

Rodec BX-9 je klasický klubový DJ mixážní pult ve standardní šířce 19", přizpůsobený pro zabudování do racku nebo kufříku.

## Klubový DJ mixpult

# RODEC BX-9

Martin Holas  
martin.h@music-store.cz

**Cena:** 15 974,- Kč (sE1a)  
849,- Kč (sada s XLR výstupy)

**Distributor:** PRODANCE

Osadní 799/26, 170 00 Praha 7

tel.: 220-806-054

info@prodance.cz, www.prodance.cz

### Popis

Design je klasicky „rodekovsky“ strohý. DJ má k dispozici čtyři kanály. Všechny tahové potenciometry jsou 60 mm dlouhé (podle jejich lehkého a plynulého chodu je jasné, že velmi slušné kvality) s klasickými zvukařskými hmatníky. Zdůrazním, že fadery jsou zkonstruovány tak, že jejich dráhy jsou umístěny kolmo k vrchnímu panelu, čímž jsou perfektně chráněny proti zanesení prachem, popelem, kapalinami a dalšími faktory souvisejícími s divokou hudební produkcí. U konkurence je tato konstrukce běžně k vidění až u podstatně dražších pultů. Každý vstup je opatřen tlačítkem PFL, se zelenou LED indikací, pro výběr kanálu do sluchátek. Korekce jsou třípásmové s rozsahem +/-13 dB na kmitočtech 100 Hz, 1 kHz a 10 kHz. Nad korekcemi se nachází otočný potenciometr LEVEL, určující nastavení vstupní úrovně signálu. Nejvýše „ve sloupci“ je přepínač pro výběr příslušného vstupu. U prvního kanálu jsou k volbě dvě linky, u druhého a třetího linka a gramofonový vstup, a u čtvrtého je to linka a mikrofon.

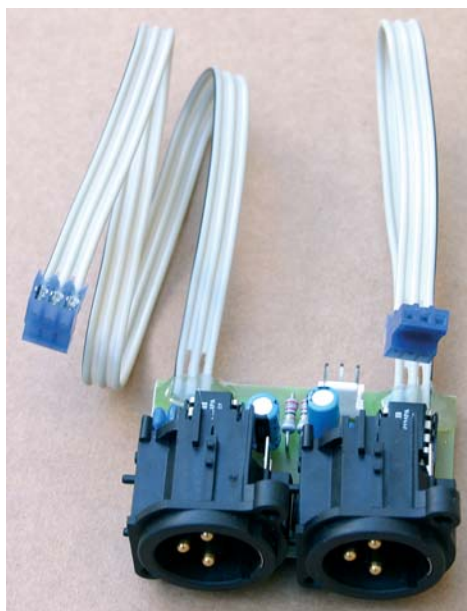
A nyní se „vrhneme“ na MASTER sekci. Ta obsahuje konektor pro sluchátka – jack 6,3 mm, umístěný mezi kanálovými fadery a crossfaderem – ten je umístěn stranou, což není úplně standardní řešení, ale pokud při hraní používáte obě ruce, pracuje se ním výborně. (Středovou aretaci crossfaderu lze dle vyjádření dovozce na přání odstranit.) Dále máme k dispozici ještě nastavení hlasitosti sluchátek a poměru zdroje signálu PFL/MIX, nad kterým je knoflík BALANCE pro ovládání jejich stereobáze. Vpravo se nachází ukazatel vybuzení VU, reprezentovaný dvěma sloupci po třinácti LED, jež indikuje úroveň signálu příslušného vstupu – je-li u tohoto vstupu stisknuté tlačítko PFL. Máme tak k dispozici poměrně přesnou kontrolu vybuzení každého kanálu. Vedle VU se ještě nachází fadery MASTER 1 a MASTER 2. Posledním ovládacím prvkem umístěným na horním panelu je červený síťový kolébkový vypínač POWER, u něhož, díky jeho dostatečně tuhému chodu, rozhodně nehrozí nechtěné vypnutí. První kanál na zadním panelu je osazen třemi páry konektorů cinch – dvěma stereo linkovými vstupy a jedním stereo aux výstupem. Oba kanály 2 a 3 jsou osazeny identicky: linkovým vstupem, phono vstupem s RIAA předzesilovačem a nahrávacím výstupem, přičemž vše je, opět, provedeno vždy jedním párem konektorů cinch. Mezi nimi je ve spodní části ještě umístěna svorka pro uzemnění gramofonů. Poslední, tedy čtvrtý kanál, je vybaven linkovým vstupem (2 x cinch RCA) a mikrofonním combo (Neutrik) vstupem, ke kterému patří ještě insert v provedení TRS jack 6,3 mm. Výstupní sekce obsahuje dva páry konektorů cinch – MASTER1 a MASTER2



- které je možné doplnit ještě o jedn pár symetrických XLR výstupů. Přídavný set symetrických výstupů stojí 849,- Kč a přestože vám ho v PRODANCE na požádání namontují, jeho instalaci zvládne pomocí křížového šroubováku asi téměř každý. V popisu zadní části zbývá už jen euro zásuvka 230 V pro napájení a pojistkové pouzdro.

### JAK SE NA NĚJ HRAJE

Musím konstatovat, že výsledný zvuk BX-9 je, stručně řečeno, perfektní. Vyniká čistotou a dynamikou projevu. Je potřeba vy-zdvihnout i jeho vysoký headroom bez jakýchkoliv náznaků zkreslení z přebuzení. Abych získal co nejvíce názorů,



co se týče ergonomie a celkového komfortu obsluhy, poskytl jsem pult na dvě akce a poté vyzpovídal zúčastněné DJs. Všichni z oslovených ocenili přehledné a intuitivní ovládání a příjemně lehký chod faderů. Otázkou diskuze byla pouze, již zmíněná, středová aretace crossfaderu, kterou si ale můžete nechat jednoduše vyjmout, takže žádný problém.

### SEČTENO, PODTRŽENO

Za velmi příznivou cenu získáte zcela profesionální výrobek. I když se jedná o druhý cenově nejdostupnější pult Rodec, je stejně jako všechny ostatní vyroben v Belgii a jeho nitro je sestaveno z ručně pájených desek plošných spojů, které obecně zaručují největší pevnost (zvláště v porovnání s montáží typu SMD), díky které se dá čekat několikanásob

ně delší životnost v porovnání s cenově srovnatelnými konkurenty.

