vlhku, snížíte tím a předcházíte tak nebezpečí úrazu elektrickým proudem nebo požáru.

Varování! *Nebezpečí vážného poranění zraku. Nikdy se nedívejte přímo do světelného zdroje!*

OBECNÉ POKYNY

Chcete-li dosáhnout co nejlepšího výkonu tohoto produktu, přečtete si prosím pečlivě tento návod k obsluze a seznamte se se základními pravidly obsluhy této jednotky. Tyto instrukce obsahují důležité bezpečnostní informace týkající se používání a údržby této jednotky. Uchovávejte prosím tento návod v blízkosti jednotky pro případ, že jej budete v budoucnu potřebovat.

VLASTNOSTI

- Tři režimy DMX kanálu; 1kanálový režim, 4kanálový režim a 25kanálový režim.
- 4 provozní režimy - Show, manuální, Sound-Active a DMX ovládání
- Samostatný provoz nebo konfigurace Master/Slave
- Vnitřní mikrofon
- Digitální displej pro nastavení funkce a adresy
- UC3 ovladač (není součástí balení)
- Řetězení pomocí napájecího kabelu (viz strana 10)

BEZPEČNOSTÍ OPATŘENÍ PŘI MANIPULACI

Pozor! Uvnitř jednotky nejsou žádné uživatelem opravitelné části. Nepokoušejte se přístroj sami opravovat, připravili byste se tím o výrobní záruku. Ve velice nepravděpodobném případě, že bude vaše jednotka vyžadovat servis, neváhejte kontaktovat společnost American DJ®.

Povrch přístroje se během provozu extrémně zahřívá. Je-li jednotka v provozu, nedotýkejte se jí holýma rukama.

Společnost American DJ® nebude odpovědná za škody způsobené nedodržením tohoto návodu nebo neoprávněnou úpravou této jednotky.

BEZPEČNOSTNÍ OPATŘENÍ

V zájmu vaší osobní bezpečnosti si prosím před instalací a provozováním této jednotky přečtete celý tento návod!

- Vyhněte se používání jednotky v dešti nebo vlhkém prostředí, snížíte nebezpečí vzniku požáru nebo úrazu elektrickým proudem.
- Nevlévejte do jednotky vodu ani jiné tekutiny.
- Ujistěte se, že místní zásuvka má stejné napětí, které jednotka potřebuje k provozu.
- Nepokoušejte se jednotku provozovat, má-li poškozený napájecí kabel.
- Nepokoušejte se z elektrického kabelu odstranit nebo ulomit zemnicí kolík. Tento kolík má za úkol snižovat nebezpečí úrazu elektrickým proudem a nebezpečí vzniku požáru v případě vnitřního zkratu.
- Před jakýmkoliv zapojováním jednotku odpojte od hlavního zdroje napětí.
- Za žádných okolností nesnímejte kryt. Uvnitř jednotky nejsou žádné uživatelem opravitelné části.
- Nikdy jednotku nepoužívejte, je-li odstraněn kryt.
- Ujistěte se, že jednotka je namontována v místě, které umožňuje řádnou ventilaci. Mezi tímto zařízením a zdí ponechejte alespoň 15 cm volného prostoru.
- Nepokoušejte se jednotku provozovat, došlo-li k jejímu poškození.
- Tato jednotka je konstruována pouze pro vnitřní použití, její použití ve vnějších prostorách ruší všechny záruky.
- Vždy jednotku namontujte bezpečně a tak, aby byla stabilní.
- Napájecí kabely by měly být vždy vedeny tak, aby se po nich nešlapalo a nedocházelo k jejich poškození věcmi o ně opřenými nebo na ně položenými. Zvláštní pozornost by měla být věnována kabelům u zástrček, zásuvek a místu, kde ústí z přístroje.
- Čištění - Zařízení čistěte pouze dle doporučení výrobcem. Detaily o čištění na straně 13 .
- Teplota - Neumísťujte přístroj blízko zdrojů tepla jako jsou radiátory, ohřívače vzduchu, konvektory, nebo jiných zařízení (včetně zesilovačů), které produkují teplo.
- Zařízení by mělo být opraveno kvalifikovaným personálem v následujících případech:
 - A. Na zařízení spadl předmět, nebo došlo k rozlítí tekutiny do zařízení.
 - B. Zařízení bylo vystaveno dešti nebo vodě.
 - C. Zařízení nepracuje normálně nebo vykazuje opakované změny ve výkonu.

SESTAVENÍ

Zdroj napětí: Matrix Beam LED společnosti American DJ® obsahuje automatický napěťový přepínač, který automaticky rozezná napětí ve chvíli připojení ke zdroji energie. Díky tomuto přepínači se nemusíte starat o správné napětí ve stěnové zásuvce, tuto jednotku lze zapojit kdekoliv.

DMX-512: DMX je zkratka pro digitální multiplex. Je to univerzální protokol používaný jako forma komunikace mezi ovladači a inteligentními zařízeními. DMX ovladač vysílá DMX datové instrukce z ovladače do zařízení. DMX data jsou vysílána jako sériová data, která cestují z přístroje do přístroje skrz XLR konečky DATA IN a DATA OUT, jež se nacházejí na všech DMX zařízeních (většina ovladačů má pouze konečku DATA OUT).

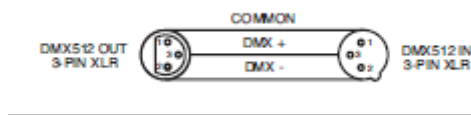
DMX spojování: DMX je jazyk, který umožňuje spojovat veškeré výrobky a modely různých výrobců a ovládat je jediným ovladačem. To lze provést pouze se zařízeními a ovladačem, které jsou DMX kompatibilní. K zajištění řádného přenosu DMX dat při používání několika DMX zařízení doporučujeme použít co nejkratší možnou kabelovou trasu. Pořadí, ve kterém jsou zařízení v DMX linii spojeny, neovlivňuje DMX adresování. Například; zařízení, které má přidělenou DMX adresu 1, může být umístěno kdekoliv v DMX linii, na začátku, na konci, nebo kdekoliv uprostřed. Jakmile má zařízení přidělenou DMX adresu 1, DMX ovladač ví, že má posílat DATA přidělená k adrese 1 této jednotce, ať už je umístěna kdekoliv v DMX řetězci.

Požadavky na datový kabel (DMX kabel) (pro DMX provoz): Matrix Beam LED lze ovládat pomocí protokolu DMX-512. Matrix Beam LED má tři různé režimy DMX kanálu; 1kanálový režim, 4kanálový režim a 25kanálový režim. Zvolte režim DMX kanálu a nastavte DMX adresu pomocí ovládacího panelu umístěného na zadní straně přístroje Matrix Beam LED. Vaše jednotka a DMX ovladač vyžadují pro datový vstup a výstup použití standardního 3pinového XLR konektoru (Obrázek 1). Doporučujeme použití kabelů Accu Cable DMX. Vyrábíte-li vlastní kabely, použijte standardní stíněný kabel 110-120 Ω (tento kabel lze zakoupit téměř v každém obchodě s osvětlovacími potřebami). Vaše kabely by měly být zakončeny samcem konektoru XLR na jedné straně a samičím konektorem XLR na straně druhé. Pamatujte také na to, že DMX kabel musí být řetězen a nelze jej dělit.



Obrázek 1

Upozornění: Při výrobě vlastních kabelů se řiďte dle obrázků 2 a 3. U XLR konektoru nepoužívejte zemnicí kolík. Nepřipojujte stínící vodič kabelu k zemnicímu kolíku a nedovolte kontakt stínícího vodiče s vnějším pouzdrem XLR. Uzemnění stínění může způsobit zkrat a nestabilní chování.



Obrázek 2



Obrázek 3

Konfigurace pinů XLR
Pin1 = Zem
Pin2 = Data Compliment (-)
Pin3 = Data True (+)

Zvláštní poznámky: Zakončení řetězce. Používáte-li delší kabelové trasy, je možné, že na poslední jednotce bude z důvodu předejití nestabilního chování soustavy nutné použít terminátor. Terminátor je rezistor 90-120 Ω 1/4 Watt, který se zapojí mezi piny 2 a 3 samce XLR konektoru (DATA + a DATA -). Tato jednotka se zasune do samice konektoru XLR na poslední jednotce v řetězci, a tím se řetězec ukončí. Použitím terminátoru (ADJ součástka číslo Z-DMX/T) snížíte možnost nestabilního chování soustavy.



Zakončení snižuje signálové chyby a pomáhá předcházet problémům s přenosem signálu a interferencím. Doporučujeme také připojit DMX konečku (odpor 120 Ω, 1/4 Watt) mezi PIN 2 (DMX -) a PIN 3 (DMX +) posledního zařízení.

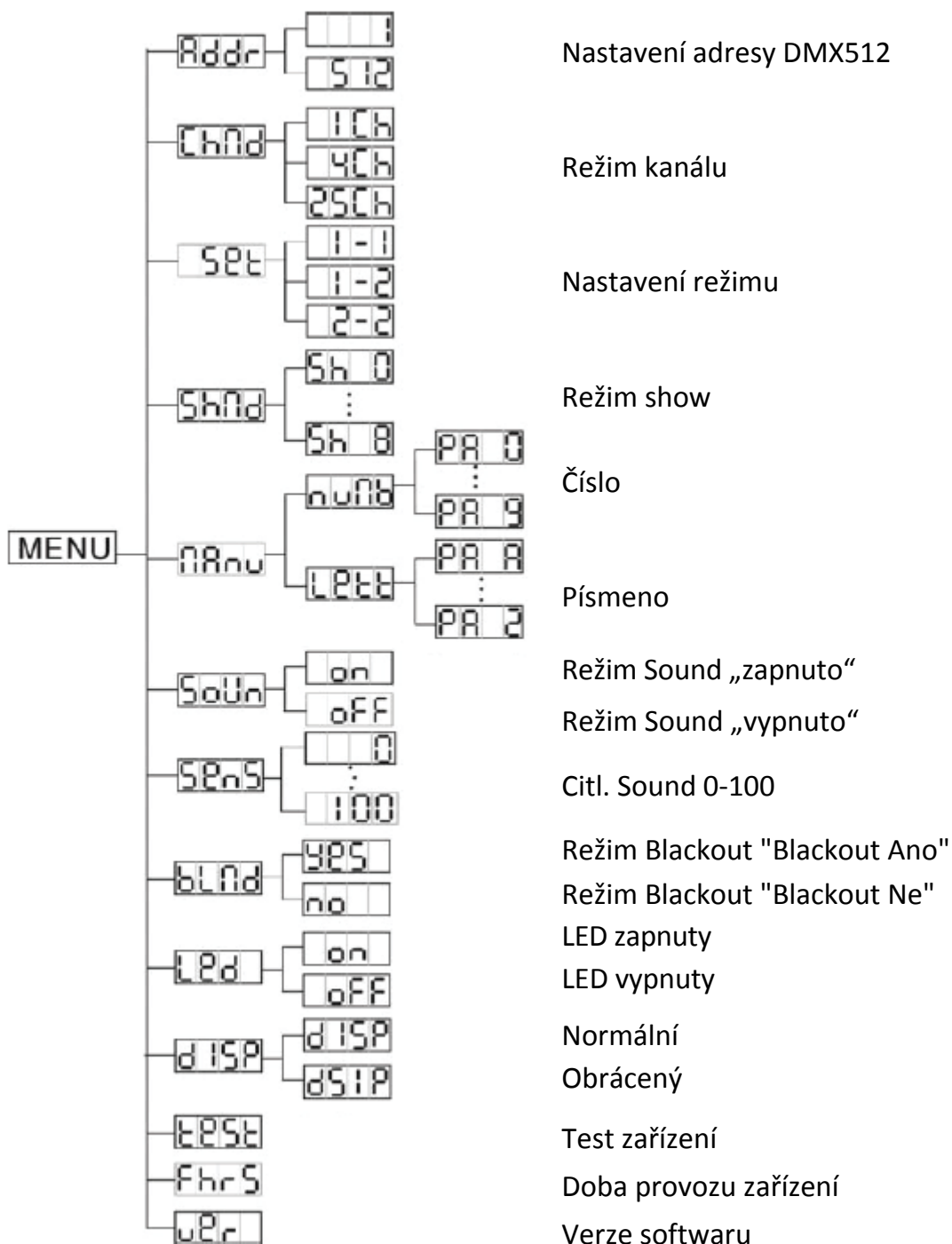
Obrázek 4:

SESTAVENÍ (pokračování)

5pinové XLR DMX konektory. Někteří výrobci používají namísto 3pinových konektorů pro DATA přenos 5pinové XLR konektory. 5pinové XLR zařízení může být použito v 3pinové XLR DMX linii. Při zapojení standardního 5pinového XLR konektoru do 3pinové linie je třeba použít kabelový adaptér. Tyto adaptéry jsou dostupné ve většině obchodů s elektronikou. Tabulka níže ukazuje správnou konverzi kabelů.

Konverze 3pinový XLR na 5pinový XLR

Vodič	3pin XLR samice (výstup)	5pin XLR samec (vstup)
Zem/stínění	Pin 1	Pin 1
Data Compliment (signál -)	Pin 2	Pin 2
Data True (signál +)	Pin 3	Pin 3
Nevyužito		Nepoužívat
Nevyužito		Nepoužívat



ADDR - Nastavení DMX adresy.

1. Mačkejte tlačítko MENU, UP, nebo DOWN, dokud se na displeji nezobrazí „ADDR“, pak stiskněte ENTER.
2. Na displeji se nyní objeví a bude blikat "1". Pomocí tlačítek UP a DOWN najdete požadovanou adresu. Stiskem klávesy ENTER zvolíte požadovanou adresu.

CHND - Umožní výběr požadovaného DMX kanálového režimu.

1. Mačkejte tlačítko MENU, dokud se na displeji nezobrazí „CHND“, pak stiskněte ENTER. Na displeji se zobrazí „1CH“, „4CH“ nebo „25CH“.
2. Mačkáním tlačítek UP nebo DOWN zvolte požadovaný DMX režim a stiskem tlačítka ENTER volbu potvrďte a opusťte nabídku.

SET - Umožní nastavení konfigurace master-slave.

1. Mačkejte tlačítko MENU, dokud se na displeji nezobrazí „SET“, pak stiskněte ENTER. Zobrazí se „1-1“, „1-2“, nebo „2-2.“
1-1 = samostatný režim
1-2 = 2 propojená světla v režimu show
2-2 = 4 propojená světla v režimu show
2. Mačkáním tlačítek UP nebo DOWN najdete požadované nastavení a stiskem tlačítka ENTER volbu potvrďte a opusťte nabídku.

SHND: Sh 0 - Sh 8 - Režimy show 0 - 8. Režim může fungovat se zapnutým nebo vypnutým ovládáním zvukem (Sound-Active).

1. Mačkejte tlačítko MENU, dokud se na displeji nezobrazí „SHND“, pak stiskněte ENTER.
2. Nyní se zobrazí „SH X“, kde X představuje číslo mezi 0-8. Show 1-8 jsou přednastavené show, zatímco „SH 0“ je náhodná show. Pomocí tlačítek UP a DOWN najdete požadovanou show.
3. Jakmile najdete požadovanou show, stiskněte ENTER a poté stiskněte a podržte tlačítko MENU po dobu nejméně 3 vteřin, tím volbu potvrdíte.

MANU - Díky této funkci lze ručně zvolit, zda se má zobrazovat číslo nebo písmeno.

1. Mačkejte tlačítko MENU, dokud se na displeji nezobrazí „MANU“, pak stiskněte ENTER. Zobrazí se „NUMB“ (číslo) nebo „LETT“ (písmeno).
2. Tlačítky UP a DOWN přepínáte mezi písmenem a číslem, stiskem tlačítka ENTER daný režim zvolíte.
3. Jestliže zvolíte číslo, zobrazí se „PA X“, kde X představuje číslo mezi 0-9. Tlačítky UP a DOWN posouváte čísla a stiskem tlačítka ENTER zvolte požadované číslo.
Jestliže zvolíte písmeno, zobrazí se také „PA X“, kde X představuje písmeno od A do Z. Tlačítky UP a DOWN posouváte písmena a stiskem tlačítka ENTER zvolte požadované písmeno.
4. Jakmile najdete požadované číslo nebo písmeno, stiskněte ENTER.

SOUN - Režim Sound-Active.

1. Mačkejte tlačítko MENU, dokud se na displeji nezobrazí „SOUN“, pak stiskněte ENTER.
2. Na displeji se zobrazí „ON“ nebo „OFF“. Stiskem tlačítka UP nebo DOWN zobrazíte „ON“, čímž funkci Sound-Active aktivujete, chcete-li tuto funkci deaktivovat, zvolte „OFF.“
3. Stiskněte ENTER, poté stiskněte a podržte tlačítko MENU po dobu alespoň 3 vteřin, čímž aktivujete provedenou změnu.

SENS - Ovládání citlivosti na zvuk.

1. Mačkejte tlačítko MENU, dokud se na displeji nezobrazí „SENS“, pak stiskněte ENTER.
2. Na displeji se zobrazí číslo v rozsahu 0-100. Nyní tlačítky UP a DOWN provedete úpravu citlivosti na zvuk. Hodnota 0 představuje nejnižší citlivost a 100 nejvyšší citlivost.
3. Stiskem tlačítka ENTER potvrďte.

BLND - Režim Blackout nebo režim Stand by.

SYSTÉMOVÁ NABÍDKA (pokračování)

1. Mačkejte tlačítko MENU, dokud se na displeji nezobrazí „BLND“, pak stiskněte ENTER. Na displeji se zobrazí Yes nebo No.
2. Režim Blackout aktivujete mačkáním tlačítek UP nebo DOWN, dokud se nezobrazí „Yes“. Stiskem tlačítka ENTER potvrdíte a opustíte nabídku. Těleso bude nyní v režimu Blackout. Režim Blackout deaktivujete výběrem „No“ a stiskem tlačítka ENTER.

LED - Díky této funkci můžete nechat vypnout LED displej po 10 vteřinách.

1. Mačkejte tlačítko MENU, dokud se na displeji nezobrazí „LED“, pak stiskněte ENTER.
2. Na displeji se zobrazí „ON“ nebo „OFF“. Tlačítka UP nebo DOWN zvolte „ON“, chcete-li, aby LED displej zůstal zapnutý. Chcete-li, aby se LED displej po 10 vteřinách vypnul, zvolte „OFF.“ Aby se displej znovu zapnul, podržte tlačítko MENU po dobu alespoň 5 vteřin.
3. Stiskem tlačítka ENTER potvrdíte. Aby se displej znovu zapnul, podržte tlačítko MENU po dobu alespoň 5 vteřin.

DISP - Otáčí displej o 180°.

1. Mačkejte tlačítko MENU, dokud se na displeji nezobrazí „DISP“, pak stiskněte ENTER.
2. Stiskem tlačítka UP zvolte "DSIP", chcete-li displej otočit, nebo "DISP", chcete-li displej ponechat normálně.
3. Stiskem tlačítka ENTER potvrdíte.

TEST - Spustí samotestovací program.

1. Mačkejte tlačítko MENU, dokud se na displeji nezobrazí „TEST“, pak stiskněte ENTER.
2. Těleso nyní spustí testovací program.

FHRS - Umožňuje zobrazit dobu provozu jednotky.

1. Mačkejte tlačítko MENU, dokud se na displeji nezobrazí „FHRS“, pak stiskněte ENTER.
2. Na displeji se zobrazí doba provozu jednotky. Stiskem tlačítka MENU opustíte nabídku.

VER - Touto funkcí zobrazíte verzi softwaru jednotky.

1. Mačkejte tlačítko MENU, dokud se na displeji nezobrazí „VER“, pak stiskněte ENTER.
2. Na displeji se zobrazí verze softwaru.

UNIVERZÁLNÍ DMX OVLÁDÁNÍ

Univerzální DMX ovládání: Tato funkce vám umožňuje použití univerzálního Elation® ovladače DMX-512 k ovládání chace efektů a schémat, stmívače a stroba. DMX ovladač umožňuje vytvoření jedinečných programů šitých na míru vašim potřebám.

1. Matrix Beam LED má tři různé režimy DMX kanálu; 1kanálový režim, 4kanálový režim a 25kanálový režim. Popis nastavení kanálového režimu najdete na straně 8 . Na stranách 10-12 najdete detailní popis DMX vlastností.
2. Chcete-li těleso ovládat v DMX režimu řiďte se dle pokynů k sestavení na stranách 5-6 a pokynů k nastavení přiložených u vašeho DMX ovladače.
3. K ovládání různých vlastností DMX zařízení použijte fadery ovladače.
4. Díky tomu budete schopni vytvářet vlastní programy.
5. Chcete-li nastavit DMX adresu, řiďte se pokyny na straně 8.
6. U delších kabelových tras (30 metrů/100 stop a více) použijte na posledním zařízení terminátor.
7. Pomoc a více informací o provozu v DMX režimu naleznete v manuálu přiloženém k vašemu DMX ovladači.

KONFIGURACE MASTER-SLAVE

Provoz v režimu Master-Slave: Tato funkce umožňuje propojit až 16 jednotek a provozovat je bez ovladače. Jednotky budou aktivovány zvukem. Při provozu v tomto režimu (Master-Slave) se jedna jednotka chová jako řídicí a ostatní jednotky reagují na programy řídicí jednotky. Kterákoliv jednotka může plnit jak funkci „Master“, tak funkci „Slave.“

1. Propojte jednotky pomocí XLR konektorů na jejich zadních stranách. K propojení použijte standardní mikrofónové XLR kabely. Nezapomeňte, že samec XLR konektor je vstup a samice XLR konektor je výstup. První jednotka v řetězci (Master) využije pouze XLR konektor - samici. Poslední jednotka v řetězci využije pouze XLR konektor - samce. U delších kabelových tras doporučujeme použít na posledním zařízení terminátor.
2. Na jednotce v konfiguraci Master nastavte požadovaný provozní režim.
3. Na jednotkách Slave postupujte dle pokynů na straně 8.
4. Jednotky v režimu Slave se nyní budou řídit jednotkou s konfigurací Master.
5. K ovládání různých funkcí včetně funkce blackout lze použít volitelný *UC3 ovladač* (není součástí balení).

ŘETĚZENÍ POMOCÍ NAPÁJECÍHO KABELU

Díky této funkci lze propojovat zařízení mezi sebou pomocí vstupních a výstupních IEC zásuvek. Takto lze propojit maximálně 3 zařízení. Chcete-li propojit více než 3 zařízení, budete muset použít další síťovou zásuvku. Musí se jednat o stejná zařízení. Nemíchejte zařízení.

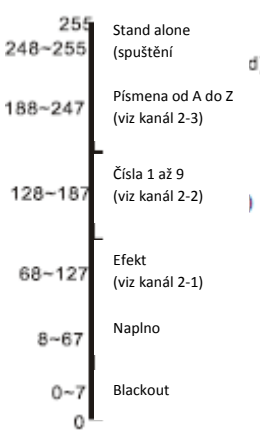
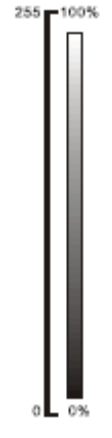
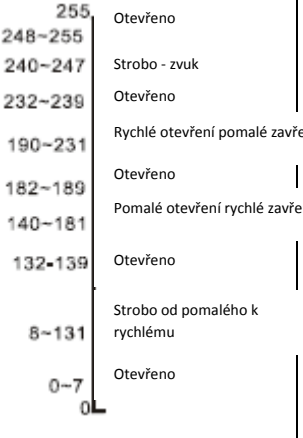
UC3 OVLÁDÁNÍ

Režim Stand By	Blackout jednotky	
Funkce	1. Synchronní strobo automaticky 2. Synchronní strobo dle zvuku	Výběr show (1-8)
Režim	Strobo (LED vypnuty)	Show (LED zapnuty)

1KANÁLOVÝ REŽIM

Kanál	Hodnota	Funkce
1	0 - 7	SHOW: BLACKOUT
	8 - 37	SHOW 1
	38 - 67	SHOW 2
	68 - 97	SHOW 3
	98 - 127	SHOW 4
	128 - 157	SHOW 5
	158 - 187	SHOW 6
	188 - 217	SHOW 7
	218 - 247	SHOW 8
	248 - 255	SOUND ACTIVE

4KANÁLOVÝ REŽIM:

KANÁL 1	KANÁL 2			KANÁL 3	KANÁL 4
Režim	Funkce 2-1 (linkový efekt)	2-2 (číslo)	2-3 (písmeno)	Stmívač (dimmer)	Strobo
 <p>255 248-255 188-247 128-187 68-127 8-67 0-7 0</p> <p>Stand alone (spuštění) Písmena od A do Z (viz kanál 2-3) Čísla 1 až 9 (viz kanál 2-2) Efekt (viz kanál 2-1) Naplno Blackout</p>	<p>248-255 náhodný linkový efekt 240-247 efekt 30 pomalu-rychle 232-239 efekt 29 pomalu-rychle 224-231 efekt 28 pomalu-rychle 216-223 efekt 27 pomalu-rychle 208-215 efekt 26 pomalu-rychle 200-207 efekt 25 pomalu-rychle 192-199 efekt 24 pomalu-rychle 184-191 efekt 23 pomalu-rychle 176-183 efekt 22 pomalu-rychle 168-175 efekt 21 pomalu-rychle 160-167 efekt 20 pomalu-rychle 152-159 efekt 19 pomalu-rychle 144-151 efekt 18 pomalu-rychle 136-143 efekt 17 pomalu-rychle 128-135 efekt 16 pomalu-rychle 120-127 efekt 15 pomalu-rychle 112-119 efekt 14 pomalu-rychle 104-111 efekt 13 pomalu-rychle 096-103 efekt 12 pomalu-rychle 088-095 efekt 11 pomalu-rychle 080-087 efekt 10 pomalu-rychle 072-079 efekt 09 pomalu-rychle 064-071 efekt 08 pomalu-rychle 056-063 efekt 07 pomalu-rychle 048-055 efekt 06 pomalu-rychle 040-047 efekt 05 pomalu-rychle 032-039 efekt 04 pomalu-rychle 024-031 efekt 03 pomalu-rychle 016-023 efekt 02 pomalu-rychle 008-015 efekt 01 pomalu-rychle 000-007 bez funkce</p>	<p>236-255 počítání od 9 do 0 pomalu až rychle 216-235 počítání od 0 do 9 pomalu až rychle</p> <p>196-215 číslo 9 176-195 číslo 8 156-175 číslo 7 136-155 číslo 6 116-135 číslo 5 096-115 číslo 4 076-095 číslo 3 056-075 číslo 2 036-055 číslo 1 016-035 číslo 0 000-015 bez funkce</p>	<p>247-255 písmeno Z 238-246 písmeno Y 229-237 písmeno X 220-228 písmeno W 211-219 písmeno V 202-210 písmeno U 193-201 písmeno T 184-192 písmeno S 175-183 písmeno R 166-174 písmeno Q 157-165 písmeno P 148-156 písmeno O 139-147 písmeno N 130-138 písmeno M 121-129 písmeno L 112-120 písmeno K 103-111 písmeno J 094-102 písmeno I 085-093 písmeno H 076-084 písmeno G 067-075 písmeno F 058-066 písmeno E 049-057 písmeno D 040-048 písmeno C 031-039 písmeno B 022-030 písmeno A 000-021 bez funkce</p>	 <p>255 100% 0 0%</p> <p>Stmívač (dimmer)</p>	 <p>255 248-255 240-247 232-239 190-231 182-189 140-181 132-139 8-131 0-7 0</p> <p>Otevřeno Strobo - zvuk Otevřeno Rychlé otevření pomalé zavření Otevřeno Pomalé otevření rychlé zavření Otevřeno Strobo od pomalého k rychlému Otevřeno</p>

POZNÁMKA: Má-li kanál 1 hodnotu mezi 68-127, kanál 2 ovládá efekty.

Má-li kanál 1 hodnotu mezi 128-187, kanál 2 ovládá zobrazování čísel.

Má-li kanál 1 hodnotu mezi 188-247, kanál 2 ovládá zobrazování písmen.

25KANÁLOVÝ REŽIM:

KANÁL 1	KANÁL 2	KANÁL 3	KANÁL 4	KANÁL 5	KANÁL 6	KANÁL 7	KANÁL 8	KANÁL 9	KANÁL 10	KANÁL 11	KANÁL 12	KANÁL 13
Stmívač 1	Stmívač 2	Stmívač 3	Stmívač 4	Stmívač 5	Stmívač 6	Stmívač 7	Stmívač 8	Stmívač 9	Stmívač 10	Stmívač 11	Stmívač 12	Stmívač 13

KANÁL 14	KANÁL 15	KANÁL 16	KANÁL 17	KANÁL 18	KANÁL 19	KANÁL 20	KANÁL 21	KANÁL 22	KANÁL 23	KANÁL 24	KANÁL 25
Stmívač 14	Stmívač 15	Stmívač 16	Stmívač 17	Stmívač 18	Stmívač 19	Stmívač 20	Stmívač 21	Stmívač 22	Stmívač 23	Stmívač 24	Stmívač 25

VÝMĚNA POJISTKY

Odpojte jednotku od hlavního zdroje energie. Vyjměte napájecí šňůru z jednotky. Jakmile je kabel odstraněn, najděte držák pojistky, který se nachází uvnitř zdičky napájení. Zasuňte do zdičky plochý šroubovák a zlehka vyjměte držák pojistky. Odstraňte špatnou pojistku a nahradte ji novou. Držák pojistky má také držák na náhradní pojistku.

ČIŠTĚNÍ

Čištění zařízení: Kvůli zbytkům mlhy, kouře a prachu by měly být pravidelně čištěny vnitřní i vnější optické čočky a zrcadlo, optimalizuje se tak světelný výstup. Frekvence čištění závisí na prostředí, ve kterém je zařízení provozováno (např. kouř, prach, mlha, rosa). Při častém klubovém používání doporučujeme čistit zařízení každý měsíc. Pravidelné čištění zajistí dlouhou životnost a výrazný výstup.

1. K utření vnější strany krytu použijte běžný čistič na sklo a měkký hadřík.
2. Štětcem očistěte chladicí otvory a mřížku ventilátoru.
3. Vnější optiku a zrcadlo vyčistěte čisticím prostředkem na sklo a měkkým hadříkem každých 20 dní.
4. Vnitřní optiku vyčistěte čisticím prostředkem na sklo a měkkým hadříkem každých 30-60 dní.
5. Než jednotku znovu zapojíte, vždy se ujistěte, že jsou všechny části naprosto suché.

ODSTRAŇOVÁNÍ PROBLÉMŮ

Odstraňování problémů: Na níže uvedeném seznamu naleznete několik nejběžnějších problémů, na které lze narazit, a jejich řešení.

Jednotka nevydává žádné světlo;

1. Ujistěte se, že externí pojistka není přepálená. Pojistku najdete na zadním panelu jednotky.
2. Ujistěte se, že držák pojistky je řádně a úplně usazen na místě.

Jednotka nereaguje na zvuk:

1. Nízké frekvence (basy) by měli zapříčinit, že jednotka bude na zvuk reagovat.

Poklepání na mikrofon, tiché nebo velmi vysoké zvuky nemusejí jednotku aktivovat.

SPECIFIKACE

Model:	Matrix Beam LED
Napětí:	100V ~ 240 V/50~60 Hz
LED:	25 x 3 W CREE LED diody
Spotřeba energie:	66 W
Pojistka:	7A
Řetězení pomocí napájecího kabelu:	Maximálně 3 tělesa
Úhel vyzařování:	40 stupňů
Rozměry:	600 mm (D) x 600 mm (Š) x 114 mm (V)
Rozměry s držáky:	
Hmotnost:	10,2 kg
Barvy:	Teplá bílá WW
Pracovní cyklus:	Žádný
DMX:	3 režimy DMX kanálů: 1kanálový režim, 4kanálový režim a 25kanálový režim
Sound Active:	Ano
Pracovní pozice:	Jakákoliv bezpečná pozice

Automatické rozeznání napětí: Toto zařízení obsahuje automatický napěťový přepínač, který automaticky rozezná napětí ve chvíli připojení ke zdroji energie.

Poznámka: Specifikace a designová vylepšení této jednotky a tohoto návodu se mohou měnit bez předchozího písemného upozornění.

ROHS - Velký příspěvek k zachování životního prostředí

Vážený zákazníku,

Evropská unie přijala směrnici o omezení / zákazu používání nebezpečných látek. Tato směrnice, známá pod zkratkou ROHS, je v elektronickém průmyslu často diskutovaným tématem.

Kromě jiného omezuje použití šesti materiálů: Olovo (Pb), rtuť (Hg), šestimocný chrom (CR VI), kadmium (Cd), polybromované bifenyly jako samozhášecí přísady (PBB), polybromované difenylethery, taktéž jako samozhášecí přísady (PBDE). Směrnice se vztahuje téměř na všechnu elektroniku a elektrická zařízení, jejichž provozní režim souvisí s elektrickým nebo elektromagnetickým polem - ve zkratce: veškerá elektronika, která nás obklopuje v domácnosti nebo v práci.

Jakožto výrobci produktů značek AMERICAN AUDIO, AMERICAN DJ, ELATION Professional a ACCLAIM Lighting jsme povinni plnit požadavky RoHS směrnice. Proto jsme již dva roky před vstupem směrnice v platnost začali hledat alternativní materiály a výrobní postupy šetrné k životnímu prostředí.

Všechny naše produkty tak odpovídaly standardům Evropské unie ještě předtím, než směrnice RoHS začala platit. Díky pravidelným kontrolám a materiálovým testům můžeme zajistit, že námi používané komponenty vždy odpovídají RoHS a že výrobní proces, do míry, do které technologie dovolí, je šetrný k životnímu prostředí.

Směrnice ROHS je důležitým krokem v oblasti ochrany našeho životního prostředí. Jako výrobci se proto cítíme povinni přispět naší částí.

OEEZ – Směrnice o odpadních elektrických a elektronických zařízeních

Každým rokem končí na smetištích po celém světě tuny elektronického odpadu, který škodí životnímu prostředí. V zájmu co nejlepší likvidace nebo obnovy elektronických součástí vydala Evropská unie směrnici OEEZ.

Systém OEEZ (Směrnice o odpadních elektrických a elektronických zařízeních) lze srovnat se systémem "Green Spot", který se používá již několik let. Výrobci musí přispět svým dílem k využití odpadu ve chvíli, kdy vypustí nový produkt. Peněžní zdroje získané touto cestou pak budou použity k vyvinutí společného systému hospodaření s odpadem. Tím lze zajistit profesionální a k životnímu prostředí šetrný program sběru a recyklace.

Jako výrobce se účastníme německého systému EAR a přispíváme svým dílem.

(Registrace v Německu: DE41027552)

Znamená to, že produkty značky AMERICAN DJ a AMERICAN AUDIO můžete zdarma zanechat na sběrných bodech a tyto produkty budou použity v rámci recyklačního programu. O produkty značky ELATION Professional, které využívají pouze profesionálové, se postaráme přímo my. Posílejte prosím produkty Elation na konci životnosti přímo nám, abychom s nimi mohli profesionálně naložit.

Stejně jako ROHS, je i směrnice OEEZ důležitým příspěvkem k ochraně životního prostředí a jsme rádi, že můžeme pomoci ulehčit životnímu prostředí díky systému nakládání s odpady.

Rádi zodpovíme vaše dotazy a uvítáme vaše návrhy na adrese: info@americandj.eu

A.D.J. Supply Europe B.V.
Junostraat 2
6468 EW Kerkrade
Nizozemsko
www.americandj.eu